

Схема на оценяването на тест, 11 клас, Републиканска олимпиада

по български език и литература, 2017 година

№	Тестови задачи	Предполагаеми отговори	Схема на оценяването
1.	Отговори с ДА или НЕ според текста.	А. Да В. Не С. Не D. Не Е. Да F. Не	L/0/1/2/3/4/5/6 по 1 точка за всеки един правилен отговор.
2.	Отговори на следните въпроси по текста и около него:	А. Ресен ; Бодле; Рибният буквар , Петър Берон; Добри В. в отговора да има връзка с откровението, че има българските букви (<i>лъжата, че ги няма</i>); в характеристиката <i>мб отрицателна оценка на изгаряне на книгите, или оправданиена постъпката, като протест против лъжата и демонстрация на родолюбието си</i>	L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всеки верен отговор. L/0/1/2 по 1 точка за всеки адекватен отговор на въпроси. L/0/1/2 по 1 точка за всеки добре формулиран отговор. L01 1 точка , ако има по-задълбочен анализ на постъпката.
3.	Тълкувай значението на подчертаните изрази с едно изречение или синонимен израз:	Духовно наследство - нравствено и културно възпитание, получено от родителите Домашно божество – този, когото най-много почитат и уважават в семейството Добър елинист – добре познаващият старогръцкия език	L/0/1/2/3/4/5/6/7 по 1 точка за всяко правилно тълкуване на израза. L/0/1/2/3/4/5/6/7 за добро формулиране на тълкуването.

		и култура; Хумор – чувство за смешното, умение да го забелязваш в обикновените ситуации; Ирония – скрита подигравка; Патос – чувство за високото в живота, отношение с почит, изразено в думите; Романтичност – умение да виждаш в живота предимно красивата страна.	
4.	Загради буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?	А. повествование и описание;	L/0/1 1 точка за правилно заграден отговор.
5.	Преразкажи писмено този откъс от текста като използваш преизказно наклонение:	Когато някои <i>намирали</i> в <u>неговите</u> писания някакво умение да <i>разказва</i> , някаква дарба да <i>прониква</i> в характерите и да прави портрети, хумор, ирония, всичко това <i>идело</i> от майка <u>му</u> ; ако <i>имало</i> понякога в тях патос, вкус към красноречие, стремеж към възвишеното, романтичност, това се <i>дължало</i> на баща <u>му</u> ...	L/0/1/2/3/4/5/6 по 1 точка за всяка вярно трансформирана глаголна форма. L/0/1/2/ По 1 точка за всяко правилно трансформирано местоимение от 1 лице ед.ч. в 3 лице ед.ч.
6.	Озаглави текста, като отразиш темата му.	Духовното наследство. Моите родители . Книгата в живота на човека. /варианти/	L/0/1/2 2 точки , ако заглавието отразява темата на текста. 1 точка , ако текстът е озаглавен по предмета (българския език)
7.	Коментирай с 3-5 изречения дали пословицата „Бащина поука – синова сполука“		L/0/1 1 точка за добре формулирана теза.

	<p>е сполучливо мото към този текст. Твърдението си аргументирай (илилюстрирай) с 2 примера от текста.</p>		<p>L/0/1/2</p> <p>по 1 точка за всеки адекватен пример.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за умение да обобщава, да резюмира.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за добре свързан и логично структуриран микротекст.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка, ако в текста не са повече от 2 правописни и 1 пунктуационна грешки.</p>
<p>8.</p>	<p>Характеризирай с 4-6 изречения образа на бащата на автора, като назовеш и аргументираш 3 негови черти, проявени в текста.</p>	<p>Родолюбив, ученолюбив, имал уважение и доверие към децата си, авторитетен, с възрожденски дух.</p> <p>(варианти)</p>	<p>L/0/1/2/3/4</p> <p>4 точки за пълната и точна характеристика, назовават се и се аргументират не по-малко от 3 черти.</p> <p>3 точки, ако се назовават не по-малко от 3 черти, но не се аргументират;</p> <p>2 точки, ако се декларира някакво обобщено мнение за героя;</p> <p>1 точка, ако не е анализ, а само преразказ по текста, то ест не се формулират характерните черти.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за добре изграден текст.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за добре свързан текст.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка, ако правописните и граматични грешки не са</p>

			повече от 3. L/0/1 1 точка , ако пунктуационните грешки не са повече от 2.
9.	Загради буквата на верния отговор.	В. Сан-Стефано; 3 март	L/0/1 1 точка за верен отговор. L/0/1 1 точка за верен отговор.
10.	Запиши до псевдонимите истинските имена на;	Васил Кунчев Димитър Иванов Пейо Крачолов	L0123 по 1 точка за всеки вярно записан отговор.
11.	Запиши следните съществителни в нужна форма: <i>учител, край, коляно, внук</i>	Много учители, краища, колене, внуци Двама учители, два края, две колене, двама внуци Учителят (учителя) краят (края), коляното, внукът (внука)	L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяко вярно съгласуване. L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяко вярно съгласуване. L/0/1/2/3/4/5/6/7 по 1 точка за всяка вярна членувана форма.
12.	Състави и запиши 3 изречения, като употребиш думата „ИСТОРИЯ” в различни значения.	В изреченията да е употребена думата „ИСТОРИЯ” в различните ѝ значения 1. Наука за миналото на народите и държави (<i>история на българите; история на България</i>) 2. Наука за миналото на някаква област от природата или културата: <i>история на музиката; история на българския език; естествената история</i>	L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко едно значение. L/0/1 1 точка за добре построени изречения (при условие, че са дадени 3 значения на думата). L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко изречение без правописни

