

Схема оценивания экзаменационного теста по русскому языку и литературе за курс гимназического образования, 2016.

№.	Тестовые задания	Возможные варианты ответов	Схема оценивания
1.	<p>Ответьте полным предложением на каждый из вопросов и запишите эти предложения.</p> <p>1. Почему Александра Ивановна навсегда осталась в памяти будущего писателя?</p> <p>2) Какой показалась Фазилю Искандеру другая учительница?</p> <p>3) Чем будущему писателю нравился образ Савельича?</p>	<p>1. Александра Ивановна навсегда осталась в памяти писателя, потому что она сумела показать красоту и мудрость русской литературы своим ученикам.</p> <p>2. Другая учительница показалась ученикам «чужеродной», её присутствие на уроке создавало впечатление «временности».</p> <p>3. Будущему писателю понравился образ Савельича, потому что ему была присуща преданность, чувство, которое Пушкин воспевал в своих произведениях.</p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>1 балл - за правильный ответ на первый вопрос;</p> <p>1 балл - за правильный ответ на второй вопрос;</p> <p>2 балла - за правильный ответ на третий вопрос.</p>
2.	<p>В 3-4 предложениях охарактеризуйте Александру Ивановну, первую учительницу будущего писателя.</p>	<p>Александра Ивановна – настоящий учитель, который до конца предан своему делу. Чтением произведений русской классики на своих уроках она создавала впечатление семейного уюта, умиротворения. Ее голос «уносил» детей в мир художественного произведения. Такие учителя, как она, похожи на солнце, она согревает своим теплом и воспитывает в своих учениках благородные чувства, учит их не проходить мимо чьей-то беды, быть преданными своему делу, своим друзьям, родине.</p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>4 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи;</p> <p>2 балла – за незначительные нарушения и отклонения от основных коммуникативных качеств письменной речи, за неполный ответ;</p> <p>0 баллов – за полное отсутствие стройности и стилового единства ответа или неверный ответ.</p>
3.	<p>Опираясь на текст, назовите два чувства, о которых рассуждает автор, и составьте с этими словами по одному словосочетанию с управлением.</p>	<p>1. Любовь (любовь к детям)</p> <p>2. Преданность (преданность делу).</p> <p><i>(Возможны другие варианты словосочетаний)</i></p>	<p>Всего 2 балла:</p> <p>по 1 баллу – за каждый правильный ответ.</p>
4.	<p>В 1-2-х предложениях раскройте смысл словосочетания «вечная учительница».</p>	<p>«Вечной учительницей» можно назвать учительницу, благодаря труду которой дети будут всегда помнить свою первую учительницу, она останется их учительницей навсегда.</p>	<p>Всего 2 балла:</p> <p>2 балла – за понимание смысла словосочетания;</p> <p>0 баллов – за неверный ответ.</p>

5.	Подберите заголовок, отражающий тему текста.	Любимая учительница. <i>(Возможные и другие варианты)</i>	Всего 1 балл : 1 балл – если правильно подобран заголовок, который отражает тему текста; 0 баллов - если неправильно подобран заголовок.
6.	Подберите к выделенным словам по 3 однокоренных слова, выделите в них корень. Злой дерзостью, читая записки, величайшее чувство .	Злой – злость, злиться, злящийся и др. Чит(а)я – чит(а)ть , чтение, прочит(а)вший и др. Чувство – чувствовать , чувствительный , чувствующий и др.	Всего 4 балла : 4 балла – если правильно подобраны однокоренные слова и правильно выделен корень; 3 балла – если допущена 1 ошибка; 2 балл – если допущены 2-3 ошибки; 1 балл – если допущено 4 ошибки; 0 баллов – если допущено более 4-х ошибок.
7.	Образуйте от данных глаголов действительные причастия настоящего времени. Выделите в них суффикс. Просить, зависеть, бороться.	Просить – просящий ; Зависеть – зависящий ; Бороться – борющийся .	Всего 3 балла : по 1 баллу – за каждый правильный ответ.
8.	Исправьте ошибки в употреблении предлогов. Доказывать о своей правоте; Благодаря крушению поезда пострадали люди; Таблетки для головной боли.	Доказывать свою правоту. Вследствие (из-за) крушения поезда пострадали люди. Таблетки от головной боли.	Всего 3 балла : по 1 баллу – за каждый правильный ответ.
9.	Следующие предложения распространите: а) придаточным определительным: У хорошего учителя ученики становятся людьми... б) однородным дополнением: Зерна любви	А) У хорошего учителя ученики становятся людьми, которые живут по принципам добра и нравственности. Б) Зёрна любви учительницы к своему делу могут прорасти в учениках любовью к своей	Всего 4 балла : по 2 балла - за каждое предложение: 2 балла – за верно составленное предложение и правильное

