

Barem analitic

Itemul	Răspunsul corect / posibil	Acordarea punctelor
<p>1. Răspunde în enunțuri complete la întrebările de mai jos:</p> <p>b) În ce oraș s-a născut Ioana Pârvulescu?</p> <p>c) Câte cărți sînt în biblioteca scriitoarei?</p> <p>d) Ce este cititul pentru Ioana Pârvulescu?</p> <p>e) Cum înțelegi secvența ”plăcerile adevărate nu le numeri și nu le măsoari”?</p>	<p>a) Ioana Pârvulescu s-a născut la Brașov.</p> <p>b) În biblioteca scriitoarei sînt foarte multe cărți, dar ea nu le-a numărat / nu poate numi cu exactitate câte cărți are.</p> <p>c) Pentru Ioana Pârvulescu cititul este și plăcere, și meserie.</p> <p>d) (Secvența se poate interpreta astfel:) Dacă faci un lucru cu plăcere, nu urmărești cît timp sau resurse de altă natură consumi.</p>	<p>4 puncte</p> <p>cîte 1 punct pentru fiecare răspuns corect, formulat ca enunț complet.</p>
<p>2. Rezumă răspunsul la ultima întrebare în limita de 30-35 de cuvinte.</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect un text care:</p> <ul style="list-style-type: none"> - va prezenta fidel informația; - va cuprinde secvențele esențiale ale alineatului; - va omite detaliile ne semnificative; - va fi coerent gramatical (inclusiv modificarea persoanei); - va respecta limita de întindere. 	<p>5 puncte</p> <p>cîte 1 punct pentru fiecare dintre cerințele enumerate.</p>
<p>3. Explică, în spațiul rezervat, sensul epitetului atestat în secvența: <i>Cărțile mele sînt adesea călătore, împreună cu mine, pe ruta București-Brașov, îngreunîndu-mi bagajul, dar ușurîndu-mi trecerea timpului.</i></p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect identificarea epitetului (<i>cărțile</i>) călătore.</p> <p>Explicarea trebuie să conțină raportarea la partea de vorbire (adjectiv; epitet adjectival), interpretarea sensului figurat, să se refere la specificul cărții ca obiect care circulă din mîna în mîna și împreună cu cititorul.</p>	<p>5 puncte</p> <p>1 punct pentru identificarea corectă a epitetului.</p> <p>1 punct pentru raportarea la partea de vorbire.</p> <p>1 punct pentru explicarea sensului figurat.</p> <p>1 punct pentru o explicație logică și coerentă a sensului acestui epitet în acest context.</p> <p>1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>

<p>4. Comentează, în spațiul rezervat, secvența dată, comparînd mesajul ei cu mesajul interviului:</p> <p><i>Cel mai mult mă interesează, acum, la fel ca întotdeauna, specia literară numită viață. (Ioana Pârvulescu)</i></p>	<p>Se va accepta drept corect un răspuns care:</p> <ul style="list-style-type: none"> - va formula mesajul celor două secvențe (text și citat); - va demonstra <u>înțelegerea esenței mesajului, inclusiv a diversității lecturilor și a integrării lecturii în viața profesională a autoarei</u>; - va remarca analogia / diferența celor două mesaje; - va conține un comentariu coerent și logic; - va respecta limita de întindere. 	<p>6 puncte</p> <p>2 puncte (1+1) pentru formularea mesajului celor două texte (textul de bază și secvența citată);</p> <p>2 puncte pentru constatarea analogiei și a diferenței celor două mesaje;</p> <p>1 punct pentru comentarea mesajului, în text coerent și logic;</p> <p>1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>
<p>5. Numește prin câte un cuvînt colecțiile:</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect:</p> <p>de plante uscate – ierbar de discuri – discotecă de cărți – bibliotecă</p>	<p>3 puncte</p> <p>3x1 punct pentru fiecare lexem corect din cele solicitate.</p>
<p>6. Rescrie enunțul, înlocuind cuvintele subliniate prin câte un sinonim potrivit contextului:</p> <p><i>Desigur, <u>cititul</u> nu e numai plăcere, pentru mine, e și meserie, dar am norocul ca pînă și cititul de meserie să fie o <u>plăcere</u>.</i></p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect o variantă coerentă de tipul:</p> <p><i>Desigur, <u>lectura</u> nu e numai plăcere, pentru mine, e și profesie / profesiune, dar am norocul ca pînă și cititul de meserie să fie o <u>desfătare</u>.</i></p>	<p>3 puncte</p> <p>3x1 punct pentru fiecare sinonim propus corect.</p>
<p>7. Definește, fără a recurge la sinonime, sensurile din context ale substantivelor bucătărie, atelier, pod.</p>	<p>Se va accepta o variantă de tipul:</p> <p>Bucătărie – cameră în care se gătește mîncarea;</p> <p>Atelier – încăpere special amenajată, în care lucrează un pictor;</p> <p>Pod – spațiu între acoperișul și tavanul /ultimul etaj al unei construcții.</p>	<p>3 puncte</p> <p>3x1 punct pentru fiecare cuvînt definit adecvat cerinței.</p>

