

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И  
ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, 2019 г.**

**ТЕСТ**

**по русскому языку и литературе для учащихся XI-го класса**

<b>Прочитайте внимательно текст и выполните тестовые задания.</b>		
	<p>Рассказывая о книгах, трудно остановиться. Мир книг неисчерпаем. Раз соприкоснувшись с ним, трудно от него отойти. Только тот, кто хлебнул его воздуха, знает всю целительность, особенный какой-то запах книжных собраний. Даже просто смотреть на полки, заставленные книгами, – удовольствие, ни с чем не сравнимое. А что же говорить, если они к тому же и прочитаны, а многие – по несколько раз.</p> <p>Перечитывание любимых книг является признаком высокой культуры читателя. Книга редко открывается с первого раза. Здесь мне хочется сослаться на Ю.К. Олешу, который говорил, что любимые книги всякий раз вы читаете как будто впервые.</p> <p>Библиотека меж тем разрасталась. Книги путешественников о путешествиях, дневники мореплавателей, первопроходцев, ученых. Когда появилась возможность, стал приобретать тома «Литературного наследия». Подкупало оно меня уникальными и, как правило, впервые публикуемыми материалами. Здесь письма, дневники, статьи наших лучших литературоведов. Десятки имен известных и малоизвестных.</p> <p>Конечно, большую часть моей библиотеки составляют стихи. Юность вообще самая прекрасная пора для приобщения к поэзии; если человек, имея за плечами восемнадцать лет, не воспользовался этой возможностью, то в зрелом возрасте трудно наверстать упущенное. Юношеская страсть к стихам с годами не ослабла.</p> <p>Веду я тетрадь, куда вписываю удачный оборот или оригинальную мысль, поразившую меня, или свежую трактовку какого-нибудь явления, с которой я могу быть и не согласен. Часто делаю пометы по ходу чтения. Мне кажется, что они свидетельствуют о творческом восприятии книг.</p> <p>В связи с этим как не пожалеть о распространенной сейчас тяге к быстрому чтению? Вот и случается, что иной человек прочитал эвересты книг, но на его интеллекте это не отразилось. Скорость чтения имеет свой предел, в особенности для художественной литературы.</p> <p align="right"><i>(В. Резник)</i></p>	
1.	<p><b>Подберите заголовок, который отражает тему текста, и запишите его. Обоснуйте свой выбор одним предложением.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2</p> <p>L 0 1 2</p> <p>L 0 1 2</p>
2.	<p><b>Определите, какое утверждение соответствует тексту. Если утверждение верно, округлите букву (А), если утверждение неверно – (F):</b></p> <p>1. Мир книг неисчерпаем. <span style="float: right;">A      F</span></p> <p>2. Перечитывать любую книгу – значит находить в ней что-то новое. <span style="float: right;">A      F</span></p> <p>3. Большая часть библиотеки автора составляет проза. <span style="float: right;">A      F</span></p> <p>4. Каждого человека в юности нужно приобщать к поэзии. <span style="float: right;">A      F</span></p> <p>5. Надо учиться быстрому чтению, особенно художественной литературы. <span style="float: right;">A      F</span></p>	<p>L 0 1 2 3 4 5</p>
3.	<p><b>Ответьте одним предложением на каждый из вопросов:</b></p> <p><b>а) Что является признаком высокой культуры читателя?</b></p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2</p>

	<p>_____</p> <p><b>б) Когда лучше всего приобщиться к поэзии?</b></p> <p>_____</p> <p><b>в) О чём свидетельствуют записи при чтении книг?</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>3 4 5 6</p> <p>L 0 1 2</p> <p>L 0 1</p>
4.	<p><b>Опираясь на текст, объясните и запишите в 2-х предложениях, как вы понимаете каждое выражение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «рассказывая о книгах, трудно остановиться»</li> </ul> <p>_____</p> <p>_____</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «книга редко открывается с первого раза»</li> </ul> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2 3 4</p> <p>L 0 1 2</p> <p>L 0 1</p>
5.	<p><b>Подберите и запишите к данным словам и словосочетаниям из текста</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• синонимы:</li> </ul> <p>бездонный – _____</p> <p>необыкновенный (непохожий на других) – _____</p> <p>много книг – _____</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• антонимы:</li> </ul> <p>легко – _____</p> <p>часто – _____</p> <p>ужасная – _____</p>	<p>L 0 1 2 3 4 5 6</p>
6.	<p><b>Определите и запишите одним предложением главную мысль прочитанного текста.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2</p> <p>L 0 1 2</p>
7.	<p><b>Какие 2 совета дает автор для более вдумчивого прочтения книги? Определите их и запишите.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2</p>

		L 0 1 2
8.	<p><b>Согласны ли вы с высказыванием автора, «что иной человек прочитал эвересты книг, но на его интеллекте это не отразилось» и почему? Аргументируйте свой ответ в 5-ти предложениях и запишите его.</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 4 8  L 0 1 2  L 0 1
9.	<p><b>Из следующих слов составьте предложения. Запишите полученный текст. Расставьте знаки препинания.</b></p> <p>1) Что, ежедневное, может быть, чтение, драгоценнее, чем, книг. 2) думать, те книги, Полезнее, заставляют, всего, которые. 3) перестают, Люди, перестают, мыслить, когда, читать. 4) Полезнее, думать, которые, те книги, заставляют, всего. 5) обладают, бессмертия, Книги, способностью.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5
10.	<p><b>Представьте себе, что Вам необходимо отправиться на необитаемый остров. Какую книгу русской или всемирной литературы Вы взяли бы с собой и почему? Аргументируйте свой ответ в 5-ти предложениях и запишите его.</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 4 8  L 0 1 2  L 0 1
11.	<p><b>Современная молодежь стала читать гораздо меньше, посещать библиотеки, полагая, что интернет может их заменить. Приведите 3 аргумента в пользу чтения книг и запишите их.</b></p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5

		6
		L
		0
		1
		2
		L
		0
		1
12.	Согласны ли Вы с высказыванием Д.С. Лихачёва: <i>«Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой»</i> . Опираясь на жизненный опыт, прочитанные произведения, напишите эссе, раскрывая вашу точку зрения (12 – 15 предложений).	L
		0
		3
		6
		L
		0
		2
		4
		L
		0
		1
		2
		L
		0
		2
		4
		L
		0
		2
		L
		0
		1
		2
		3
		4
		L
		0
		1

Общее количество баллов: \_\_\_\_\_ Члены комиссии: \_\_\_\_\_