

Схема на оценяването на теста, 11 клас, олимпиада 2019

№	Тестови задачи	Предполагаеми отговори	Схема на оценяването
1.	Отговори с ДА или НЕ според текста.	А. НЕ Б. ДА В. ДА Г. НЕ Д. ДА	L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всеки един правилен отговор.
2.	Запиши два контекстуални синонима на подчертаната в текста дума <u>ликове</u>.	Образи, изображения, портрети, икони	L/0/1/2 по 1 точка за всеки вярно посочен синоним.
3.	Отговори с едно изречение на следните въпроси:	А) Защо учителят всяка година се готвеше усърдно за тържественото слово? Той се чувстваше отговорен за тържественост, празничност, за въздействието на чувствата и мислите на своите ученици и техните родители. Б) С какво се отличават образите на Кирил и Методий на старата картичка и на училищната картина? На картината светците са сякаш с ореол над главите си, докато на картината те са без него; а също така на картината Кирил сякаш изглежда по-млад, а на картичката той е с прошарена брада. варианти	L/0/1/2 по 1 точка за всеки адекватен отговор. L/0/1/2 по 1 точка за всеки добре формулиран отговор. L/0/1/2 по 1 точка за всяко изречение без правописни и пунктуационни грешки.
4.	Загради буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?	А. повествование и описание.	L/0/1 1 точка за правилно заграден отговор.
5.	Открий в текста и запиши по един пример на метафора, епитет, сравнение.	Метафора: цареше пълна тишина, Изтеклите години, Години рисували, огнени букви... Епитет: огнени букви, Изтеклите години Сравнение: като последен акорд, пазеше като очите си	L/0/1/2/3 по 1 точка за всеки верен посочен пример.

6.	Тълкувай значението на подчертаните думи и изрази с едно изречение или със синоним.	<ul style="list-style-type: none"> • Посивяла брада • Красноречив, общителен, приказлив, говорлив • Тетрадка със записаните тържествени речи • Много внимателно • Без литература, без книжовен език 	<p>L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всяко вярно тълкуване.</p> <p>L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всяка добра формулировка при условие, че е вярно тълкуването.</p>
7.	Озаглави текста, като отразиш темата му, и запиши заглавието.	<p>Мисията на Даскала</p> <p><i>/варианти/</i></p>	<p>L/0/1/2 2 точки, ако заглавието отразява темата на текста.</p> <p>1 точка, ако текстът е озаглавен по предмета (българския език).</p>
8.	Характеризирай с 3-5 изречения стария учител, като назовеш и аргументираш 3 характерни черти, проявени в текста	<p>Образован Отговорен, Сладкодумен Вдъхновен Уважаем и почитан Добър организатор</p>	<p>L/0/2/3/4</p> <p>4 точки за пълна и точна характеристика, назовават се и се аргументират не по-малко от 3 черти.</p> <p>3 точки назовават се не по-малко от 3 черти, но не се аргументират.</p> <p>2 точки, ако не е анализ, а само преразказ по текста, то ест не се формулират характерните черти.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за добре изграден текст.</p> <p>L/0/1</p> <p>1 точка за добре свързан текст.</p>
9.	Запиши с букви словосъчетания на числителното 2 и следните съществителни:	<p>Двама учители, два фенера, две вечери, двама светци.</p>	<p>L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяка вярна бройна форма.</p>
10.	Състави и запиши 3 /три/ изречения, като употребиш думата	<p>1. Който се състои от огън. <i>Огнени езици.</i></p> <p>2. В който гори огън. <i>Огнена пещ.</i></p> <p>3. <i>Прен.</i> Пламенен, буен,</p>	<p>L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко едно значение.</p> <p>L/0/1</p>

	„огнен” в различни значения /можеш да промениш формата на думата – род и число.	блестящ. <i>Огнен поглед.</i> 4. Който има цвят на огън. <i>Огнени коси.</i>	1 точка за добре построени изречения (при условие, че са дадени 3 значения на думата). L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко изречение без правописни и пунктуационни грешки.
11.	Трансформирай и запиши този текст в преизказно наклонение:	Когато вървял по улицата, хората се обръщали към него с <i>Даскале</i> . А той се спирал и дълго си говорел с тях.	L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяко вярна преизказна форма. L/0/1 1 точка, ако е дадена форма <i>вървял</i> (<i>променливо я</i>).
12.	Резюмирай информацията от текста и запиши своето аргументирано мнение с 2-4 изречения по въпроса: Каква беше темата на тържествените слова, записани в тетрадката на учителя, и в каква насока доработваше учителят Словото си от година на година.	Словата са посветени на 24 май – празника на книжнината и духовността, на първоучителите и техните ученици. Цитатите на Софроний Врачански и Георги Раковски, приведени в текста като пример на допълване от учителя на Словото си, свидетелстват, че насоката на доработването на Словото е безсмъртието на писмения език и съживяващата му роля за нравствеността на народа... варианти	L/0/1 1 точка за умение да обобщава, да резюмира. L/0/1 1 точка за адекватен отговор за темата на Словата от тетрадката L/0/1 1 точка за адекватен отговор за насоката на доработването на Словата. L/0/1 1 точка за споменаване в отговора на цитатите от Врачански и Раковски. L/0/1 1 точка за добре свързан и логично структуриран микротекст.
13.	Прочети изречението и запиши верните твърдения от дадените в скобите.	Това изречение е <u>сложно смесено</u> и се състои от <u>пет</u> прости изречения.	L/0/1 1 точка за всяко вярно избрано твърдение. L/0/1 1 точка за всяко вярно избрано твърдение.
14.	Вместо точки запиши съответната информация (дати, имена, събития)	В Хроника от XII век има сведение, че братята ПЕТЪР и Асен, като вдигнали успешно въстание и възродили българското царство през	L/0/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12/13/14/15/16/17/18 по 1 точка за всеки верен отговор.