<p>8. Marchează, prin bare oblice și cifre, propozițiile din fraza:</p>	<p>Se va accepta drept corectă variantă:</p> <p><i>Am avut o mulțime de biblioteci¹, iar în casa de la Brașov², în care m-am născut³, avem cărți pînă și în bucătărie².</i></p>	<p>3puncte 3 x 1 punct pentru fiecare enunț identificat și marcat corect.</p>
<p>9. Plasează articolele posesive necesare, în conformitate cu regulile de acord:</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect:</p> <p>Bibliotecă <u>a</u> scriitorului Atelier <u>al</u> pictorului Rafturi <u>ale</u> dulapului Cotor <u>al</u> cărții</p>	<p>4 puncte 4x1 punct pentru fiecare articol plasat corect</p>
<p>10. Construiește 2 replici, care ar putea fi incluse într-un dialog dintre doi scriitori.</p>	<p>Se vor accepta orice 2 replici logice și coerente cu cerințele sarcinii.</p>	<p>2 puncte 2x1 punct pentru fiecare replică adecvată.</p>
<p>11. Propune o formulă de adresare posibilă, în conformitate cu eticheta verbală, într-o scrisoare către: un antrenor de fotbal; un director de colegiu.</p>	<p>Se vor accepta orice 2 formule de adresare adecvate situației date, în corespundere cu eticheta verbală, de exemplu: <i>Domnule antrenor,</i> <i>Domnule director.</i></p>	<p>2 puncte 2x1 punct pentru fiecare formulă adecvată.</p>
<p>12. Relatează, în spațiul rezervat, despre modul în care citești și timpul acordat lecturii.</p>	<p>Se va accepta un text coerent și logic, în limita stabilită, adecvat temei propuse și personalizat.</p>	<p>5 puncte (3+1+1) 3 puncte pentru relatarea experienței personale de lectură (criteriu eliminator); dacă nu este relatată experiența sau experiența nu se referă la propriile lecturi, itemul nu se evaluează și nu se atribuie puncte. [3 puncte se alcătuiesc din: 2 puncte pentru specificarea circumstanțelor: cît timp, cum citește; 1 punct pentru elaborarea unui text personalizat;] 1 punct pentru producerea unui text coerent și logic; 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>

5 puncte se vor atribui pentru aspectul de limbă al lucrării, în descreștere:

5 puncte – impecabil ortografic, punctuațional și stilistic;

4 puncte 1 – 2 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;

3 puncte 3 – 4 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;

2 puncte 5 – 6 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;

1 punct 7 – 8 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total.

0 puncte pentru depășirea limitei de 8 greșeli de ortografie, punctuație, stil.

Notă: Punctajul dat se atribuie numai în cazul realizării itemilor **1, 2,4,7,10,12.**

Lipsa totală sau parțială a răspunsurilor la acești itemi nu permite acordarea punctajului maxim pentru corectitudine.

Punctajul maxim pentru corectitudine se va diminua în funcție de nerealizarea itemilor numiți.

Total

45 puncte + 5 puncte

50 puncte