

Testin kantarlamak sheması (real)

N.s/s	Testin işleri	Kantarlamak kriteriyaları	Kantarlamak sheması	Ballar
Literatura soruşları				23 bal
1.	Şiiri dikat okuyun. Yazın 4 laf, angılarinnan avtor yaraştırêr lafi Yaşamak.	<i>Örnek: ana-boba, dostlar, uşak, komşu</i> Başka cuvap ta olabilir.	Hepsi 4 bal: 1-är bal– herbir gözäl örnek için.	4 b.
2.	Sizin bakışınıza görä, kim osa ne en paalı insanın yaşamasında? (5 önemni obyekt sıralayın).	Üreñicilerin bakışına görä.	Hepsi 5 bal: 1-är bal – herbir sıralanmış obyekt için.	5 b.
3.	Verili cümleyi başarin (1cümlä): <i>İnsanın yaşaması zengin hem gözäl ozaman, açan...</i>	Üreñicilerin bakışına görä.	Hepsi 3 bal: 2 bal – cümlä için; 1 bal – cümlelerin yannışlıksız düzülmesi hem derin maanası için.	3 b.
4.	Verili şiidän iki metafora çıkarın. Herbir metaforaylan birär cümlä düzün.	« <i>Kurulmuş dünnä</i> » – metafora; « <i>Yaşamamız geğer</i> » – metafora. Cümleleri üreñicilär kendi bakışına görä düzerlär.	Hepsi 5 bal: 1-är bal - metaforalar için; 1-är bal – cümlelerin kurulması için; 1 bal - cümlelerin yannışlıksız düzülmesi hem derin maanası için.	5 b.
5.	Verili sıracıkların maanasını kendi bakışınıza görä 3 cümlelerin yardımınnan açıklayın: “Da olma bitkidä pişman, Ani sän dülsin hiç insan.”	Üreñicilerin bakışına görä.	Hepsi 6 bal: 1-är bal herbir cümlä için; 1-är bal herbir cümlelerin yannışlıksız düzülmesi hem derin maanası için.	6 b.
II.	Aşaadaki soruşlara cuvap verin			27 bal.
1.	Şiidän 3 baalayıcı çıkarın. Bir baalayıcıyı kullanıp, geniş cümlä kurun.	<i>Zerä, ani, ne..ne</i> - baalayıcılar. Cümleyi üreñicilär kendi bakışına görä düzerlär.	Hepsi 5 bal: 1-är bal herbir dooru seçili baalayıcı için; 2 bal- dooru, yannışlıksız kurulu cümlä için.	5 b.
2.	Verili laflara lafkuruluşuna görä analiz yapın: <i>tuzluk, günnär, yaşamaa</i>	<i>tuzluk - tuz-kök, luk – laf kurucu afiksi;</i> <i>günnär –gün- kök, när-çok.say. af.;</i> <i>yaşamaa – yaş-kök, a - laf kurucu afiksi, maa- inñitiv formas af..</i>	Hepsi 6 bal: 2-är bal herbir lafin dooru analizi için.	6 b.
3.	Teksttän iki adetçä adlık çıkarın da onnarı hallara görä diiştirin.	Üreñicilerin seçtiinä görä.	Hepsi 4 bal: 2-är bal herbir adlın dooru hallanması için.	4 b.

