

OLIMPIADA LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa republicană, 16 aprilie 2019, clasa a XI-a

Timp de lucru: 180 minute

Mult succes!

Conținutul testului

SUBIECTUL I (35 de puncte)

Având ca reper al argumentării afirmația lui Gabriel Liiceanu: *Orice minte, la intrarea în viață, e crudă și «sălbatică». Dar dacă ne este dată în grijă ca minte a noastră, noi suntem cei chemați s-o ajutăm să devină «o minte adevărată», s-o cultivăm și s-o facem să se coacă». (...) Adevărul e că nu poți spune «eu» și nu poți revendica un destin decât la capătul unui act solitar de gândire, scrie, în limita a 1,5-2 pagini, un eseu structurat cu tema **Lectura și aventura gândirii pe cont propriu**, în care vei face referință la cel puțin două opere cu impact din literatura română.*

În eseuul tău vei ține cont de următoarele cerințe:

1	Explicarea modului propriu de înțelegere a conceptului <i>gândire pe cont propriu</i> și a corelației <i>lectură – gândire</i> .	L 0 1 2 3 4
2	Dezvoltarea ideii că <i>a gândi înseamnă a ajunge la locurile neștiute ale sinelui</i> .	L 0 1 2 3 4
3	a) Reperarea motivată a textelor literare pentru elucidarea temei. b) Argumentarea impactului operelor selectate la modelarea <i>gândirii pe cont propriu</i> și la descoperirea sinelui. c) Ilustrarea adecvată a aspectelor comentate cu câte două idei/exemple convingătoare din textele selectate.	L 0 1 2 3 4 5 6 L 0 1 2 3 4 5 6 7 L 0 1 2 3 4 5 6 7
4	Comentarea afirmației lui Gabriel Liiceanu, dezvoltând un punct de vedere personal.	L 0 1 2 3 4
5	Formularea unei concluzii cu referire la actualitatea temei în discuție.	L 0 1 2 3

Ordinea încadrării parametrilor în text este la alegere, dar fiecare va începe din alineat.

SUBIECTUL II (40 de puncte)

Scrie, în limita a 1,5-2 pagini, un eseu structurat, realizând o interpretare inedită a textului propus:

Grosimea pământului

De la o vreme pământul are în jos
osul bunicului meu cel mai frumos
și mai jos de jos el are
umbra osoasă a strămoșului oarecare.

Unde se sfârșește pământul,

în jos, se începe gândul.

Totul e plin de strămoși
care ne țin pe umerii lor victorioși.

Mă uit la mine, mă uit la tine
și văd pomii pe care-i vom ține
crescuți în pământul de deasupra și viitor,
care acum e numai nor,
peste trupurile noastre vii
de strămoși ai celor care vor fi.

(Nichita Stănescu)

Parametri:	
Comentarea titlului poeziei.	L 0 1 2 3 4
Interpretarea textului poetic, implicând următoarele repere:	
a) Valențele registrului lexical al poeziei, cu trimiteri explicite la rețeaua de lexeme: <i>pământ, os, strămoș</i> .	L 0 1 2 3
b) Funcționalitatea, relevanța și sugestia figurilor artistice (cel puțin 3 figuri de stil).	L 0 1 2 3 4 5 6
c) Stările eului liric, tonalitatea poeziei.	L 0 1 2 3 4
d) Originalitatea valorificării motivului <i>testamentului</i> în poezie.	L 0 1 2 3 4
e) Semnificația contextuală a triadei <i>trecut – prezent – viitor</i> .	L 0 1 2 3 4 5 6
f) Comentarea versurilor subliniate, în raport cu mesajul global al poeziei.	L 0 1 2 3 4 5
Încadrarea poeziei în curentul literar (2 argumente)	L 0 1 2 3 4
Referințe la alte (con)texte literare.	L 0 1 2 3 4

Ordinea încadrării parametrilor în text este la alegere, dar fiecare va începe din alineat.

În atenția candidatului! Pentru redactarea textelor proprii vei obține suplimentar 25 de puncte. În acest scop, vei respecta următoarele cerințe:

1	Organizarea corectă a ideilor în scris.	L 0 1 2 3 4
2	Utilizarea limbii literare.	L 0 1 2 3 4
3	Demonstrarea aptitudinilor de analiză și de interpretare critică.	L 0 1 2 3 4 5
4	Respectarea normelor de ortografie.	L 0 1 2 3 4 5
5	Respectarea normelor de punctuație.	L 0 1 2 3 4 5
6	Așezarea în pagină, încadrarea în limitele de spațiu.	L 0 1 2