

**ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**  
**республиканский тур, 11-13 марта 2019, IX-ый класс**

**Схема оценивания**

<b>№</b>	<b>Тестовые задания</b>	<b>Возможные варианты ответов</b>	<b>Схема оценивания</b>
1.	<p>Ответьте одним предложением на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как отреагировала на просьбу гостя Лиза?</li> <li>2. О чем рассказала Эрасту старушка?</li> <li>3. О какой своей мечте рассказала дочери старушка после ухода Эраста?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лиза не стала дожидаться ответа матери и сама принесла кринку молока, чтобы напоить гостя.</li> <li>2. Старушка рассказала Эрасту, что после смерти мужа все заботы легли на плечи ее дочери.</li> <li>3. Старушка мечтала, чтобы и жених ее дочери был бы таким добрым и хорошим, как Эраст.</li> </ol> <p><i>К сведению проверяющих!</i>  <i>Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие содержанию текста.</i></p>	<p><b>Всего 3 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за стилистически и грамматически верно составленные предложения;  <b>0 баллов</b> – если ответ неверен или предложение составлено грамматически неверно.</p>
2	<p>Объясните значение выделенных слов путем подбора синонимов:  «поклонился <i>учтиво</i>»,  «свои <i>работы</i>»,  «худого намерения».</p>	<p>«Поклонился <i>учтиво</i>» – почтительно, обходительно, галантно;  «свои <i>работы</i>» – изделия, творения;  «худого намерения» – плохого, дурного, нехорошего, скверного.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p>	<p><b>Всего 3 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за каждый верно подобранный к слову синоним;  <b>0 баллов</b> – за синоним частично или неверно отражающий значение выделенного слова.</p>
3.	<p>Выпишите из подчеркнутого предложения два разных художественных средства и назовите их.</p>	<p><u>Метафора</u>: «блеснула радость», «щеки пылали»;  <u>сравнение</u>: «пылали, как заря в ясный летний вечер».  <u>эпитет</u>: «ясный вечер»</p>	<p><b>Всего 4 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за верно выписанное художественное средство;  по <b>1 баллу</b> – за верное определение средства;  <b>0 баллов</b> – если ответ неверен.</p>

4.	Продолжите, в контексте фрагмента, последнее незаконченное высказывание Лизы.	<p>«Как этому стать? Он барин, а между крестьянами ему нельзя искать себе невесту».</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие проблеме.</i></p>	<p><b>Всего 2 балла:</b>  <b>2 балла</b> – за корректно сформулированное предложение, отражающее понимание текста;  <b>1 балл</b> – за недостаточно точное соответствие содержанию текста или некорректно сформулированное предложение;  <b>0 баллов</b> – если ответ не соответствует содержанию текста.</p>
5.	Подберите один фразеологизм со словом «горе» и определите его значение.	<p>Обозначенное слово входит в состав таких фразеологизмов:  «хлебнуть горя» – испытать много неприятного, тяжелого;  «мыкать горе» – подвергаться жизненным невзгодам;  «горе луковое» – незадачливый, несобранный человек; растяпа, недотепа;  «помочь горю» – помочь человеку в беде.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p>	<p><b>Всего 2 балла:</b>  <b>1 балл</b> – за корректно отобранный фразеологизм;  <b>1 балл</b> – за корректно определенное значение фразеологизма;  <b>0 баллов</b> – за неверный ответ.</p>
6.	Найдите в предложении « <i>Не мог бы показаться ему вкуснее</i> » два слова, в которых букв меньше, чем звуков, и аргументируйте свой выбор.	<p>В словах «ему» и «вкуснее» количество букв меньше, чем звуков:  «ему» – 3 буквы, 4 звука; буква <i>е</i> в начале слова передает два звука;  «вкуснее» – 7 букв, 8 звуков; буква <i>е</i> после гласной передает два звука.</p>	<p><b>Всего 4 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за верное определение слов;  по <b>1 баллу</b> – за корректное объяснение;  <b>0 баллов</b> – за неверный ответ.</p>
7.	От слова « <i>добрый</i> » образуйте два однокоренных слова разными способами словообразования и укажите их.	<p>От слова «<i>добрый</i>» образуем родственные слова:  <i>доброта</i> (<i>добр+от-а</i>) – суффиксальный способ;  <i>предобрый</i> (<i>пре+добр-ый</i>) – префиксальный способ;</p>	<p><b>Всего 2 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за правильно приведенное слово и указанный способ словообразования;</p>