		<p>1185 година, подкрепили инициативата на епископ Василий и решили да ознаменуват 200-годишнината от идването на учениците на Кирил и Методий в България. (Климент, Наум, Ангеларий пристигнали в България в 885 година). Същинско начало на празнуването в чест на първоучителите става през Възраждането по инициатива на НАЙДЕН ГЕРОВ на 11 май в 1851 година в град ПЛОВДИВ. През 1858 година отново в град ПЛОВДИВ има тържествена църковна служба, след която възрожденецът Йоаким Груев произнася тържествено слово. Оттогава се появява и обичаят да се обкичват с цветя ликовете на св.св. Кирил и Методи и с тях да тръгва шествието по градските улици. Църквата и днес продължава да отбелязва честта на първоучителите на 11 май, докато официалното празнуване в България е обявено на 24 май. Това е празник на УЧЕНИЦИТЕ, СТУДЕНТИТЕ, УЧИТЕЛИТЕ, и други - всички, които работят в сферата на ПРОСВЕТАТА, НАУКАТА и КУЛТУРАТА.</p> <p>(вместо думата <i>Студенти</i> може да бъде друга подходяща дума)</p>	
15.	<p>Вместо точки запиши думата <u>учител</u> в необходимата форма.</p>	<p>Това е разказ за един стар учител. Преди много години учителят преподаваше български език в едно училище. Учениците много уважаваха учителя си. По време на часовете му в класната стая цареше пълна тишина.</p>	<p>L/0/1/2/3 по 1 точка за всяка правилно членувана дума.</p>

16.	Подчертай тези имена, които имат отношение към романа «Под игото» от Иван Вазов.	<p>Да са подчертани</p> <p>Рада Госпожина, Чорбаджи Марко, доктор Соколов, Мунчо, кака Гинка, Боримечката,</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5/6 по 1 точка за всяко верно подчертаното име. Всяко излишно подчертано име се глобява с 0,5 точки.</p>
17.	Тълкувай значението на фразеологизмите с по едно изречение (допуска се се тълкуването със синоними или описателно със смислови съответствия).	<p>Да са свързани със стрелки:</p> <p>Думите падат на място - има резултат от това, което е казано.</p> <p>Дума по дума - последователно, подробно, буквално.</p> <p>Дума дупка не прави- обещание без намерение да се изпълнява.</p> <p>Думата ми на две не става - заповед за задължително изпълнение.</p> <p>Дума да няма - безспорно, без съмнение.</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всяко верно съответствие.</p>
18.	Запиши към всеки цитат автора и заглавието на творбата	<p>А. «България цяла сега нази гледа, тя ще ни съзре, ако би бегали, да мрем по-добре» <i>Иван Вазов «Опълченците на Шипка»</i></p> <p>Б. «Тоз, който падне в бой за свобода, той не умира» <i>Христо Ботев «Хаджи Димитър»</i></p> <p>В. «Сам юнак на коня с тръба зове своите братя: «Всички на оръжие» <i>Добри Чинтулов «Вятър ечи, Балкан стене»</i></p> <p>Г. «А можехме, родино мила, ний можехме с докраен жар да водим бой, съдба завидна, край твоя свят олтар» <i>Пейо Яворов «Заточеници»</i></p>	<p>L/0/1/2/3/4/ по 1 точка за всяко верно име на автора.</p> <p>L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяко верно заглавие на творбата.</p>
19.	Назови по един поет от следните периоди на историята на	Старобългарската литература: Константин Преславски	L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко име на автора, правилно съотнесено със периода

	<p>българската литература</p>	<p>Възрожденска литература: Петко Славейков, Добри Чинтулов, Любен Каравелов, Христо Ботев и др.</p> <p>Българска литература след Освобождението: Иван Вазов, П. Яворов, Пенчо Славейков и др.</p>	<p>на българската литература.</p>
<p>20.</p>	<p>Състави текст разсъждение (7-9 изречения), в който да изразиш аргументирано мнението си /3 аргумента/, като отговориш на въпроса:</p> <p>„Имат ли нужда съвременните хора от всекидневните Думи и тържествените Слова на Учителя?“</p>		<p>L/0/1/2 2 точки, ако личната оценка структурира целия текст (формулира се като теза или пък като логичен извод). 1 точка, ако е проявена своя оценка или отношение, но е само като декларация. L/0/1/2/3 по 1 точка за всеки един аргумент. L/0/1 1 точка за умението да аргументира. L/0/1 1 точка за добре свързан текст. L/0/1 1 точка за логично изграден текст разсъждение. L/0/1 1 точка, ако правописните грешки не са повече от 3. L/0/1 1 точка, ако пунктуационните грешки не са повече от 2.</p>