

Схема оценивания экзаменационного теста по русскому языку за курс гимназического образования, 2019 г.

№	Тестовые задания	Возможные варианты ответов	Схема оценивания
1.	<p>Ответьте письменно на следующие вопросы:</p> <p>1. Что, по мнению Д.С. Лихачева, необходимо сделать, чтобы принимать жизнь, ее ценности и красоту?</p> <p>2. Каким, по мнению автора, необходимо быть человеком, чтобы стать духовно богатым?</p> <p>3. Что надо уметь, чтобы замечать новое?</p>	<p>1. Чтобы принимать жизнь, ее ценности и красоту, по мнению Лихачева, надо избавиться от всего, что стесняет движение мысли, что давит душу.</p> <p>2. Чтобы стать духовно богатым человеком, необходимо быть открытым людям, искать в них прежде всего лучшее.</p> <p>3. Чтобы замечать новое, надо уметь чувствовать, иметь как бы «предчувствие» открывающегося или могущего нам открыться нового.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p>	<p>Всего 3 балла: по 1 баллу – за стилистически и грамматически корректно составленные предложения; 0 баллов – за стилистически и грамматически некорректно составленные предложения.</p>
2.	<p>Определите функционально-смысловой тип речи, представленный в фрагменте, и приведите два аргумента.</p>	<p>Это текст-рассуждение. Автор приводит аргументы, поясняющие его мысль о том, что «жизнь – это прежде всего дыхание».</p> <p>Текст представляет собой цепь логических умозаключений: дыхание связано со словами дух, душа, жизнь человека зависит от того, умеет ли он правильно «выдыхать» - избавляться от пустого и видеть то, что делает его духовно богаче и т.д.</p> <p>Используются простые распространенные и сложные предложения.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p>	<p>Всего 3 балла: 1 балл – за правильно определенный функционально-смысловой тип речи; 0 баллов – за неправильно выполненное задание; по 1 баллу - за приведенные аргументы; 0 баллов – за ошибочные аргументы.</p>
3.	<p>Объясните значение данных выражений, исходя из контекста:</p> <p><i>мелочные заботы;</i> <i>будничной жизни;</i> <i>обогащает человека духовно;</i> <i>к бытовым впечатлениям.</i></p>	<p><i>Мелочные заботы</i> – мелкие, несущественные заботы, не имеющие важного значения; <i>будничной жизни</i> – обычной, ежедневной, ничем не примечательной жизни; <i>обогащает человека духовно</i> – обогащает внутренний мир человека, его чувства, мысли, отношение к окружающим, делает его</p>	<p>Всего 4 балла: по 1 баллу – за каждое верное объяснение значения выражения; 0 баллов – за неверное объяснение значения выражения.</p>

		<p>нравственным и т.д.;</p> <p><i>к бытовым впечатлениям</i> - впечатления, вызванные обычной жизнью, тем, что нас окружает.</p>	
4.	<p>Предложите свое название текста и объясните в 1-2 предложениях свой выбор.</p>	<p>«Жить – значит становиться духовно богаче».</p> <p>«Как стать духовно богаче?»</p> <p>«Смысл жизни».</p> <p>«Добрые советы».</p> <p>На мой взгляд, это название....</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p>	<p>Всего 2 балла:</p> <p>1 балл – за правильно подобранное название;</p> <p>0 баллов – за некорректное название;</p> <p>1 балл – за корректное объяснение своего выбора;</p> <p>0 баллов – за отсутствие или некорректное объяснение своего выбора названия текста.</p>
5.	<p>Подберите к выделенным словам синонимы, соответствующие контексту:</p> <p><i>давит</i> душу;</p> <p><i>терпимым</i> к людям;</p> <p><i>«заслоненную»</i> красоту.</p>	<p><i>Давит</i> душу – угнетает душу;</p> <p><i>терпимым</i> к людям – добрым (доброжелательным) к людям;</p> <p><i>«заслоненную»</i> красоту – скрытую красоту.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа.</i></p>	<p>Всего 3 балла:</p> <p>по 1 баллу – за каждый правильно подобранный синоним;</p> <p>0 баллов – за неправильно подобранный синоним.</p>
6.	<p>Дополните приведенные ниже фразеологизмы и с одним из них составьте предложение.</p> <p>Во весь...;</p> <p>как на...;</p> <p>испустить ...,</p> <p>ни сном... .</p>	<p>Во весь дух, как на духу, испустить дух, ни сном ни духом.</p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся должны правильно употребить фразеологизм в предложении.</i></p>	<p>Всего 3 балла:</p> <p>2 балла - за правильно дополненные фразеологизмы;</p> <p>1 балл – за правильно дополненные 2-3 фразеологизма;</p> <p>0 баллов – если правильно дополнен 1 фразеологизм или задание выполнено неверно;</p> <p>1 балл - за правильно составленное предложение;</p> <p>0 баллов – если при составлении предложения допущены ошибки.</p>
7.	<p>Выделите в слове «<i>жизнь</i>» корень и подберите два однокоренных слова разных частей речи.</p>	<p>Корень – -жи-. Однокоренные слова: жить, жизненный, житель и др.</p>	<p>Всего 3 балла:</p> <p>1 балл – за правильно выделенный корень слова;</p>

