

Domaine Communication.

I. Évaluation des compétences communicatives langagières. Compréhension écrite - 30 points.

Lisez le texte et répondez aux questions.

L'importance des musées dans la société moderne

Les musées jouent un rôle primordial dans notre société actuelle grâce à leur fonction éducative. Ils offrent un espace unique pour découvrir et comprendre l'histoire, la science et l'art. En visitant un musée, les individus enrichissent leurs connaissances et développent une meilleure compréhension du monde qui les entoure.

Les musées favorisent également la cohésion sociale. Ils agissent comme des centres communautaires où les gens de tous âges et origines se rassemblent pour partager des expériences culturelles. Cette dynamique renforce les liens sociaux et encourage un dialogue ouvert et respectueux. L'impact des musées s'étend aussi au développement culturel et identitaire. Ils préservent et célèbrent le patrimoine d'une société, contribuant à définir et renforcer l'identité culturelle collective. En mettant en lumière des artefacts et des œuvres d'art locaux, les musées inspirent une fierté culturelle et transmettent des traditions aux générations futures.

Les programmes éducatifs proposés par les musées jouent un rôle crucial dans la sensibilisation culturelle du public. Ils sont conçus pour répondre à une grande variété de besoins éducatifs et permettent aux visiteurs de tous âges et horizons d'en apprendre davantage sur différents aspects culturels et historiques. Les musées proposent une vaste gamme de programmes éducatifs, souvent adaptés aux expositions temporaires ou permanentes. Des conférences, visites guidées et sessions interactives visent à approfondir la compréhension et engager les participants dans des dialogues enrichissants. En organisant des ateliers pratiques et des événements interactifs, les musées attirent des familles et des groupes scolaires. Ces activités permettent d'explorer l'art et l'histoire de manière ludique, encourageant ainsi une approche active de l'apprentissage.

Les musées collaborent avec des établissements scolaires pour intégrer les contenus culturels à leurs programmes. Ils offrent ainsi des ressources pédagogiques variées et des visites adaptées qui enrichissent l'expérience d'apprentissage des élèves et étudiants. Les musées, à travers ces initiatives, élargissent l'accès à la connaissance culturelle, enrichissant la société à long terme.

Aujourd'hui les musées doivent être accessibles, se plaçant au cœur d'une société inclusive. Ils déploient diverses initiatives pour s'assurer que chaque individu, indépendamment de ses capacités ou antécédents socio-économiques, peut entrer en contact avec l'art et le patrimoine. Pour augmenter l'inclusion culturelle, de nombreux musées adaptent leur infrastructure pour accueillir les personnes à mobilité réduite. Ils intègrent également la langue des signes et des dispositifs auditifs pour les visiteurs malentendants.

En somme, les musées sont bien plus que des lieux de conservation ; ils sont des acteurs clés dans l'engagement communautaire et l'épanouissement culturel. Leur importance dans notre société moderne ne cesse de croître, soulignant leur rôle en tant que garants du patrimoine vivant.

(D'après <https://tourismeenvolee.fr>)

No.	Items	Score	
I.	Encerclez la lettre correspondant à la réponse correcte pour compléter les énoncés sur la base du texte.	4 points	
	1. Quel est le rôle principal des musées selon le premier paragraphe ? a) Éduquer le public. b) Divertir les touristes. c) Organiser des spectacles. 2. Pourquoi les musées renforcent-ils la cohésion sociale ? a) Parce qu'ils vendent des objets anciens. b) Parce qu'ils financent des associations. c) Parce qu'ils réunissent des gens autour de leur culture. 3. Que transmettent les musées aux générations futures ? a) Des règles politiques. b) Des traditions culturelles. c) Des méthodes scientifiques. 4. Pourquoi les ateliers pratiques sont-ils importants ? a) Ils remplacent les écoles. b) Ils servent uniquement à divertir les enfants. c) Ils permettent un apprentissage actif et ludique.	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1
II.	Identifiez dans le texte le sens des mots ci-dessous. Encerclez la lettre correspondant à la réponse correcte.	2 points	
	1. Le mot « explorer » dans le texte signifie : a. découvrir ; b. expliquer ; c. raisonner. 2. Le mot « des établissements » dans le texte signifie : a. des équilibres ; b. des garants ; c. des institutions.	A 0 1 A 0 1	A 0 1 A 0 1
III.	Répondez brièvement aux questions en choisissant un mot dans le texte.	4 points	
	1. Quelles expériences les gens partagent-ils dans un musée ? _____ 2. De quelle manière les activités permettent d'explorer l'art et l'histoire ? _____ 3. Comment doivent être aujourd'hui les musées ? _____ 4. Quels dispositifs est-ce que les musées offrent aux visiteurs malentendants ? _____	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1

