

Схема оценивания экзаменационного теста по русскому языку и литературе за курс гимназического образования, 2017 г.

№.	Тестовые задания	Возможные варианты ответов	Схема оценивания
1.	<p>Ответьте сложным предложением на каждый из вопросов и запишите эти предложения.</p> <p>1. Почему считалось неприличным показывать своим видом, что с вами произошло несчастье?</p> <p>2. В чем, по мнению Д.С. Лихачева, состоит большое искусство?</p> <p>3. Чего, по словам Д.С. Лихачева, следует опасаться в общении?</p>	<p>1. Считалось неприличным показывать своим видом, что с вами произошло несчастье, потому что человек не должен навязывать свое подавленное состояние другим.</p> <p>2. По мнению Д.С. Лихачева, большое и настоящее искусство состоит в том, чтобы всегда быть ровным и приветливым в общении с людьми.</p> <p>3. Д.С. Лихачев утверждал, что в общении следует опасаться быть смешным.</p> <p align="center"><i>К сведению проверяющих!</i> <i>Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие содержанию текста.</i></p>	<p>Всего 3 баллов: по 1 баллу – за стилистически и грамматически верно составленные предложения; 0 баллов – если ответы неверны или предложения составлены грамматически неверно.</p>
2.	<p>Разделите текст на композиционно-смысловые части и составьте цитатный план.</p>	<p>Данный текст можно разделить на 4 композиционно-смысловые части.</p> <p>1. «О форме нашего поведения».</p> <p>2. «Большое и настоящее искусство».</p> <p>3. «Не будьте смешными».</p> <p>4. «Уважайте людей».</p> <p align="center"><i>К сведению проверяющих!</i> <i>Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие содержанию текста.</i></p>	<p>Всего 5 баллов: 1 балл – за верное композиционно-смысловое членение текста; 0 баллов – за неверное композиционно-смысловое членение текста.</p> <p>По 1 баллу - за корректно отобранные цитаты, отвечающие содержанию выделенной части; 0 баллов – за неверное цитирование.</p>
3.	<p>Предложите свое название текста и объясните свой выбор (1-2 предложения).</p>	<p>Достойное поведение. В данном тексте раскрывается тема достойного поведения человека.</p> <p>Большое и настоящее искусство</p>	<p>Всего 2 балла: 1 балл – за верный подбор названия текста; 0 баллов – за неверный подбор названия текста.</p>

		<p>Автор утверждает, что умение быть всегда ровным в обращении с людьми – это большое и настоящее искусство.</p> <p><i>К сведению проверяющих!</i> Учащиеся могут предложить другие варианты ответа, соответствующие содержанию текста.</p>	<p>1 балл – за верное объяснение выбора названия; 0 баллов – за неверное объяснение выбора названия.</p>
4.	<p>Объясните значение данных выражений, исходя из контекста: <i>погружаться в себя</i> - <i>сыплющий остротами</i> - <i>становиться шутом</i> -</p>	<p><i>Погружаться в себя</i> – замыкаться в своем мире. <i>Сыплющий остротами</i> – слишком часто использующий в своей речи плоские (дешевые, примитивные) остроты; <i>Становиться шутом</i> – стать посмешищем.</p>	<p>Всего 3 балла: по 1 баллу – за каждое верное объяснение значения выражения; 0 баллов – за неверное объяснение значения выражения.</p>
5.	<p>Объясните правописание слов "<i>известный</i>", "<i>чувство</i>" и приведите по одному примеру для каждого случая.</p>	<p>Это слова с непроизносимыми согласными. Правописание слова "<i>известный</i>" можно проверить, изменив слово: <i>известный</i> – <i>известен</i>. Правописание слова "<i>чувство</i>" надо запомнить. <i>Счастливый</i> – счастье, <i>прелестный</i> – прелесть (<i>прелестен</i>), <i>сердце</i> – <i>сердечный</i> и т.д.; <i>солнце</i>, <i>лестница</i> и т.д.</p>	<p>Всего 4 балла: 2 балла – за правильное объяснение орфограммы; 0 баллов – за неправильное объяснение орфограммы. 2 балла – за правильно подобранные примеры; 0 баллов – за неверно подобранные примеры.</p>
6.	<p>Составьте два предложения со словом «<i>распускаться</i>», употребив его в разных лексических значениях.</p>	<p>Никогда не стоит распускаться, иначе такое поведение сочтут недостойным. С приходом весны начнут распускаться первоцветы.</p> <p><i>К сведению проверяющих!</i> Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие требованию задания.</p>	<p>Всего 2 балла: по 1 баллу – за стилистически и грамматически правильно составленные предложения; 0 баллов – за неверно выполненное задание.</p>
7.	<p>Образуйте от существительного «<i>общество</i>» имя прилагательное и составьте с ним предложение.</p>	<p>Общество – общественный. Не стоит полагаться на <i>общественное</i> мнение. <i>Общественное</i> мнение правит людьми. Основной целью <i>общественной</i> организации является популяризация и развитие массового спорта.</p>	<p>Всего 2 балла: 1 балл – за верное образование имени прилагательного, 0 баллов – за неверное образование имени</p>

