

**MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CUTURII ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**



Agenția Națională pentru
Curriculum și Evaluare

Numele elevului: _____

Prenumele elevului: _____

Patronimicul elevului: _____

Instituția de învățământ: _____

Localitatea: _____

Raionul / Municipiul: _____

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

**EXAMEN NAȚIONAL DE ABSOLVIRE A GIMNAZIULUI
SESIUNEA SUPLIMENTARĂ / REPETATĂ**

04 iulie 2019

Timp alocat – 120 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Numele și prenumele evaluatorului: _____ Punctaj total: _____

Citește textul și realizează următoarele sarcini:

Tot umblând noi cu joaca, de la bunica din vale iată că ajungem sus pe deal, la moșul Petrea, fratele mai mic al tatei, și, tot căutând un loc bun pentru a mă ascunde, descopăr după casa moșului o movilă de bostani. Era în toamnă, cam pe vremea seceratului, și țăranii, strângându-și păpușoii, adunau și bostanii pe care, de obicei, îi puneau printre rânduri, ca să aibă ce da la vite.

Avea în anul acela moș Petrea niște bostani grei, vânjoși, botoși și te ațâtau, nu știu cum, la trântă, la harță te ațâtau bostanii ceia. Tot stând acolo după bostani și așteptând când voi fi găsit, ce-mi vine deodată în cap – da ce-ar fi să iau un bostan și să-i dau drumul la vale, pe cărare, spre bunica? Era o idee cât se poate de interesantă, căci casa bunicii abia se vedea de acolo de pe deal, adică i se vedeau numai acoperișul, fântâna, caii noștri legați la iesle, dar toate aveau niște dimensiuni mici, de parcă ar fi fost niște jucării.

Fără să stau mult pe gânduri, aleg un bostan mai măricel, pentru că mă interesa să aflu dacă va ajunge bostanul întreg la bunica ori va crăpa în fuga cea mare. Ei, și apoi esențialul e să-i vină unui copil ideea, că pe urmă nimeni nu-l mai poate opri. Veneau bostanii moșului Petrea la vale ca armata lui Papură-Vodă – care plesnește la o jumătate de drum, care mai depărțișor. Toată coasta ceea de deal era numai bucăți, numai sâmburi de bostan și din toată movila numai doi bostani au ajuns teferi până la bunica. Unul a nimerit în fântână și tata s-a necăjit o sară întreagă până l-a scos, iar altul a nimerit într-un coș cu pătlăgele. Tocmai trecea un slobozian cu căruță pe drum, aducea niște legume de la grădinile satului și, când acolo, vine un bostan de sus, cade în coșul cu pătlăgele și le strivește pe jumătate. La început omul avea pretenții, că ce, adică, cum vine una ca asta, dar m-a scos tata din încurcătură. Fiind slobozian, l-a întrebat pe omul acela că de ce i-a trebuit numai decît să intre în sat pe acolo, parcă nu i-ar fi fost mai îndemână să vină pe drumul Movilăului? Aici, omul a căzut pe gânduri, pentru că, într-adevăr, s-ar fi putut întoarce și pe drumul Movilăului și, vasăzică, nu bostanul, ci soarta era la mijloc, iar pe un moldovean, cum îl duci cu gândul la soartă, gata – nici pretenții, nici supărare.

Slobozian – locuitor al satului Slobozia

(Ion Druță, *Horodiște*)

Nr.	Item	Punctaj
1	<p>Rescrie din text sintagmele/enunțurile care constituie răspunsuri la întrebările:</p> <p>a) Ce a descoperit naratorul după casa moșului Petrea? _____</p> <p>b) Cu ce scop semănau țăranii bostani printre rândurile de păpușoi? _____</p> <p>c) Cum erau în anul acela bostanii lui moș Petrea? _____</p> <p>d) Câți bostani au ajuns teferi până la bunica? _____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>
2	<p>Rezumă primele 2 alineate, în limita de 55-60 de cuvinte.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Total cuvinte:</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>
3	<p>Extrage din text un exemplu de comparație și comentează, în spațiul dat, rolul ei.</p> <p>Comparația: _____</p> <p>_____</p> <p>Comentariul:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>

4	<p>Redactează, în spațiul rezervat, un text coerent, în care îți exprimi punctul de vedere asupra faptului că unica perioadă nevinovată, în care poți face pozne, este copilăria, aducând 3 argumente.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8
5	<p>Scrie câte un sinonim literar pentru cuvintele <i>bostan</i>, <i>păpușoi</i>, <i>movilă</i>, <i>pătlăgică</i>.</p> <p><i>Bostan</i> _____</p> <p><i>Păpușoi</i> _____</p> <p><i>Movilă</i> _____</p> <p><i>Pătlăgică</i> _____</p>	L 0 1 2 3 4
6	<p>Copiază toate predicatele din secvența subliniată în text.</p> <hr/>	L 0 1 2 3
7	<p>Describe, în spațiul rezervat, unul dintre locurile în care îți plăcea să te joci în copilărie.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4

8	<p>Alcătuiește un dialog format din 4 replici, ce ar putea să aibă loc între un copil care s-a făcut vinovat de ceva și un matur.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4
9	<p>Citează o regulă de punctuație pentru aplicarea virgulei în frază.</p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2
10	<p>În baza articolului enciclopedic dat, răspunde în enunțuri complete la întrebările:</p> <p>a) În ce secol sunt publicate primele povestiri ale lui Ion Druță?</p> <hr/> <hr/> <p>b) În câte volume sunt adunate operele sale?</p> <hr/> <hr/> <p>Ion Druță s-a născut pe 3 septembrie 1928, în satul Horodiște, județul interbelic Soroca, Regatul României (în prezent, raionul Dondușeni, Republica Moldova). A absolvit Școala de Silvicultură și Cursurile Superioare de pe lângă Institutul de Literatură „Maxim Gorki” al Uniunii Scriitorilor din URSS. Din 1969 se stabilește la Moscova, Rusia.</p> <p>Primele povestiri ale prozatorului sunt publicate la începutul anilor '50. Operele sale, adunate în 8 volume, <i>Frunze de dor</i>, <i>Balade din câmpie</i>, <i>Ultima lună de toamnă</i>, <i>Povara bunătății noastre</i>, <i>Clopotnița</i>, <i>Horodiște</i>, <i>Întoarcerea țărânei în pământ</i>, <i>Biserica Albă</i>, <i>Toiagul păstoriei</i> ș.a. fac parte din „fondul de aur” al literaturii naționale contemporane.</p>	L 0 1 2
11	<p>Explică, în 2 enunțuri, de ce este important să fie indicate în CV-ul unui scriitor titlurile operelor sale.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2

12	<p>Redactează, în spațiul rezervat, o invitație pentru prietena ta Alexandra la concertul ansamblului de dans „Soroceni”, din care faci parte, la data de 25 iulie 2019. Concertul va avea loc în parcul central din orașul Soroca, începând cu ora 18.00. Vei semna cu numele Alin/Alina Măgureanu.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4
	Corectitudinea tuturor secvențelor scrise	L 0 1 2 3 4 5
	Total	50