

I. Citește textul și realizează sarcinile propuse.

O viață cu Eugen Doga

Eugen Doga este autorul acordurilor veșnic tinere care ne ajută să trecem prin viață în pași de vals. El a descoperit lumii întregi un nume și o țară: Eugen Doga și Republica Moldova.

Despre Maestrul Doga se poate spune, fără exagerare, că este unul dintre cei mai remarcabili compozitori contemporani. Faima compozitorului crește, iar muzica sa continuă să vibreze sufletele ascultătorilor. Eugen Doga a intrat în circuitul internațional al valorilor cu mulți ani în urmă. În 1976, împreună cu regizorul Emil Loteanu, compozitorul obține Trofeul *Scoica de aur* la festivalul de film din Spania pentru pelicula *Șatra*, o capodoperă a cinematografului din acei ani. *Șatra* a fost prezentat în aproape toate țările Europei, în Japonia și SUA. În aceeași perioadă, *Sonetul* Maestrului a fost declarat în Japonia „Cea mai frumoasă melodie a anului” și s-a menținut în top timp de doi ani! Piesele lui Eugen Doga sînt imprimate pe milioane de discuri.

Ronald Reagan, președintele SUA, afirmă că valsul din filmul *Dulcea și tandra mea fiară* este valsul veacului al XX-lea. Și Eugen Doga a fost declarat *Omul secolului XX*, alături de alte 99 de personalități marcante ale lumii.

Muzica renumitului, talentatului nostru pămîntean este simplă ca firul de iarbă, sensibilă ca flacăra unei lumînări, sinceră și aproape inimii, accesibilă atât academicienilor, cât și oamenilor simpli. Ea ne răscolește sufletul, ne înalță spre stele.

Într-una din discuții, cunoscutul compozitor mărturisea că a fost un copil neastîmpărat din satul Mocra, raionul Rîbnița, care nu s-a rușinat - cînd a pornit spre muzică, carte - că drumul e cu pietre, iar el – desculț.

Pentru merite deosebite, muzicianul, compozitorul, dirijorul, profesorul de pian, violoncel și vioară Eugen Doga este decorat cu *Ordinul Republicii*, cu Medalia de Aur *Omul secolului XX* (SUA), cu Medalia de Aur *Omul mileniului, 2000* (SUA), cu *Ordinul Pentru merite în fața Patriei* (Rusia), cu Medalia *Mihai Eminescu* etc., etc.

Noi, locuitorii Republicii Moldova, nu am zburat în cosmos, nu am inventat computerul, dar ...

(Din presă)

Nr.	Item	Punctaj	
1.	<p>Transcrie, din text, enunțurile în care se vorbește despre:</p> <p>a) ce au aflat oamenii din multe țări datorită compozitorului _____</p> <p>_____</p> <p>b) un film cunoscut în Europa, SUA ș.a. _____</p> <p>_____</p> <p>c) valsul secolului al XX-lea _____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
2.	<p>Rescrie enunțurile, înlocuind cuvintele subliniate prin sinonimele lor, potrivite contextului.</p> <p><i>Într-o <u>discuție</u>, <u>cunoscutul</u> compozitor <u>spunea</u> că <u>a pornit</u> spre muzică pe un <u>drum</u> <u>dificil</u>.</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
3.	<p>Răspunde la întrebări.</p> <p>a) Unde și-a petrecut copilăria Eugen Doga?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>b) Cum este muzica compozitorului?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>c) Cu cine a colaborat fructuos renumitul muzician?</p> <p>_____</p> <p>d) Ce piesă muzicală le-a plăcut mult japonezilor?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	<p>Scrive trei enunțuri dezvoltate în care cuvântul <i>stea</i> să aibă sensuri diferite.</p> <p><i>stea</i> (corp ceresc) _____</p> <p>_____</p> <p><i>stea</i> (persoană celebră) _____</p> <p>_____</p> <p><i>stea</i> (obiect /figură) _____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

5.	<p>Caracterizează, în patru enunțuri, muzica pămînteanului nostru, utilizînd reperele: <i>genuri de muzică, atitudinea oamenilor față de muzica compozitorului.</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 L 0 1 2	L 0 1 2 3 4 L 0 1 2
6.	<p>Scrie două sfaturi colegilor care ascultă doar muzică rock.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2	L 0 1 2
7.	<p>Continuă, în trei enunțuri, finalul textului: <i>Noi, locuitorii Republicii Moldova, nu am zburat în cosmos, nu am inventat computerul, dar ...</i> _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
8.	<p>Comentează, în trei enunțuri, aprecierea <i>Omul secolului.</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

<p>III. Scrie, în zece enunțuri, un eseu la tema: <i>Un colț (loc) de rai din Republica Moldova.</i></p> <p>Respectă reperaile:</p> <ul style="list-style-type: none"> · prezintă argumente; · exprimă-ți atitudinea personală; · folosește exemple; · formulează concluzii. 	L	L
	0	0
	1	1
	L	L
	0	0
	1	1
	L	L
	0	0
	1	1
	L	L
	0	0
	1	1
	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
3	3	
4	4	
5	5	
6	6	
7	7	
8	8	
9	9	
10	10	

