

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И
ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, 2018 г.**

ТЕСТ

по русскому языку и литературе для учащихся X-го класса

Прочитайте внимательно текст и выполните тестовые задания.

	<p>А.С. Пушкин давно вошёл в жизнь и сердца людей всех возрастов. Едва малыш начинает понимать человеческую речь, в его сознании, как волшебное заклинание, входит: «У лукоморья дуб зеленый, золотая цепь на дубе том...». Подрастая, он присоединяется к союзу «друзей Людмилы и Руслана», добрым его «приятелем» становится Онегин. На память приходят строчки: «Я помню чудное мгновенье...», «Цветок засохший, безуханный, забытый в книге вижу я...», «Гляжу как безумный на чёрную шаль...».</p> <p>Родина А.С. Пушкина – Москва. Здесь он прожил первые двенадцать лет – годы, когда складывается душа, характер, мысли. Город своего детства поэт запомнил навсегда. Он восхищался Петербургом, воспевал его «строгий, стройный вид», был привязан к Михайловскому. Ему хорошо работалось в Болдино. Его пленяла романтическая полуденная красота Крыма и Кавказа. И все-таки первой, самой глубокой и нежной сыновней любовью он любил именно Москву.</p> <p>А.С. Пушкин не мог жить без Москвы, гордился ею, постоянно писал о ней. В пятнадцатилетней разлуке, среди мелькающих впечатлений, с острой тоской он вспоминал шумную забавную пестроту нестройных московских улиц, улочек, переулков; дворцы и деревянные сарайчики; воздух Москвы – воздух детства. Поэт посвятил родному городу проникновенные строки: «Как часто в горестной разлуке, / В моей блуждающей судьбе, / Москва, я думал о тебе!»</p> <p>Шли годы, менялась Москва – город, где столь многое напоминает об Александре Сергеевиче Пушкине. Память о нём во все времена оставалась драгоценной для Москвы. В 1880 году здесь на народные средства был сооружен первый памятник поэту. Скульптор А.М. Опекушин, автор памятника, сумел передать неповторимость и одухотворённость гениального поэта.</p> <p>Задумчивая поза, чуть склонённая голова, заложенная за борт сюртука рука. Образ А.С. Пушкина, воплощенный в бронзе, прост и лаконичен. На постаменте высечены слова поэта: «Я памятник себе воздвиг нерукотворный, / К нему не зарастёт народная тропа...».</p> <p>У подножия памятника всегда живые цветы, но особенно много их в день рожденья поэта.</p>	
1.	Подберите заголовок, который отражает тему текста, запишите его. _____ _____ _____	L 0 1 2
2.	Ответьте одним предложением на вопросы и запишите их: а) Какими местами России восхищался поэт? _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6

	<p>б) Объясните, почему Москва для А.С. Пушкина является самым дорогим сердцу городом?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>в) Назовите произведения А.С.Пушкина, строчки которых использованы в тексте?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
<p>3.</p>	<p>Подберите и запишите к данным словам синонимы из текста.</p> <p>Формируется – _____ очаровать – _____</p> <p>Восхвалять/прославлять – _____ искренний/волнующий – _____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>
<p>4.</p>	<p>Найдите в тексте слова, соответствующие описанию и запишите их.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупный населённый пункт, административный, торговый, промышленный, культурный центр – _____ • Пространство, между домами для прохода и проезда – _____ • Культурное или архитектурное сооружение в память кого-чего-нибудь – _____ _____ • Мужская двубортная одежда в талию с длинными полами – _____ • Душевная тревога, соединённая с грустью; уныние – _____ • Автор стихотворных, поэтических произведений – _____ 	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>
<p>5.</p>	<p>Составьте план текста из четырёх пунктов и запишите его.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
<p>6.</p>	<p>Составьте 3 предложения со словом «слово» в разных значениях и запишите их.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>

7.	<p>Составьте предложения со следующими антонимами и запишите их: <i>грустно и весело; и днем и ночью; (не) забывать, (а) помнить; то горячий, то то холодный.</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 L 0 1 2												
8.	<p>Соедините части пословиц по смыслу:</p> <table style="width:100%; border:none;"> <tr> <td style="width:50%;">По одежке встречают,</td> <td style="width:50%;">не начинай с оскорбления.</td> </tr> <tr> <td>Сначала подумай,</td> <td>за глаза не кори.</td> </tr> <tr> <td>Ученье – свет,</td> <td>большое потерял.</td> </tr> <tr> <td>Хочешь уважения,</td> <td>по уму провожают.</td> </tr> <tr> <td>В глаза не хвали,</td> <td>потом говори.</td> </tr> <tr> <td>За маленьким погнался,</td> <td>неученье – тьма.</td> </tr> </table>	По одежке встречают,	не начинай с оскорбления.	Сначала подумай,	за глаза не кори.	Ученье – свет,	большое потерял.	Хочешь уважения,	по уму провожают.	В глаза не хвали,	потом говори.	За маленьким погнался,	неученье – тьма.	L 0 1 2 3 4 5 6
По одежке встречают,	не начинай с оскорбления.													
Сначала подумай,	за глаза не кори.													
Ученье – свет,	большое потерял.													
Хочешь уважения,	по уму провожают.													
В глаза не хвали,	потом говори.													
За маленьким погнался,	неученье – тьма.													
9.	<p>Замените выделенные слова и словосочетания фразеологическими оборотами и запишите их.</p> <p>1. Это известие для меня <u>было совсем неожиданным</u>.</p> <hr/> <p>2. Я еще раз прочитал книгу <u>от начала до конца</u>.</p> <hr/> <p>3. Мне необходимо поговорить с тобой <u>наедине</u>.</p> <hr/> <p>4. На рыбалку Сергей ушёл <u>очень рано</u>.</p> <hr/> <p>5. Он часто <u>говорил неправду</u> своим друзьям.</p> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5												
10.	<p>Согласны ли вы с высказыванием автора, что А.С. Пушкин давно вошёл в жизнь и сердца людей всех возрастов? В 5 предложениях, обоснуйте и запишите вашу точку зрения на данное высказывание.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 3 6 L 0 1 2 L 0 1												
11.	<p>Какое из изученных произведений русской литературы произвело на вас самое сильное впечатление? Аргументируйте и запишите свой ответ в 5-ти предложениях.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4												

		L 0 2 4
		L 0 1 2
		L 0 1 2
		L 0 1
12.	Напишите эссе на тему: <i>Мой любимый герой русской или всемирной литературы</i> (12-15 предложений).	L 0 3 6
		L 0 2 4
		L 0 1 2
		L 0 2 4
		L 0 2
		L 0 1 2 3 4

Общее количество баллов:

Члены комиссии

