

## Clasa a XI-a

*Salutăm prezența Ta la Olimpiada republicană la Istorie românilor și universală și suntem convingi că ingeniozitatea, creativitatea, aplicarea corectă a cunoștințelor și competențelor în domeniul istoriei îți vor asigura obținerea rezultatelor așteptate.*

**MULT SUCCES !**

**Punctaj total -107 puncte**

### SUBIECTUL I (36 puncte)

**Citește cu atenție sursele istorice propuse. În baza lor, a cunoștințelor și a competențelor dobândite anterior, realizează sarcinile.**

**Sursa A.** „Ce este un american? Un amestec de englez, scoțian, irlandez, francez, olandez, german și suedez ... Este american cel care, lăsând în urma lui vechile prejudecăți și vechile sale maniere, însușește altele noi în noul mod de viață pe care și l-a ales...”.

John Crevecoeur, *Scrisorile unui cultivator american*, 1782

**Sursa B.** „Colonizarea, forța de expansiune a unui popor, înseamnă vitalitatea lui, răspândirea și înmulțirea lui în spațiu; exprimă capacitatea lui de a supune universul sau o mare parte a lui față de limba, moravurile, ideile și legile sale. Un popor care colonizează este un popor care pune bazele grandorii sale viitoare”.

Paul Leroy-Beaulieu, *Despre colonizare la popoarele moderne*, 1874

**Sursa C.** „Atât timp cât țăraniul este sărac, cât nu dispune de o proprietate personală, lot, teren, cât este ținut cu de-a sila în cleștele obștii sătești – el va rămâne sclav și nici o lege scrisă nu-i va oferi fericirea libertăților civile”

P. Stolâpin, *ministrul rus*, 1861

Spațiul, timpul și limbajul istoric în baza analizei și utilizării surselor istorice.			
1	<b>1.1 Identifică în fiecare sursă câte 1 termen istoric la care se face referință;</b> <i>Sursa A</i> _____ <i>Sursa B</i> _____ <i>Sursa C</i> _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
	<b>1.2 Definește termenii identificați în surse;</b> <i>A</i> _____ _____ _____  <i>B</i> _____ _____ _____  <i>C</i> _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6



## **SUBIECTUL II (15 puncte)**

## **Studiază sursele:**

**Sursa A:** „E de neînchipuit puterea de rezistență etnică a elementului românesc în satele basarabene! Ce nu s-a făcut, ce mijloace nu s-au întrebuințat pentru deznaționalizarea lui, și toate au rămas zadarnice... Nici nu mai vorbesc de datini, obiceiuri, moravuri, la nuntă, botezuri și înmormântări, povești și legende, steaua și colindele de Crăciun, plugul la Anul Nou... fiind absolut ca în Moldova”.

Dumitru C. Moruzi, Ruși și Români, 1906

**Sursa B:** „În numele poporului Basarabiei Sfatul Țării declară: Republica Democratică Moldovenească (Basarabia) în hotarele ei dintre Prut, Nistru, Dunăre, Marea Neagră și vechile granițe cu Austria, ruptă de Rusia acum o sută și mai bine de ani din trupul vechii Moldave, în puterea dreptului istoric, în puterea dreptului de neam și frăției de sânge, pe temeiul principiului, ca noroadele singure să-și hotărască soarta lor, de azi înainte și pentru totdeauna se unește cu Mama sa România”.

(Extras din *Declaratia Sfatului Tării Republicii Democratice Moldovenesti*, din 27 martie 1918)


### SUBIECTUL III (31 puncte)

**Sursa A:** „Politica industrială este fiica politicii coloniale... Există și un al doilea punct pe care trebuie să-l abordez, și anume partea umanitară și civilizatoare a chestiunii. Rasele superioare au un drept, deoarece ele au o datorie anumită față de acestea. Datoria de a civiliza rasele inferioare... Națiunile europene își achită cu larghețe, grandoare și probitate această datorie superioară a civilizației”.

Jules Ferry, *Discurs în Adunarea națională a Franței*, 28 iulie 1885

**Sursa B:** „Pentru națiunile orientale, după apariția europenilor, pământul nu mai respiră acel aer al păcii (...). Dacă în conștiința vinovată a unor națiuni europene a fost evocat spectrul „pericolului galben”, sufletul torturat al Asiei nu se poate lamenta și el asupra „dezastrului alb”?... Orientalul venerabil face distincție între mijloace și scop. Occidentul e favorabil progresului, dar încotro duce progresul?...”