	учительницы к своему делу могут прорасти в учениках любовью к своей профессии.	<p>профессии, к окружающему миру.</p> <p><i>Возможны другие варианты ответов.</i></p>	<p>пунктуационное оформление;</p> <p>1 балл – за нарушение коммуникативных качеств речи или норм пунктуации;</p> <p>0 баллов – за неверно выполненное задание.</p>
10.	<p>Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.</p> <p>Г...в...рят, что преда (н/нн)...ость р...ждает надежду. Может, это и правда. Но при одном услови... — настоящую преда(н/нн)...ость стро...т годами, а ра...рушают за с...кунды. Верность и преда (н/нн)...ость ведут к храбрости. Храбрость ведет к жертве(н/нн)...ости. Жертве(н/нн)...ость р...ждает веру в силу любви, поэтому бе...корыстная преда(н/нн)...ость больше всего стоит и меньше всего цен...тся. <i>(Илья Шевелёв)</i></p>	<p>Говорят, что преданность рождает надежду. Может, это и правда. Но при одном условии — настоящую преданность строят годами, а разрушают за секунды. Верность и преданность ведут к храбрости. Храбрость ведет к жертвенности. Жертвенность рождает веру в силу любви, поэтому бескорыстная преданность больше всего стоит и меньше всего ценится.</p> <p style="text-align: right;">(Илья Шевелёв)</p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>4 балла - если нет ошибок;</p> <p>3 балла – если есть 1 ошибка;</p> <p>2 балла – если есть 2 ошибки;</p> <p>1 балл– если есть 3-4 ошибки;</p> <p>0 баллов - если ошибок более 5-ти.</p>
11.	<p>Расставьте пропущенные знаки препинания.</p> <p>Искандера нельзя назвать детским писателем поскольку он не адресует свои произведения специально детям. Но в его рассказах повестях и романах часто фигурируют дети. В одном интервью писателя спросили почему для него так важна тема детства. Вот что он ответил Детство формирует человека и многие впечатления детства становятся основой характера взрослого человека. В этом смысле детство это основа будущего взрослого человека. (По Завьяловой О.)</p>	<p>Искандера нельзя назвать детским писателем, поскольку он не адресует свои произведения специально детям. Но в его рассказах, повестях и романах часто фигурируют дети. В одном интервью писателя спросили, почему для него так важна тема детства. Вот что он ответил: «Детство формирует человека, и многие впечатления детства становятся основой характера взрослого человека. В этом смысле детство - это основа будущего взрослого человека».</p> <p style="text-align: right;">(По Завьяловой О.)</p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>4 балла - если нет ошибок;</p> <p>3 балла – если есть 1 ошибка;</p> <p>2 балла – если есть 2 ошибки;</p> <p>1 балл– если есть 3-4 ошибки;</p> <p>0 баллов - если ошибок более 5-ти.</p>
12.	«Учитель, будь солнцем, излучающим	<p>Критерии оценивания:</p> <p>а) Соответствие содержания ответа</p>	<p>Всего 10 баллов:</p> <p>а) За соответствие содержания</p>

<p><i>человеческое тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих чувств, и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах и сердцах...».</i> (Ш. Амонашвили)</p> <p>В 12 -15 предложениях прокомментируйте данное высказывание. Каким должен быть учитель, на ваш взгляд? Что лежит в основе любви к учителю? Чему научил вас ваш любимый учитель?</p>	<p>предложенной теме.</p> <p>б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности).</p> <p>в) Композиционная стройность и стилевое единство ответа.</p>	<p>ответа предложенной теме:</p> <p>4 балла – за полное соответствие содержания ответа предложенной теме;</p> <p>2 балла - за незначительное отклонение в содержании ответа предложенной теме;</p> <p>0 баллов - за несоответствие содержания ответа предложенной теме;</p> <p>б) За аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности):</p> <p>3 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи;</p> <p>2 балла – за незначительные нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>1 балл – за частичную аргументированность и значительные отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и серьезные отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>в) За композиционную стройность и стилевое единство ответа:</p>
--	---	--

			<p>2 балла – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа;</p> <p>1 балл - за частичное нарушение композиции и стилового единства ответа;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие композиционной стройности и стилового единства ответа.</p>
--	--	--	---

Общая грамотность – 0/1/2/3

Оформление работы - 0/1/2

За орфографическую, пунктуационную грамотность, грамматическое и стилистическое единство экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляются -3 балла:

3 балла – если нет ни одной ошибки; **2 балла** – если допущено 1-2 ошибки; **1 балл** – если допущено 3-4 ошибки.

За оформление экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляются 2 балла.

а) **Каллиграфическое оформление работы: 1 балл** – если работа выполнена в соответствии с требованиями каллиграфии; **0 баллов** – если работа не соответствует требованиям каллиграфии.

б) **Культура письменного оформления работы: 1 балл** – если работа выполнена в соответствии с требованиями культуры письма; **0 баллов** – если работа не соответствует требованиям культуры письма.

Итого – 50 баллов