

ÉPREUVE 1. Evaluation de la compétence communicative (30 points)

Lisez le texte.

Le cinéma

Aller au cinéma est un des grands plaisirs de notre société.

Le cinéma a débuté en 1895 à Paris avec la projection d'un court métrage des frères Louis et Auguste Lumière. Les premiers films étaient muets et en noir et blanc.

Le film parlant est arrivé dans les années 20 et les films en couleurs en 1935.

Le cinéma a ses moyens d'expression et son langage distinct. Un film, c'est une pellicule photographique qui sert de support à des images et à une bande sonore. La caméra enregistre ces images à la vitesse de 24 par seconde, et l'œil humain a l'illusion de voir une seule image animée.

Un film, c'est aussi le résultat du travail de toute une équipe. Le cinéaste fait d'abord appel à un producteur qui va trouver l'argent nécessaire. Un long métrage coûte très cher, surtout si les acteurs sont des vedettes connues. Pour un documentaire, le scénariste écrit un scénario, un texte très précis qui contient tous les éléments nécessaires à la réalisation de l'œuvre cinématographique (le jeu des acteurs, les dialogues, les décors et accessoires, le son et la musique, l'éclairage...). C'est le réalisateur qui le met en scène. Grâce à lui, le texte écrit devient images et sons ; sa vision détermine la manière dont l'histoire est racontée. Il choisit les plans, c'est-à-dire la façon dont les images sont cadrées, les mouvements de la caméra et les angles de prises de vue qui vont le mieux illustrer un événement ou une émotion.

Cependant, l'ordre des images ne correspond pas nécessairement au déroulement chronologique du récit. À la fin du tournage les plans sont choisis et ordonnés pour composer les séquences successives du film. C'est ce montage qui donne son sens et son rythme à l'histoire.

Le cinéma, domaine du rêve et de l'illusion, est aussi une vaste entreprise commerciale !

(D'après <http://fis.ucalgary.ca/FR/217/1Intro.htm>)

Réalisez les activités suivantes.

Nr	Items	Score	
1.	Cochez la bonne variante.	A	
	De nos jours le cinéma est :	0	
	a) moins performant qu'avant	2	
	b) aussi performant qu'avant		
	c) plus performant qu'avant		
2.	Répondez en 2 lignes à la question suivante.	A	
	Qu'est-ce qui est nécessaire pour réaliser un documentaire ?	0	
	_____	2	
	_____	4	
3.	Indiquez, pour chacune des phrases, si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F).	A	
	a) Le film parlant est arrivé avant le film muet. _____	0	
	b) Le montage donne au film de la dynamique. _____	1	
	c) Le film de long métrage n'est pas cher. _____	2	
		3	
4.	Complétez les espaces en associant les éléments des colonnes gauche et droite selon le sens.	A	
	1. Le producteur trouve	a. d'une grande équipe.	0
	2. Le réalisateur transforme	b. les histoires claires.	2
	3. Le film est la production	c. l'argent nécessaire.	4
		d. le texte en sons et images.	6
	1. _____ ; 2. _____ ; 3. _____.		

5.	Trouvez dans le texte le synonyme du mot proposé. a) la lumière - _____ b) des comédiens - _____	A 0 3 6
6.	Expliquez en 3 lignes comment vous comprenez l'affirmation suivante. Le cinéma est le domaine du rêve et de l'illusion. _____ _____ _____	A 0 3 6 9

ÉPREUVE 2. Evaluation de la compétence linguistique (40 points)

Choisissez la variante correcte et complétez les espaces.

Nr	Items	Score
1.	À quel département correspond _____ code postal 75006 ? <i>le – la – les</i>	A 0 2
2.	Pour un long voyage en voiture, n'oubliez pas de prendre _____ essence. <i>du – de l' – d'</i>	A 0 2
3.	Cette petite fille fait beaucoup _____ bruit. <i>du – de la – de</i>	A 0 2
4.	Ce parfum est vraiment _____. <i>doux – douce</i>	A 0 2
5.	Messieurs, je vous apporte _____ cafés tout de suite ? <i>vos – votre</i>	A 0 2
6.	Toutes _____ rues sont très commerçantes. <i>ce – cette – ces</i>	A 0 2
7.	Donne-moi _____ affaires, je vais les mettre dans la chambre. <i>ton – ta – tes</i>	A 0 2
8.	Mon journal préféré, je _____ achète le matin. <i>la – le – l' – lui</i>	A 0 2
9.	Tu vas dîner chez Christine. Tu vas _____ apporter un bouquet de fleur. <i>la – lui – leur</i>	A 0 2
10.	En France, en général, on _____ poli. <i>suis – est – êtes – sommes</i>	A 0 2
11.	Vous êtes pâles, vous _____ des problèmes. <i>ai – as – avez – avez</i>	A 0 2
12.	Je _____ au cinéma avec mes collègues. <i>vais – vas – allons – vont</i>	A 0

		2
13.	Nous sommes _____ à Lyon. <i>né – née – nés</i>	A 0 2
14.	Je _____ sorti de ma voiture. <i>ai – suis</i>	A 0 2
15.	Ma voiture est _____ régulièrement. <i>vérifié – vérifiée – vérifiés – vérifiées</i>	A 0 2
16.	Quand elle est arrivée au cinéma, il y _____ beaucoup de monde. <i>avait – avait eu</i>	A 0 2
17.	J’ai retrouvé des amis _____ ont vécu en France. <i>que – qui – où – dont</i>	A 0 2
18.	Il _____ toujours vivement, c’est son tempérament. <i>réagit – réagit – réagissons – réagissent</i>	A 0 2
19.	Elle veut qu’on lui _____ un bouquet de roses. <i>donnera – donne – donne – donnent</i>	A 0 2
20.	Ces vieux objets ne _____ à rien, il faut les jeter. <i>sers – sert – servons – servent</i>	A 0 2

ÉPREUVE 3. Evaluation de la compétence culturelle et pragmatique (30 points)

Rédigez un texte de 10 lignes conformément à la situation indiquée.

Nr	Items	Score
	Choisissez une fête nationale qui vous plait beaucoup. Présentez-la à votre collègue francophone et exprimez votre opinion.	A
	_____	0
	_____	1
	_____	2
	_____	3
	_____	4
	_____	5
	_____	6
	_____	7
	_____	8
	_____	9
	_____	10
	_____	11
	_____	12
	_____	13
	_____	14
	_____	15
	_____	16
	_____	17
	_____	18

		19
		20
		21
		22
		23
		24
		25
		26
		27
		28
		29
		30