4.	Şiirdän verili laflara antonim bulun, onnarlan birär lafbirleşmesi kurun. <i>paalı – bitkidä –</i>	<i>Paalı – ucuz; Bitkidä – çeketmedä.</i> Lafbirleşmeleri: <i>paalı insan, çeketmesindä söledi.</i> Lafbirleşmeleri başka türlü dä olabilirlär.	Hepsi 4 bal: 1-är bal antonimär için; 1-är bal lafbirleşmeleri için.	4 b.
5.	Verili cümlelerin sintaksis analizini yapın.	"Geeri dönmüz geerki günnär, Taa nicä kurulmuş dünnä!" (annatma, şaşma, katlı, balayıcısız dallı katlı cümlä, zaman dal cüml.; I payı – baş, geniş, iki başpaylı; II payı – dal. geniş, iki başpaylı).	Hepsi 8 bal: 4 bal cümlä paylarını dooru belli etmäk için; 2-är bal – cümlelerin herbir payın dooru analizi yazdırılması için.	8 b.
III.		Mini - yaratma	Hepsi 40 bal:	
	"İnsana lääzım Vatan..." temasına görä kendi fikirlerinizi açıklayın (1-1,5 sayfa). Fikirlerinizi açıklamaya deyni, aşadaki planı esaba alın: - Derindän kendi bakışınızı açıklayın, bir uygun çıkış yapın. - Literatura dilinin normalarını hem zenginliini koruyun. - Gagauz avtorların yaratmalarından epizodları yada şitataları kullanın.	Hepsi 40 bal: I. Temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem temanın (konunun) baalantısı için: 12 bal – dolu hem dooru temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için, logikayca dooru cümlelerin kurulması için; 10 bal – temanın diil okadar dolu açıklaması var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için; 8 bal – temayı açıklayarken, az yannişlık var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için; 6 bal – temayı açıklayarken sözü yazıda diil bitnik (yok giriş osa çıkış). Cuvabın içindekilii diil sıkı baalı temaya (konuya); 4 bal – kendi açıklamasında cevaplar diildir uygun düzülü. Temanın içindekilii açıklamasında sade denemäk var; 2 bal – temayı yufka açıklamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı dolaşık verili; 0 bal – temayı (konuyu) açıklayamamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı yok. II. Fikirini argumentlemäk, dil zebilliiini hem dilin komunikativ kalitesini korumak için (logikayca, annamaklı, demekli, fikirli): 10 bal – temaya görä fikirini argumentli açıklêêr, dilin zebillii hem komunikativ kaliteleri doludan hem dooru kullanêr; 8 bal – kendi fikirini gözäl argumentli açıklêêr, dil zebilliiini şıralı kullanêr, ama 1-2 yannişlık dilin komunikativ strukturalarında yapêr; 6 bal – kendi fikir açıklamasında var şüpesi, neredä belli, ani üürenici yanılêr, dil zebilliiini doludan kullanmêêr, lafların stil kullanmasında yannişlık var;	12 bal 10 bal	

	<p>4 bal – temaya görä argumentlerin sade bir-ikisi uyêr, dil zebilliini hiç kullanmêêr, cümlelerdä söz normalalarında yannışık var;</p> <p>2 bal – argumentleri yannış, ama verer, dil zebilliini kullanmêêr, hem sözleşmâk stillerini hiç bilmeer;</p> <p>0 bal – temayı (konuyu) açıklayamamış, dil zebilliini kullanmêêr hem sözleşmâk stillerini hiç bilmeer.</p> <p><i>III. Dooru literatura dilinin normalarını korumak için.</i></p> <p>10 bal – Dooru literatura dilinin normalarını korumak için, yannışlıksız yazılı iş için;</p> <p>9 bal - 1 orfografiya hem 2 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>8 bal – 3 orfografiya hem 2 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>7 bal – 4-5 orfografiya hem 3 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>6 bal – 5-6 orfografiya hem 3 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>5 bal – 6-7 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>4 bal – 8-9 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>3 bal - 10 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>2 bal – 11 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>1 bal - 12 orfografiya hem 5 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>0 bal – 13 orfografiya hem 5 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p><i>IV. Derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermâk için:</i></p> <p>8 bal – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermâk hem argumentlemâk için;</p> <p>6 bal – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermâk için, argumentlemesi var, ama bitkiyadan inandırılmadık;</p> <p>4 bal – kendi bakışını dolu göstermemiş, kişilik pozitiyası diil taman, argumetlemâk düşünceli diil;</p> <p>2 bal – kendi bakışını çok az göstermiş, pozitiyasını açıklayamamış, argumetleyämemiş;</p> <p>0 bal – kendi bakışını açıklayamamış, pozitiyasını göstermemiş, argumetlemâk yok.</p>	<p>10 bal</p> <p>8 bal</p>
--	---	--

Toplam: 90 bal