



**Прочитайте внимательно стихотворение в прозе И.С. Тургенева «Памяти Ю. П. Вревской» и выполните задания.**

На грязи, на вонючей сырой соломе, под навесом ветхого сарая, на скорую руку превращенного в походный военный госпиталь, в разоренной болгарской дереvушке - с лишком две недели умирала она от тифа.

Она была в беспамятстве — и ни один врач даже не взглянул на нее; больные солдаты, за которыми она ухаживала, пока еще могла держаться на ногах, поочередно поднимались с своих зараженных логовищ, чтобы поднести к ее запекшимся губам несколько капель воды в черепке разбитого горшка.

Она была молода, красива; высший свет ее знал; об ней осведомлялись даже сановники. Дамы ей завидовали, мужчины за ней волочились... два-три человека тайно и глубоко любили ее. Жизнь ей улыбалась; но бывают улыбки хуже слез.

Нежное кроткое сердце... и такая сила, такая **жажда жертвы!** Помогать нуждающимся в помощи... она не ведала другого счастья... не ведала — и не изведала. Всякое другое счастье прошло мимо. Но она с этим давно помирилась — и вся, пылая огнем неугасимой веры, отдалась на служение ближним.

Какие **заветные клады** схоронила она там, в глубине души, в самом ее тайнике, никто не знал никогда — а теперь, конечно, не узнает.

Да и к чему? Жертва принесена... дело сделано.

Но горестно думать, что никто не сказал спасибо даже ее трупу — хоть она сама и стыдилась и чуждалась всякого спасибо.

Пусть же не оскорбится ее милая тень этим **поздним цветком**, который я осмеливаюсь возложить на ее могилу!

Сентябрь, 1878

**ЗАДАНИЕ А (40 баллов)**

№	Тестовые задания	Баллы			
		L	L		
1.	Прокомментируйте, опираясь на текст, значение первого предложения для эмоционального восприятия всего произведения.  _____  _____  _____  _____  _____  _____	0	0		
		1	1		
		2	2		
		3	3		
		4	4		
		2.	Объясните лексическое значение подчеркнутых в тексте слов. в <u>разоренной</u> (дереvушке) - _____ в <u>беспамятстве</u> - _____ <u>помирилась</u> - _____	0	0
				1	1
				2	2
				3	3

3.	<p>Определите, какими художественными средствами являются выделенные в тексте словосочетания, и объясните их значение.</p> <p>_____</p> <p>жажда жертвы - _____</p> <p>заветные клады - _____</p> <p>поздним цветком- _____</p>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
4.	<p>Поясните в 1-2-х предложениях, почему автор не называет героиню по имени, а использует местоимение "она".</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
5.	<p>Определите, на чем строится контраст как основное художественное средство построения текста (приведите не менее 3 примеров из текста). Поясните, какова роль контраста в создании общего смысла и настроения стихотворения.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6