		<p>3. Разказ (<i>Той обича да слуша истории</i>)</p> <p>4. Случай, приключение, (<i>Той е замесен в една нечиста история</i>)</p>	и пунктуационни грешки.
13.	<p>С по едно изречение отговори на въпроса: с какво е известно в България всяко едно от следните имена на бесарабските българи:</p>	<p>Олимпий Панов – герой на Шипка</p> <p>Данаил Николаев – офицер, герой на Съединението...</p> <p>Александър Тодоров Балан – първият ректор на Софийския университет</p> <p>Иван Вулпе – основател на българската Опера и първият и директор....</p>	<p>L/0/1/2/3/4</p> <p>по 1 точка за всеки верен отговор.</p> <p>L/0/1/2/3/4</p> <p>по 1 точка за всяко добре изградено изречение (свързаност и логичност).</p> <p>L/0/1/2/3/4</p> <p>по 1 точка за проявена ерудиция, изразена в повече информация (по една за всяка персоналия).</p>
14.	<p>С кои географски наименования са свързани известните имена на българската литература? Отговори , като свържеш името със съответно географско название.</p> <p>В. Допиши, ако знаеш, липсващите градове</p>	<p>Котел - Неофит Бозвели</p> <p>Сопот - Иван Вазов</p> <p>Сливен - Добри Чинтулов</p> <p>Велико-Търново - Петко Р. Славейков</p> <p>Калофер - Христо Ботев</p> <p>Солун - Кирил и Методий</p> <p>Карлово – Васил Левски</p> <p>Самоков – Паисий Хилендарски</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5/6</p> <p>по 1 точка за всеки вярно посочен отговор.</p> <p>L/0/1/2</p> <p>по 1 точка за всеки вярно дописан град.</p>
15.	<p>Прочети изречението и запиши верните твърдения от дадените в скобите.</p>	<p>Това изречение е сложно смесено и се състои от четири прости изречения.</p>	<p>L/0/1/2</p> <p>по 1 точка за всяко вярно избрано твърдение.</p>
16.	<p>Предай в свързан текст този диалог без да използваш пряката реч и диалектни думи.</p>	<p>Гостът запитал баща ми какво той прави. Като научил, че баща ми пише гръцки, попитал го, защо той не пише български. Когато баща ми възразил, че българите нямат писмо, гостът</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5/6</p> <p>по 1 точка за адекватна трансформация на всяка реплика от диалога в свързан текст без пряка реч.</p>

		<p>много се учудил и му показал «Рибният буквар». Той предложил да научи баща ми да чете и взел да му показва българските букви</p>	<p>L/0/1/2/3 по 1 точка за всяка правилна замяна на диалектна дума с книжовна или за контекстуално точно предаденият смисъл. L/0/1 1 точка за добре изграден свързан текст. L/0/1 1 точка, ако пунктуационните грешки не са повече от 2. L/0/1 1 точка, ако правописните грешки не са повече от 2.</p>
17.	<p>Запиши по един пример на глаголните времена, които се срещат в текста и задраскай тези, които ги няма:</p>	<p>Сегашно <i>е, намират и др.</i></p> <p>Бъдеще <i>НЯМА</i></p> <p>Минало свършено <i>НЯМА</i></p> <p>Минало несвършено <i>не виждах, изваждаше и др.</i></p> <p>Минало неопределено <i>съм мислил и др.</i></p> <p>Минало предварително <i>беше учил</i></p> <p>Преизказно наклонение <i>влязъл, възразил и др.</i></p>	<p>L/0/1/2/3/4/5</p> <p>по 1 точка за всеки верен пример на глаголното време.</p> <p>L/0/1/2</p> <p>по 1 точка за правилно посочено отсъствие на времената.</p>
18.	<p>Свържи със стрелки творбата и нейния жанр.</p>	<p>„Майце си“ - стихотворение</p> <p>„Градушка“ - поема</p> <p>„Дядо Йоцо гледа“ - разказ</p> <p>„Железният светилник“ - роман</p> <p>„Хаджи Димитър“ - балада</p> <p>„Немили-недраги“ - повест</p> <p>„Опълченците на Шипка“ - ода</p> <p>„Индже“ - легенда</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10</p> <p>по 1 точка за всяко вярно съответствие.</p>

		<p>„Време разделно” - роман</p> <p>„Изворът на белоногата”- поема</p>	
19.	<p>Свържи със стрелки творбата и името на нейния автор.</p>	<p>„Рибният буквар” - Петър Берон</p> <p>„Една българка” - Иван Вазов</p> <p>„Ралица” - Пенчо Славейков</p> <p>„Косачи“ - Елин Пелин</p> <p>„Арменци” - Пейо Яворов</p> <p>„Хайдуги” - Христо Ботев</p> <p>„Шибил“ - Йордан Йовков</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5/6/7</p> <p>по 1 точка за всеки вярно посочен автор.</p>
20.	<p>Състави текст разсъждение (7-9 изречения), в който да изразиш аргументирано мнението си /3 аргумента/ , като отговориш на въпроса Кой, според тебе, е най-големият българин в историята и защо?</p>		<p>L/0/1/2</p> <p>2 точки, ако личната оценка структурира целия текст (формулира се като теза или пък като логичен извод).</p> <p>1 точка, ако е проявена своя оценка или отношение, но е само като декларация.</p> <p>L/0/1/2/3</p> <p>по 1 точка за всеки един аргумент.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за умението да аргументира.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за добре свързан текст.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за логично изграден текст разсъждение.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка, ако правописните грешки не са повече от 3.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка, ако пунктуационните грешки не са повече от 2.</p>