		<p><i>задобрить</i> (за+добр+и-ть) – приставочно-суффиксальный способ;  <i>добросердечный</i> (добр+о+сердеч+н-ый) – сложение основ в сочетании с суффиксацией и пр.</p> <p><i>К сведению проверяющих!</i>  <i>Учащиеся могут предложить другие варианты слов.</i></p>	<p><b>0 баллов</b> – за неправильный ответ или ошибку в одной из частей задания.</p>
8.	<p>Определите, какой частью речи являются выделенные в тексте слова, и с одним из них составьте предложение, употребив его в значении другой части речи.</p>	<p>Подчеркнутые слова в тексте относятся к следующим частям речи:  <b>всякий</b> догадается – имя существительное;  показаться <b>вкуснее</b> – наречие.  Слово «<i>вкуснее</i>» может выступать в качестве сравнительной степени прилагательного:  <i>Яблоко вкуснее лимона.</i>  «<i>Всякий</i>» - определительное местоимение:  <i>Всякому овощу свое время.</i></p> <p><i>К сведению проверяющих!</i>  <i>Учащиеся могут предложить другие варианты предложений.</i></p>	<p><b>Всего 4 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за верно определенную принадлежность выделенных слов к части речи;  <b>2 балла</b> – за верно составленное предложение;  <b>0 баллов</b> – за неверный ответ.</p>
9.	<p>Подчеркните главное слово в словосочетаниях и укажите тип связи:  «милые свойства»,  «свойства дочери»,  «быстро обращались».</p>	<p>«Милые <u>свойства</u>» – согласование;  «<u>свойства</u> дочери» – управление;  «быстро <u>обращались</u>» – примыкание.</p>	<p><b>Всего 3 балла:</b>  по <b>1 баллу</b> – за верно определенное главное слово и тип связи;  <b>0 баллов</b> – за неверно определенный тип связи или неверно определенное главное слово.</p>
10.	<p>Объясните постановку знаков препинания в данном предложении: <b>И Лиза,<sup>(1)</sup> робкая Лиза посматривала изредка на молодого человека;<sup>(2)</sup> но не так скоро молния блесит и в облаке исчезает,<sup>(3)</sup> как быстро голубые глаза ее обращались к земле,<sup>(4)</sup> встречаясь с его</b></p>	<p>Объяснение:  (1) – первая часть осложнена повтором, повторяющиеся слова разделяются запятой;  (2) – первая и вторая части связаны противительным союзом <i>но</i>, между ними ставится не запятая, а точка с запятой, потому что части сложного предложения уже имеют свои знаки.</p>	<p><b>Всего 3 балла:</b>  <b>3 балла</b> – за правильно выполненное задание;  <b>2 балла</b> – если допущены 2 ошибки в объяснении;  <b>1 балл</b> – если допущены 3 ошибки в объяснении постановки знаков препинания;</p>

	<b>взором.</b>	(3) – вторая и третья связаны двойным союзом <i>так..., как и</i> , поэтому запятая ставится перед второй частью союза; (4) – третья часть осложнена обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.	<b>0 баллов</b> – за неверное объяснение постановки знаков препинания.
11.	Определите, к какому литературному направлению принадлежит данный текст, и приведите два аргумента.	Текст относится к сентиментализму. Черты сентиментализма: 1) внимание к внутреннему миру человека; 2) раскрытие духовного богатства незнатного человека, простолюдина; 3) обращение к повседневности и др.  <i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i>	<b>Всего 5 баллов:</b> <b>1 балл</b> – за верное определение принадлежности текста к литературному направлению; <b>по 2 балла</b> – за корректный аргумент; <b>0 баллов</b> – за неверный ответ.
12.	<b>«Любить кого-нибудь означает желать этому человеку только добра».</b> <b>Фома Аквинский</b>  Согласны ли вы с данным утверждением Фомы Аквинского и почему? Поясните, почему так важно доброе отношение к человеку? Какой из видов искусства, по-вашему, учит такому отношению?  В эссе дайте развёрнутый ответ (12 – 15 предложений) на эти вопросы. Приведите аргументы, сделайте вывод.	<b>Критерии оценивания:</b> а) Соответствие содержания ответа предложенной теме. б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности). в) Композиционная стройность и стилевое единство ответа.	<b>Всего 10 баллов:</b> а) За соответствие содержания ответа предложенной теме – <b>всего 4 балла:</b> <b>4 балла</b> – за полное соответствие содержания ответа предложенной теме; <b>2 балла</b> - за незначительное отклонение в содержании ответа предложенной теме; <b>0 баллов</b> - за несоответствие содержания ответа предложенной теме. б) За аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности) – <b>всего 3 балла:</b> <b>3 балла</b> – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи; <b>2 балла</b> – за незначительные нарушения

			<p>аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи;  <b>1 балл</b> – за частичную аргументированность и значительные отклонения от основных коммуникативных качеств речи;  <b>0 баллов</b> - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и серьезные отклонения от основных коммуникативных качеств речи.  в) За композиционную стройность и стилевое единство ответа – <b>всего 3 балла:</b>  <b>3 балла</b> – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа;  <b>2 балла</b> - за частичное нарушение композиции и стилевого единства ответа;  <b>0 баллов</b> - за полное отсутствие композиционной стройности и стилевого единства ответа.</p>
--	--	--	--

**Примечание:**

За орфографическую, пунктуационную грамотность, грамматическое и стилистическое оформление экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляется:

**Всего 5 баллов:**

*а) за орфографическую и пунктуационную грамотность:*

3 балла – если нет ни одной ошибки;

2 балла – если допущено 1 – 2 ошибки;

1 балл – если допущено 3 – 4 ошибки;

0 баллов – если допущено более 4-х ошибок.

*б) за грамматическое и стилистическое оформление:*

2 балла – если нет ни одной ошибки;

1 балл – если допущено 1-3 ошибки;

0 баллов – если допущено более 3-х ошибок.