



**Прочитайте внимательно фрагмент из рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий» и выполните задания.**

На вокзале Николаевской железной дороги встретились два приятеля: один толстый, другой тонкий...

– Порфирий! – воскликнул толстый, увидев тонкого. – Ты ли это? Голубчик мой! Сколько зим, сколько лет!

– Батюшки! – изумился тонкий.– Миша! Друг детства! Откуда ты взялся?

Приятели троекратно облобызались и устремили друг на друга глаза, полные слез. Оба были приятно ошеломлены...

– Ну, как живешь, друг? – спросил толстый, восторженно глядя на друга. – Служишь где? Дослужился?

– Служу, милый мой! Коллежским ассессором уже второй год и Станислава имею. Жалованье плохое... ну, да бог с ним! Жена уроки музыки дает, я портсигары приватно из дерева делаю. Отличные портсигары! По рублю за штуку продаю. Если кто берет десять штук и более, тому, понимаешь, уступка. Пробавляемся кое-как. Служил, знаешь, в департаменте, а теперь сюда переведен столоначальником по тому же ведомству... Здесь буду служить. Ну, а ты как? Небось, уже статский? А?

– Нет, милый мой, поднимай повыше, – сказал толстый. – Я уже до тайного дослужился... Две звезды имею.

Тонкий вдруг побледнел, окаменел, но скоро лицо его искривилось во все стороны широчайшей улыбкой; казалось, что от лица и глаз его посыпались искры. Сам он съежился, сгорбился, сузился... *Его чемоданы, узлы и картонки съежились, поморщились...* Длинный подбородок жены стал еще длиннее; Нафанаил вытянулся во фронт и застегнул все пуговицы своего мундира...

– Я, ваше превосходительство... Очень приятно-с! Друг, можно сказать, детства и вдруг вышли в такие вельможи-с! Хи-хи-с.

– Ну, полно! – поморщился толстый. – Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства и к чему тут это чинопочитание!

– Помилуйте... Что вы-с... – захихикал тонкий, еще более съеживаясь.– Милостивое внимание вашего превосходительства... вроде как бы живительной влаги... Это вот, ваше превосходительство, сын мой Нафанаил... жена Луиза, лютеранка, некоторым образом...

Толстый хотел было возразить что-то, но на лице у тонкого было написано столько благоговения, сладости и почтительной кислоты, что тайного советника стошнило. Он отвернулся от тонкого и подал ему на прощанье руку.

Тонкий пожал три пальца, поклонился всем туловищем и захихикал, как китаец: «хи-хи-хи». Жена улыбнулась. Нафанаил шаркнул ногой и уронил фуражку. Все трое были приятно ошеломлены.

**ЗАДАНИЕ А (40 б.)**

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Сформулируйте основную мысль данного фрагмента.	0	0
		1	1
		2	2

2.	<p>Опираясь на текст, охарактеризуйте поведение тонкого, узнавшего о высоком чине друга детства (3-4 предложения).</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4 6	L 0 2 4 6
3.	<p>Назовите художественное средство в выделенном предложении и объясните цель его использования в тексте. (1-2 предложения)</p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1  L 0 2 4	L 0 1  L 0 2 4
4.	<p>Объясните значение существительного <i>чинопочитание</i>.</p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2	L 0 1 2
5.	<p>Поясните роль многоточий, которые использует автор для речевой характеристики тонкого (1-2 предложения).</p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 3 5	L 0 1 3 5
6.	<p>Опишите реакцию толстого на поведение тонкого, используя лексические средства из текста (2-3 предложения).</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4 6	L 0 2 4 6
7.	<p>Как вы думаете, сатирическим или юмористическим является данный рассказ? Аргументируйте свой ответ (3 - 4 предложения).</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4 6	L 0 2 4 6

8.	Определите, что явилось предметом осмеяния в приведенном фрагменте, и выскажите ваше мнение о том, актуален ли рассказ А.П.Чехова в наше время (5-6 предложений). <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<b>L</b>	<b>L</b>
		<b>0</b>	<b>0</b>
		<b>2</b>	<b>2</b>
		<b>4</b>	<b>4</b>
		<b>6</b>	<b>6</b>
		<b>8</b>	<b>8</b>

### ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Опираясь на суждение В.Г. Белинского: «Смех часто бывает великим посредником в деле отличения истины от лжи», напишите эссе (1-1,5 стр.) на тему «Смех – дело серьезное».

При написании эссе постарайтесь обратить внимание на следующее:

- Сформулируйте свое понимание суждения В.Г. Белинского.
- Продемонстрируйте на примере 2-3-х произведений русской литературы XX века сатирическое разоблачение пороков современного общества.
- Поясните, что внесла русская литература в ваш собственный опыт понимания мира вокруг вас.

**При оценивании задания Б учитывается:**

- соответствие содержания ответа предложенной теме; **10 баллов**
- аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности); **12 баллов**
- правильность и полнота использования фактического материала; **8 баллов**
- самостоятельность и отражение личностной позиции; **10 баллов**

*За грамотность и оформление всей экзаменационной работы (задание А и задание Б) выставляется **20 баллов**:*

- **7** баллов за орфографическую грамотность;
- **7** баллов за пунктуационную грамотность;
- **4** балла за отсутствие грамматических и речевых ошибок;
- **2** балла за каллиграфию и оформление работы.





