

**MINISTERUL EDUCAȚIEI  
AL REPUBLICII MOLDOVA**



Agencia Națională pentru  
Curriculum și Evaluare

Numele: \_\_\_\_\_  
Prenumele: \_\_\_\_\_  
Patronimicul: \_\_\_\_\_  
Instituția de învățământ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Localitatea: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Raionul / Municipiul: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ISTORIA ROMÂNILOR ȘI UNIVERSALĂ  
EXAMEN NAȚIONAL DE ABSOLVIRE A GIMNAZIULUI  
SESIUNEA DE BAZĂ**

15 iunie 2017  
Timp alocat – 120 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

---

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
  - Lucrează independent.
- 

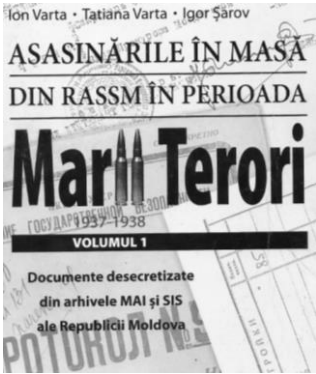
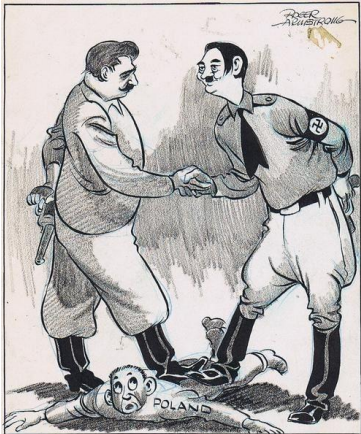

***Îți dorim mult succes!***

Numele și prenumele evaluatorului: \_\_\_\_\_ Punctaj total: \_\_\_\_\_



## SUBIECTUL I (12 puncte)

Studiază fiecare sursă în parte și realizează sarcina propusă.

Nr.	Item	Scor
1	<p>Studiază coperta cărții. Numește un fapt istoric pe care autorul îl poate oferi pentru a justifica titlul lucrării. Argumentează răspunsul.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <div style="text-align: right;">  </div>	L 0 1 2 3
2	<p>Studiază caricatura. Determină la ce evenimente din istoria Poloniei face trimitere autorul. Argumentează răspunsul.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <div style="text-align: right;">  <p style="text-align: center;"><b>Inscripție: Polonia</b></p> </div>	L 0 1 2 3
3	<p>Studiază titlul articolului. Explică ce simbolizează căderea Zidului Berlinului pentru istoria Germaniei. Argumentează răspunsul.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <div style="text-align: right;">  </div>	L 0 1 2 3

4	<p>Formulează, cu trimitere la poster, un obiectiv al politicii externe a Republicii Moldova la etapa actuală. Argumentează răspunsul.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L 0 1 2 3</p>
---	--	----------------------------------

SEMNAREA ACORDULUI DE ASOCIERE  
UE - REPUBLICA MOLDOVA



### SUBIECTUL al II-lea (23 de puncte)

Studiază materialul suport și realizează sarcinile propuse.

#### SURSA A.

„PARLAMENTUL REPUBLICII MOLDOVA [...],

SUBLINIIND că fără consultarea populației din Basarabia, nordul Bucovinei și Ținutul Herța, ocupate prin forță la 28 iunie 1940, precum și a celei din RASS Moldovenească (Transnistria), formată la 12 octombrie 1924, Sovietul Suprem al URSS, încălcând chiar prerogativele sale constituționale, a adoptat la 2 august 1940 „Legea URSS cu privire la formarea RSS Moldovenești unionale”, [...] prin care s-a încercat, în absența oricărui temei juridic real, justificarea dezmembrării acestor teritorii și apartenența noii republici la URSS;

REAMINTIND că în ultimii ani mișcarea democratică de eliberare națională a populației din Republica Moldova și-a reafirmat aspirațiile de libertate, independență și unitate națională, exprimate prin documentele finale ale Marilor Adunări Naționale de la Chișinău din 27 august 1989, 16 decembrie 1990 și 27 august 1991, prin legile și hotărârile Parlamentului Republicii Moldova privind decretarea limbii române ca limbă de stat și reintroducerea alfabetului latin, din 31 august 1989, drapelul de stat, din 27 aprilie 1990, stema de stat, din 3 noiembrie 1990, și schimbarea denumirii oficiale a statului, din 23 mai 1991; [...]

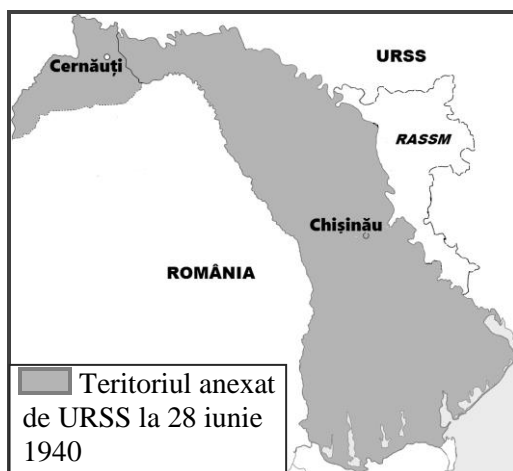
ȚINÂND SEAMA de procesele ireversibile ce au loc în Europa și în lume de democratizare, de afirmare a libertății, independenței și unității naționale, de edificare a statelor de drept și de trecere la economia de piață; [...]

