

BAREM PROFIL UMANIST
Subiectul 1 (40 de puncte)

Nr	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Rescrie, din lista propusă, un sinonim contextual adecvat pentru verbul <i>rîvnește</i> și argumentează-ți, într-un enunț, alegerea.	<i>Invidiază, pizmuiește, pofteste, dorește, aspiră, jinduiește, năzuiește.</i> Se vor accepta sinonimele contextuale: <i>Aspiră, jinduiește, pofteste.</i>	1 punct pentru alegerea unui sinonim adecvat. 2 puncte pentru (1) enunțul argumentativ construit corect și (1) referința la text. N.B.! Se va acorda doar 1 punct dacă argumentarea nu face trimitere la text sau dacă enunțul nu este argumentativ.	3 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț, ilustrând sensuri figurate ale cuvintelor: <i>a citi, poartă, rege.</i>	Oricare enunț ce ilustrează sensuri figurate ale cuvintelor propuse. A citi - <i>fig.</i> A descoperi, a sesiza gândul, sentimentele ascunse etc. ale cuiva din atitudinea sau din expresia figurii sale, Poartă - <i>fig.</i> Cale de acces; posibilitate de a realiza ceva, mijloc; Rege - <i>fig.</i> Cel care are poziția cea mai însemnată într-un domeniu oarecare, prin puterea, prin importanța, prin competența sa.	1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare enunț corect construit.	3 puncte
3.	Comentează, în text coerent de 6-7 rînduri, sugestia contextuală a unei figuri de stil din secvența subliniată.	Un text în care se va comenta una dintre figurile de stil: metafora, antiteza.	1+1+2+2 1 punct pentru identificarea/ numirea corectă a figurii de stil din secvența subliniată; 1 punct pentru analiza structurii figurii de stil definite; 2 puncte pentru relevarea sugestiei contextuale; 2 puncte pentru raportarea la sistemul de imagini. N.B.! Se va acorda doar 1 punct pentru enunțurile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se interpretează adecvat cu referire la text.	6 puncte
4.	Meditează, în text	Un text care conține:	1+1+2	4 puncte

	coerent de 4-5 rînduri, asupra stării de spirit a eului liric, exprimate în textul poetic propus.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ formularea explicită a stării de spirit detectate (<i>admirație, adorare, mîhnire, disperare</i>) sau altă stare de spirit adecvată); ✓ reperarea procedeelor stilistice și exprimarea gândurilor proprii în raport cu acestea; ✓ examinarea relației dintre starea de spirit a eului liric și imaginea artistică. 	1 punct pentru identificarea adecvată a stării de spirit; 1 punct pentru angajarea unui procedeu stilistic; 2 puncte pentru relaționarea stării eului cu imaginea artistică.	
5.	Intitulează textul poetic dat printr-o sintagmă selectată din text, argumentîndu-ți, într-un enunț, alegerea.	Se va accepta titlul exprimat printr-o sintagmă din text.	1+1+2 1 punct pentru că sintagma propusă este din text; 1 punct pentru relevanța titlului propus; 2 puncte pentru argumentarea plauzibilă a alegerii.	4 puncte
6.	Analizează, în spațiul propus, semnificația motivului <i>trecerii timpului</i> în acest text poetic, în raport cu același motiv literar dintr-un alt text (numește textul și autorul, citează din textul ales).	Se va accepta: Un text coerent, în care a fost explicat <i>motivul</i> literar al <i>trecerii timpului</i> în această poezie și raportat la alt text. Se va urmări: ✓ Dacă a fost relevată semnificația <i>motivului</i> literar al <i>trecerii timpului</i> în textul dat; specificul lui. ✓ Dacă au fost reperate mijloacele prin care se accentuează/ exprimă acest motiv: <i>metafora, simbolul, personificarea etc.</i> ✓ Dacă textul de referință este ales adecvat. ✓ Dacă este interpretat <i>motivul trecerii timpului</i> în textul ales.	2+2+1+1 2 puncte pentru relevarea semnificației <i>motivului</i> literar al <i>trecerii timpului</i> ; 2 puncte pentru referințe directe la textul analizat; 1 punct pentru referința exactă la textul ales: titlu, numele autorului; 1 punct pentru citarea din textul ales (<i>minimum o sintagmă</i>). N.B.! Se va acorda doar cîte 1 punct pentru situațiile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se analizează adecvat cu referire la text.	6 puncte
7.	Analizează, în 4-5 rînduri, efectul stilistic al folosirii a două pronume în textul poetic dat.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Un text coerent care conține: identificarea pronumelor (eu – tu - ea; mi – ți; al meu – ta; tine); relevarea antitezei dintre persoana I-a și persoana a II –a, III-a a pronumelor personale sau posesive; explicarea specificului cazual al fiecărui pronume: <i>eu, tu</i> sînt la nominativ, este subiectul (cel care face acțiunea); <i>tine</i> este la acuzativ, este obiectul acțiunii 	2 puncte pentru identificarea corectă a celor 2 pronume; 1 punct pentru relevarea antitezei/opoziției; 1 punct pentru relevarea rolului acestor pronume în constituirea imaginii.	4 puncte