Okakura, *Idealurile Orientului*, 1903

<b>1</b> <b>1.1 Numește și localizează în spațiu două forme de dependență specifice colonialismului modern:</b> 1 _____ - _____ 2 _____ - _____	<b>L</b> 0 1 2 3 4	<b>L</b> 0 1 2 3 4																
<b>1.2 Realizează o analiză comparativă a formelor de dependență colonială numite în itemul 1.1:</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;"><b>Forma de dependență -</b></th><th style="text-align: left; padding: 2px;"><b>Forma de dependență -</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> <tr><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td><td style="height: 40px; vertical-align: top;"> </td></tr> </tbody> </table>	<b>Forma de dependență -</b>	<b>Forma de dependență -</b>															<b>L</b> 0 1 2 3 4 5 6	<b>L</b> 0 1 2 3 4 5 6
<b>Forma de dependență -</b>	<b>Forma de dependență -</b>																	
<b>1.3 Exemplifică 3 probleme de ordin socio-cultural cu care se confruntă teritoriile cucerite conform sursei A:</b> 1 _____ 2 _____ 3 _____	<b>L</b> 0 1 2 3	<b>L</b> 0 1 2 3																

2	<b>2.1 Compară opiniile autorilor din sursele A și B cu referință la politica colonială în epoca modernă. Argumentați răspunsul.</b>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
	Argument		
	<b>2.2. Demonstrează argumentat (3 argumente ) că Basarabia a fost o colonie a Imperiului Rus.</b>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
	1		
	2		
	3		
3	<b>Lucrul pe harta de contur:</b>	L 0 1 2 3 4 5 6 7	L 0 1 2 3 4 5 6 7
	<b>1. Hașurează</b> pe hartă 2 metropole din Vestul și Estul european (aplică haș orizontal);		
	<b>2. Conturează</b> pe hartă 2 colonii (din Africa și Asia) ale metropolelor numite mai sus;		
	<b>3. Serie</b> denumirea coloniilor pe hartă (semn convențional);		
	<b>4. Completează</b> legenda hărții.		

## SUBIECTUL IV (25 puncte)

**Sursa A.** „Organizarea științifică a umanității – acesta este... sensul ascuns al științei moderne, aceasta e îndrăzneala, dar și legitima sa pretenție. Știința care va guverna lumea nu va mai fi politică, adică modul de a conduce lumea ca pe o mașină va dispărea ca artă specială, iar omenirea va înceta să mai fie o mașină. Până în prezent, statul a vegheat cu precădere sub formă religioasă trebuințele spirituale ale oamenilor....Nu va mai exista buget pentru culte, va exista buget pentru știință, buget pentru artă”.

Ernst Renan, istoric pozitivist, 1823-1892

**Sursa B.** „Fiți atenți la aceste locuri sacre, numite expresiv laboratoare. Cereți să le fie sporite numărul și dotarea: ele sunt templele viitorului, bogăției și bunăstării. Aici umanitatea crește, se fortifică și devine mai bună. (...). În afara laboratoarelor, fizicienii și chimicii sunt soldați fără arme pe câmpul de luptă”.

Louis Pasteur, Despre importanța laboratorului, 1885

**Sursa C.** „Interesul unui popor pentru istoria sa este totodată măsura cea mai sigură pentru gradul său de cultură, pentru civilizația lui”.

Dimitrie Onciu, Tradiția istorică în chestiunea originilor române (1906-1907)

6.		L	L
	<b>Redactați un eseu la tema:</b>	0	0
	<b>Cultură și civilizație în „secolul naționalităților”</b>	1	1
	<i>Notă: La elaborarea eseului se va ține cont de: utilizarea limbajului istoric; prezentarea argumentelor; abordarea subiectului în relevanță tematică și expunere logică; încadrarea critică a informațiilor din sursele istorice; evidențierea relațiilor de cauzalitate; plasarea corectă în timp și spațiu a evenimentelor și personalităților istorice; reflectarea subiectului abordat prin prisma de la universal la național; formularea și argumentarea concluziei;</i>	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4
	_____	5	5
	_____	6	6
	_____	7	7
	_____	8	8
	_____	9	9
	_____	10	10
	_____	11	11
	_____	12	12
	_____	13	13
	_____	14	14
	_____	15	15
	_____	16	16
	_____	17	17
	_____	18	18
	_____	19	19
	_____	20	20
	_____	21	21
	_____	22	22
	_____	23	23
	_____	24	24
	_____	25	25