PROCLAMĂ [...]:

REPUBLICA MOLDOVA ESTE UN STAT SUVERAN, INDEPENDENT ȘI DEMOCRATIC, LIBER SĂ-ȘI HOTĂRASCĂ PREZENTUL ȘI VIITORUL, FĂRĂ NICI UN AMESTEC DIN AFARĂ, ÎN CONFORMITATE CU IDEALURILE ȘI NĂZUINȚELE SFINTE ALE POPORULUI ÎN SPAȚIUL ISTORIC ȘI ETNIC AL DEVENIRII SALE NAȚIONALE.”

(Din *Declarația de independență a Republicii Moldova, 27 august 1991*)

#### SURSA B.



#### SURSA C.



Nr.	Item	Scor
	<b>Utilizează sursa A.</b>	
1	Scrie, utilizând sursa, limitele cronologice ale RSSM. _____ _____ _____	L 0 1 2
	<b>Utilizează sursele A, B și C.</b>	
2	Explică, utilizând hărțile, ce teritorii au fost <i>dezmembrate</i> de autoritățile sovietice pentru a crea RSSM. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4
	<b>Utilizează sursa A și cunoștințele obținute anterior.</b>	
3	Explică termenul <i>Mare Adunare Națională</i> . _____ _____ _____	L 0 1 2
4	Apreciază rolul Marilor Adunări Naționale în <i>mișcarea democratică de eliberare națională</i> . Formulează două argumente. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5
5	Numește evenimentul istoric legiferat de Parlamentul Republicii Moldova. _____ _____	L 0 1
6	Explică, conform modelului propus, două cauze ce au determinat adoptarea documentului dat de către Parlamentul Republicii Moldova. <i>Cauză externă</i> _____ _____ _____ <i>Cauză internă</i> _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4

	<b>Utilizează sursa A și cunoștințele obținute anterior.</b>	
7	<p>Apreciază importanța istorică pentru Republica Moldova a documentului votat de Parlament. Formulează două argumente.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5

### SUBIECTUL al III-lea (15 puncte)

Studiază sursele A-C.

#### SURSA A.

„Revoluția tehnică din secolul al XIX-lea ia avânt în Europa între cele două războaie. Electricitatea și alimentarea cu apă pentru consumul casnic se generalizează în toate orașele și se extinde rapid și în sate. Mijloacele de transport și mijloacele de comunicare la distanță puse la punct la începutul secolului cunosc o dezvoltare fără precedent, modificând condițiile de viață și obiceiurile europenilor și contribuind la informarea acestora [...].

[...] Cinematograful cunoaște și el o dezvoltare deosebită. [...] peste tot unde a pătruns cinematograful, fie în orașe, unde, între cele două războaie „sălile de cartier” s-au înmulțit, fie la sate, unde în anumite regiuni ajung operatorii ambulanți [...], acesta a contribuit la schimbarea mentalităților și a condițiilor de viață.”

(Serge Berstein, Pierre Milza, *Istoria Europei*)

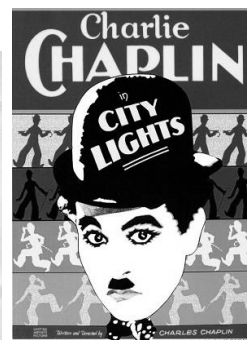
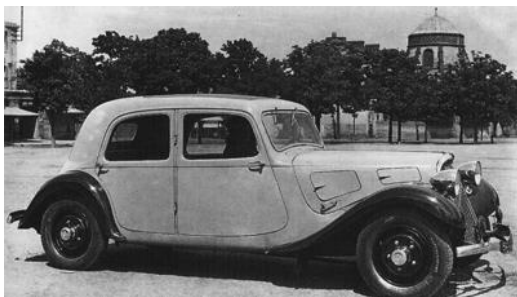
#### SURSA B.

„Radioul transformă viața celor săraci și mai ales a femeilor sărace, silite să stea tot timpul acasă, așa cum n-o mai făcuse nimic până atunci. Aducea lumea în casa lor.

[...] inovațiile introduse în cultura radiofonică [...] au devenit parte integrantă a vieții de zi cu zi – comentarii sportive, buletine de știri, emisiuni cu personalități celebre, seriale de tot felul.”

(Eric Hobsbawm, *Secolul extremelor*)

SURSA C. Imagini din perioada interbelică (poster publicitar, afiș cinema, copertă de revistă, fotografie de epocă).



Item	Scor
<p>Utilizează sursele pentru a argumenta, într-un text coerent, afirmația: <i>Dezvoltarea științei și tehnicii schimbă realitățile din viața cotidiană în societatea interbelică.</i></p>	L
	0
<p>Notă: Formulează cel puțin trei argumente.</p>	1
	2
_____	L
_____	0
_____	1
_____	2
_____	3
_____	3
_____	L
_____	0
_____	1
_____	2
_____	3
_____	4
_____	5
_____	6
_____	7
_____	L
_____	0
_____	1
_____	2
_____	L
_____	0
_____	1
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	
_____	