		(cel care suferă acțiunea), <i>al meu, ta</i> sînt la genitiv, arată posesia (cui aparține), <i>mi-</i> (dativ posesiv), <i>-ți</i> sînt la dativ.		
8.	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rînduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui A. de Saint – Exupery: <i>A iubi înseamnă ceva, restul nu e nimic.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: <ul style="list-style-type: none"> ✓ formularea mesajului global al poeziei (axare pe figuri de stil /motive relevante sau stări ale eului liric); ✓ raportarea mesajului poeziei la o sintagmă din afirmația propusă; ✓ dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulîndu-se un punct de vedere propriu. 	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentîndu-se figuri de stil /motive relevante sau stări ale eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulîndu-se un punct de vedere propriu. N.B.! Se va depuncta de la Redactare incoerența, incorectitudinile și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.	10 puncte

Subiectul al II-lea (23 de puncte)

Nr	Parametrul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Explicarea conceptului de <i>dor</i> .	Explicarea conceptului de <i>dor</i> , în raport cu propria competență literară și lectorală.	1+1 2 puncte pentru explicarea conceptului.	2 puncte
2	Raportarea conceptului la sugestia din citatul propus.	Conceptul numit este analizat și raportat la citatul propus.	1+1+1 1 punct pentru formularea argumentului; 1 punct pentru relaționarea cu aserțiunea propusă. 1 punct pentru ilustrare.	3 puncte
3a	Reperarea motivată a două texte lirice din literatura română, potrivite temei.	Oricare două texte lirice din folclorul sau literatura română, cu dovada clară a cunoașterii textului. Motivarea alegerii în raport cu parametrul indicat. Textele pot fi selectate din creația aceluiași autor!	3+3 Cîte 3 puncte pentru referința la fiecare text liric și formularea argumentelor convingătoare.	6 puncte
3b	Comentarea a cîte două aspecte (teme, motive, stări, sentimente, figuri de stil etc) prin care se conturează mesajul textelor alese potrivit temei.	Orice comentarii adecvate și corecte în raport cu mesajul textelor alese potrivit temei.	2+ 2 Cîte 2 puncte pentru fiecare dintre aspectele comentate.	4 puncte
3c	Ilustrarea adecvată a aspectelor comentate cu cîte două exemple convingătoare din cele două texte lirice selectate	Orice secvențe din textele alese, ilustrative pentru tema eseului.	2+2 Cîte 2 puncte pentru fiecare referință convingătoare la text.	4 puncte
4.	Dezvoltarea motivată a unei idei din citatul propus.	Orice idei congruente cu tema eseului și citatul propus.	2 puncte pentru ideea clar formulată și comentată explicit.	2 puncte
5.	Exprimarea opiniei proprii cu referire la actualitatea subiectului abordat.	Opinia proprie, clar formulată, cu referire la actualitatea subiectului abordat.	2 puncte pentru opinia proprie formulată clar.	2 puncte

REDACTARE (27 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj 27
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 4 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 2 puncte; consecutivitatea ideilor — 2 puncte. 	4 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 7 greșeli de stil. 	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat - 1 punct; utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 punct; abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziție - 1 punct; abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare - 1 punct. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. Se acordă 0 puncte pentru mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	6 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. 	6 puncte

		depășește 1.	<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă au fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea alineatelor – 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele —1 punct. 	3 puncte

Subiectul III CERERE (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+2 Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: a) dispunerea în pagină, respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; c) spațierea elementelor componente: data și semnătura — 2 puncte.	3 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	1+2+1+1 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) Adresarea, indicarea funcției – 1 punct; b) Prezentarea solicitantului, a adresei și a statutului său – 2 puncte; c) Expunerea motivului pentru care se redactează cererea – 1 punct; d) Indicarea circumstanțelor de angajare – 1 punct.	5 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	2 puncte pentru corectitudinea ortografică, gramaticală, punctuațională, stilistică (nu mai mult de 1 greșală); 1 punct dacă au fost atestate 2 greșeli; 0 puncte dacă au fost atestate mai mult de 2 greșeli.	2 puncte