		<p>Общественное движение «СтопХам» выступает против автолюбителей, пренебрежительно относящихся к закону и окружающим людям.</p> <p><i>К сведению проверяющих!</i></p> <p><i>Учащиеся могут предложить другие варианты ответа, соответствующие требованию задания.</i></p>	<p>прилагательного.</p> <p>1 балл – за стилистически и грамматически правильно составленное предложение;</p> <p>0 баллов – за стилистически и грамматически неправильно составленное предложение.</p>
8.	Образуйте от глагола « <i>уважать</i> » все возможные причастия.	<p>Уважать – уважающий, уважавший, уважаемый</p>	<p>Всего 3 балла:</p> <p>По 1 баллу - за верно образованные формы причастия;</p> <p>0 баллов – за неверное образование причастий.</p>
9.	Составьте со словом « <i>достоинство</i> » два словосочетания с разными типами связи и назовите их.	<p>Достоинство: уважать достоинство (достоинство человека, уронить достоинство и др.) - управление; человеческое достоинство (национальное достоинство) – согласование.</p> <p><i>К сведению проверяющих!</i></p> <p><i>Учащиеся могут предложить другие варианты ответов, соответствующие требованию задания.</i></p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>по 2 балла – за каждое верно составленное словосочетание и правильно определенный тип связи;</p> <p>0 баллов – за неверное образование словосочетаний или неверно определенный тип связи.</p>
10.	Трансформируйте последнее предложение текста в простое предложение, осложненное обособленным определением.	<p>Никогда не распускайтесь, всегда будьте равными с людьми, уважайте людей, <i>окружающих вас</i>.</p>	<p>Всего 2 балла:</p> <p>2 балла – за верную трансформацию предложения и верное грамматическое оформление;</p> <p>1 балл – за верную трансформацию предложения, но неверное грамматическое оформление;</p> <p>0 баллов – за неверную трансформацию предложения и неверное грамматическое оформление.</p>

11.	<p>Определите стиль текста и приведите два аргумента, подтвердив их примерами из текста.</p>	<p>Текст написан в публицистическом стиле. Задача текста – информировать, воздействовать, просвещать. Он посвящен актуальной теме (<i>поведение человека</i>). Этот текст активно воздействует на разум и чувства человека («поговорим о форме нашего поведения», «наша привычка», «не будьте смешными»).</p> <p>Наличие оценочной лексики (положительной и негативной): <i>достоинство, приветливый, большое, настоящее; огорчение, несчастье, навязчивое.</i></p> <p>Оценка носит не индивидуальный, а общественный характер (<i>Шумное и навязчивое веселье утомительно для окружающих</i>). Вопросно-ответная форма изложения (<i>Но каким веселым надо быть?</i>).</p>	<p>Всего 5 баллов: 1 балл – за верное определение стиля текста; 0 баллов – за неверное определение стиля текста.</p> <p>По 1 баллу – за каждый правильный аргумент; 0 баллов – за неверные аргументы или их отсутствие;</p> <p>По 1 баллу – за корректное привлечение текста; 0 баллов – за некорректное привлечение текста или отсутствие примеров.</p>
12.	<p><i>Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы.</i></p> <p style="text-align: right;">А.П. Чехов</p> <p>Почему, на ваш взгляд, А.П. Чехов считает, что воспитанные люди всегда вежливы? Что, на ваш взгляд, значит быть воспитанным человеком? Может ли воспитание помочь человеку в сложной ситуации?</p> <p>В эссе дайте развернутый ответ (12-15 предложений) на эти вопросы. Приведите аргументы, сделайте вывод.</p>	<p>Критерии оценивания:</p> <p>а) Соответствие содержания ответа предложенной теме.</p> <p>б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности).</p> <p>в) Композиционная стройность и стилевое единство ответа.</p>	<p>Всего 10 баллов:</p> <p>а) За соответствие содержания ответа предложенной теме – всего 4 балла: 4 балла – за полное соответствие содержания ответа предложенной теме; 2 балла - за незначительное отклонение в содержании ответа предложенной теме; 0 баллов - за несоответствие содержания ответа предложенной теме.</p> <p>б) За аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности,</p>

			<p>смысловой точности, выразительности) – всего 3 балла:</p> <p>3 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи;</p> <p>2 балла – за незначительные нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>1 балл – за частичную аргументированность и значительные отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и серьезные отклонения от основных коммуникативных качеств речи.</p> <p>в) За композиционную стройность и стилевое единство ответа - всего 3 балла:</p> <p>3 балла – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа;</p> <p>2 балла - за частичное нарушение композиции и стилевого единства ответа;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие композиционной стройности</p>
--	--	--	---

Примечание:

За орфографическую, пунктуационную грамотность, грамматическое и стилистическое оформление экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляются **5 баллов**:

а). за орфографическую, пунктуационную грамотность:

3 балла – если нет ни одной ошибки;

2 балла – если допущено 1-2 ошибки;

1 балл – если допущено 3-4 ошибки;

0 баллов – если допущено более 4 ошибок.

б). грамматическое и стилистическое оформление:

2 балла – если нет ни одной ошибки;

1 балл – если допущено 1-3 ошибки;

0 баллов – если допущено более 3 ошибок.