

**MINISTERUL EDUCAȚIEI  
ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Raionul \_\_\_\_\_

Localitatea \_\_\_\_\_

Instituția de învățământ \_\_\_\_\_

Numele, prenumele elevului \_\_\_\_\_

**ISTORIA ARTEI COREGRAFICE**

PRETESTARE  
CICLUL LICEAL

Profil arte

03 aprilie 2023

Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

**Instrucțiuni pentru candidat:**

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

***Îți dorim mult succes!***

Punctaj acumulat \_\_\_\_\_





5	<p><b>Закръглете верния отговор. «Бранл» е -</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ролски танц</li> <li>➤ италиански танц</li> <li>➤ римски танц</li> <li>➤ молдовски танц</li> <li>➤ френски танц</li> <li>➤ гръцки танц</li> </ul>	L 0 1	L 0 1
6	<p><b>Ако е вярно изречението закръглете буква В, ако не е вярно буква Н.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Боговете покровителите на забавлението, музиката и танците в Древен Египет са били Хатор, Нехемаут.....В.....Н</li> <li>• Китайският танц започва да се развива с бързи темпове по време на управлението на династията Тан .....В.....Н</li> <li>• «Бас-данс, Жига, Мореска» - това са танци от епохата на романтизма.....В.....Н</li> </ul>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

**ЧАСТ II ( 21 точки )**

<b>Тестови задачи</b>			
1	<p><b>Коя личност е на снимката?</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>1. _____ 2. _____</p>	L 0 1 2	L 0 1 2

2	<b>Приносът на на личността която е указана в упражнение №1 ЧАСТ II в развитието на хореографията.</b>	L	L
	1. _____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4
	_____		
	_____		
	_____		
	_____	L	L
	_____	0	0
	2. _____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4
	_____		
	_____		
	_____		
	_____		
	_____		
3	<b>Подчертайте балетите, които ги постави Ж. Перро.</b>	L	L
	«Ундина»	0	0
	«Ричард Львското сърце»	1	1
	«Дон Кихот»	2	2
	«Жизел»	3	3
	«Па-де-катр»		
4	<b>Опишете с няколко изречения ролята на Ш.Л.Пик в развитието на балетното изкуство.</b>	L	L
	_____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4
	_____		
	_____		
	_____		
	_____		
	_____		
	_____		
	_____		

5	<p>Дайте кратка характеристика на балета през 18 в.</p> <div style="text-align: center;"> <p>Балета през 18в.</p> </div>	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4

**ЧАСТ III ( 6 точки )**

№	Тестови задачи		
1	<p>Закръглете верния отговор. Благодарене на Людовиг 14 във Франция през 1661г. беше отворена:</p> <p>а)галерея  б)музикална школа  с) академия за танци</p>	L	L
		0	0
		1	1
2	<p>На кой талантлив балетмайстор е балета “La Bayadere ”? Закръглете верния отговор.</p> <p>а)Жан Жак Новер  б)М. Петипа  с)Жул Перо  d)Филип Тальони</p>	L	L
		0	0
		1	1
3	<p>Колко начални позиции на краката има в балета? Закръглете верния отговор.</p> <p>а)Пет  б)Шест  с)Три</p>	L	L
		0	0
		1	1
4	<p>Как се нарича изкуството, което съчетава танц, жестове, мимики? Закръглете верния отговор.</p> <p>а) Хореография  б) Живопис  с) Кинематография</p>	L	L
		0	0
		1	1

5	Дайте пълен отговор. Кратко съдържание на балета се нарича.....	L	L
	_____	0	0
	_____	1	1
6	Кой е авторът на книгата "Кодът на Терпсихора"? Закръглете верния отговор.	L	L
	a)Ж. Новер	0	0
	b)Ж. Перро	1	1
	c)К. Блазис		

#### ЧАСТ IV ( 29 точки )

№	Тестови задачи														
1	Попълнете таблицата където липсва информацията:	L	L												
		0	0												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Област</th> <th>Хоро</th> <th>Размер</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>«Трите пъти»</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>«Кюстендилска ръченица»</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>«Шира»</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Област	Хоро	Размер		«Трите пъти»			«Кюстендилска ръченица»			«Шира»		1	1
Област	Хоро	Размер													
	«Трите пъти»														
	«Кюстендилска ръченица»														
	«Шира»														
		2	2												
		3	3												
		4	4												
		5	5												
		6	6												
2	Да се зачертаят понятията, които НЕ подхождат за даден логически ред:	L	L												
	Тракия	0	0												
	каба гайда	1	1												
	«Буенек»	2	2												
	«Трите пъти»	3	3												
	бръчник														
	плодородна земя														
	суров климат														
3	Как наричат Тракийската етнографска област? Дайте пълен отговор.	L	L												
	_____	0	0												
	_____	1	1												
4	Ако е вярно изречението закръглете буква В, ако не е вярно буква Н.	L	L												
	a) Бръчник- това е елемент от носията на Пиринския край.....В..... Н	0	0												
	b)«Крайдунавска приказка»- това е танц на Кирил Харлампиев .....В..... Н	1	1												
	c)Движенията в северняшките танци са съсредоточени предимно в краката.	2	2												
	Играещите танцуват прилекнали. ....В.....Н	3	3												
	d) Под дивертисмент разбираме системи от събития подредени в причинно-следственна връзка .....В..... Н	4	4												
	e)В Тракийската етнографска област мъжката носия е белодрешна .....В.....Н	5	5												