			<p>0 баллов – за неправильно выделенный корень слова;</p> <p>по 1 баллу – за каждое правильное однокоренное слово;</p> <p>0 баллов – за неправильно подобранные однокоренные слова.</p>
8.	<p>Обведите кружочком правильный ответ и приведите два слова, образованных тем же способом.</p> <p>Слово «<i>неповторимость</i>» образовано:</p> <p>1) приставочным способом;</p> <p>2) суффиксальным способом;</p> <p>3) приставочно-суффиксальным способом.</p>	<p>Слово <i>неповторимость</i> образовано суффиксальным способом (производящая основа – неповторим-); <i>мудрость, ценность, невозможность, необычность и др.</i></p> <p><i>К сведению проверяющих!</i></p> <p><i>Учащиеся могут предложить другие слова.</i></p>	<p>Всего 3 балла</p> <p>1 балл – за правильное определение способа словообразования;</p> <p>0 баллов – если ответ неверен;</p> <p>по 1 баллу - за правильно приведенные слова, образованные тем же способом;</p> <p>0 баллов – если ответ неверен.</p>
9.	<p>Определите часть речи подчеркнутых в предложении слов и составьте с ними по одному словосочетанию, употребив их в значении другой части речи.</p> <p><i>Умение искать и находить лучшее, просто хорошее, «заслоненную красоту» обогащает человека духовно.</i></p>	<p>Подчеркнутые слова в этом тексте являются существительными (употреблены в значении существительного).</p> <p>Прилагательные:</p> <p><i>лучшее средство, хорошее поведение.</i></p> <p><i>К сведению проверяющих!</i></p> <p><i>Учащиеся могут предложить другие словосочетания.</i></p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>по 1 баллу – за правильное определение части речи выделенных словоформ;</p> <p>0 баллов – если неправильно определена часть речи;</p> <p>по 1 баллу – за правильно составленные словосочетания;</p> <p>0 баллов – за неправильно составленные словосочетания.</p>
10.	<p>По данному началу составьте:</p> <p>1. Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.</p> <p><i>Жизнь не может быть сведена к бытовым впечатлениям...</i></p> <p>2. Предложение с обособленным определением.</p> <p><i>Жизнь не может быть сведена к бытовым впечатлениям...</i></p>	<p>1. <i>Жизнь не может быть сведена к бытовым впечатлениям, которые мешают нам открывать новое, неизведанное.</i></p> <p>2. <i>Жизнь не может быть сведена к бытовым впечатлениям, мешающим нам открывать новое, неизведанное.</i></p> <p><i>К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов.</i></p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>по 2 балла - за стилистически и грамматически правильно составленные предложения;</p> <p>по 1 баллу – если допущены 1-2 незначительные стилистические и грамматические ошибки;</p> <p>0 баллов - за стилистически и грамматически некорректно составленные предложения.</p>
11.	<p>Объясните расстановку знаков препинания в предложении:</p> <p><i>«Мы всегда встречаемся с чем-то, (1)</i></p>	<p>1-ая запятая разделяет главное и придаточное предложения; 2-ая – стоит между двумя придаточными предложениями, 3-ья и 4-ая –</p>	<p>Всего 3 балла:</p> <p>3 балла – за верное объяснение расстановки знаков препинания;</p>

	<i>чего не замечали раньше, (2) что поражает нас своей красотой, (3) неожиданной мудростью, (4) неповторимостью».</i>	между однородными членами предложения.	2 балла – за одну допущенную ошибку в объяснении расстановки знаков препинания; 1 балл – за две допущенные ошибки в объяснении расстановки знаков препинания; 0 баллов – за неверно выполненное задание.
12.	<p>"Самая большая ценность – жизнь" Д.С. Лихачев</p> <p>Согласны ли вы с мнением Д.С. Лихачева и почему? Приведите примеры художественных произведений, герои которых ценят свою и чужую жизнь, делают все, чтобы сохранить ее, сделать ярче, богаче. Как вы считаете, что необходимо сделать, чтобы ваша жизнь была наполнена открытиями, делала вас духовно богаче?</p> <p>В эссе дайте развёрнутый ответ (12 – 15 предложений) на эти вопросы. Приведите аргументы, сделайте вывод.</p>	<p>Критерии оценивания:</p> <p>а) Соответствие содержания ответа предложенной теме.</p> <p>б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности).</p> <p>в) Композиционная стройность и стилевое единство ответа.</p>	<p>Всего 10 баллов:</p> <p>а) За соответствие содержания ответа предложенной теме – всего 4 балла: 4 балла – за полное соответствие содержания ответа предложенной теме; 2 балла - за незначительное отклонение в содержании ответа предложенной теме; 0 баллов - за несоответствие содержания ответа предложенной теме.</p> <p>б) За аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности) – всего 3 балла: 3 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи; 2 балла – за незначительные нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи; 1 балл – за частичную аргументированность и значительные отклонения от основных коммуникативных качеств речи; 0 баллов - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и</p>

			<p>серьезные отклонения от основных коммуникативных качеств речи.</p> <p>в) За композиционную стройность и стилевое единство ответа – всего 3 балла:</p> <p>3 балла – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа;</p> <p>2 балла - за частичное нарушение композиции и стилового единства ответа;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие композиционной стройности и стилового единства ответа.</p>
--	--	--	--

Примечание:

За орфографическую, пунктуационную грамотность, грамматическое и стилистическое оформление экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляется:

Всего 5 баллов:

а) за орфографическую и пунктуационную грамотность:

3 балла – если нет ни одной ошибки;

2 балла – если допущено 1 – 2 ошибки;

1 балл – если допущено 3 – 4 ошибки;

0 баллов – если допущено более 4-х ошибок.

б) за грамматическое и стилистическое оформление:

2 балла – если нет ни одной ошибки;

1 балл – если допущено 1-3 ошибки;

0 баллов – если допущено более 3-х ошибок.