IV.	Associez les deux colonnes pour former des phrases sur la base du texte. Écrivez les lettres correspondant à la réponse correcte dans le tableau ci-dessous. Attention, une réponse est fausse !	4 points									
	1. Les conférences et les visites guidées 2. La collaboration avec les écoles 3. L'adaptation des infrastructures peut 4. La préservation du patrimoine renforce a) faciliter l'accès aux personnes en difficulté. b) engagent les visiteurs dans des dialogues enrichissants. c) l'identité culturelle collective. d) enrichit l'apprentissage des élèves. e) à long terme. <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr> <td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> </table>	1	2	3	4	...	...	...	...	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A
1	2	3	4								
...	...	...	...								
V.	Identifiez les réponses correctes sur la base du texte. Encerclez A si l'affirmation est vraie, encerclez B si l'affirmation est fausse. Justifiez la réponse par une phrase transcrite du texte dans l'espace réservé.	6 points									
	1. Les programmes éducatifs des musées s'adressent à des visiteurs de tous âges et horizons. A. Vrai B. Faux 2. Les musées travaillent parfois avec les établissements scolaires. A. Vrai B. Faux 3. Les musées ne doivent pas être accessibles à toutes les personnes. A. Vrai B. Faux	A 0 1 2 A 0 1 2 A 0 1 2	A 0 1 2 A 0 1 2 A 0 1 2								
VI.	Remettez dans l'ordre du texte les idées les plus importantes. Écrivez la lettre correspondant à la réponse correcte (A, B, ...) dans le tableau ci-dessous	8 points									
	A. Les musées développent des initiatives pour devenir plus inclusifs pour les publics. B. Les musées favorisent la cohésion sociale en réunissant des personnes de différents horizons autour des expériences culturelles. C. Les musées préservent le patrimoine et renforcent l'identité culturelle collective. D. Les conférences, les visites guidées et les activités interactives permettent d'approfondir les connaissances des visiteurs. <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr> <td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> </table>	1	2	3	4	...	...	...	...	A 0 2 A 0 2 A 0 2 A	A 0 2 A 0 2 A 0 2 A
1	2	3	4								
...	...	...	...								

VII.	Choisissez l'idée principale du texte. Encerclez la lettre correspondant à la réponse correcte	2 points	
	a. Les musées jouent un rôle essentiel dans la société moderne grâce à leurs multiples fonctions. b. Les musées assurent la préservation du patrimoine culturel de la société. c. Les programmes éducatifs des musées sensibilisent le public à l'histoire.	A 0 2	A 0 2

II. Évaluation des compétences communicatives langagières. Production écrite - 40 points.

Écrivez un texte de 180-200 mots conformément à la tâche indiquée.

I.	Item	40 points	
	L'association « Les jeunes francophones pour un avenir francophone » a lancé un concours d'essais. Cette année, le sujet proposé est <i>Le sport, un mode de vie ?</i> Vous participez à ce concours. Écrivez un essai en respectant les critères suivants : 1. Décrivez deux sports pratiqués par les jeunes. 2. Présentez explicitement 3 avantages et/ou désavantages pertinents de la pratique du sport. 3. Formulez votre opinion sur la pratique du sport. 4. Justifiez votre opinion en présentant 2 exemples issus des expériences personnelles ou des lectures/films. 5. Proposez 2 conseils pertinents pour les collègues concernant la pratique du sport. Respectez la structure du texte : introduction, développement, conclusion.		
		A	A
		0	0
		1	1
		0	0
		2	2
		4	4
		0	0
		2	2
		4	4
		6	6
		0	0
		2	2
		0	0
		2	2
		4	4
		0	0
		1	1
		3	3

[illegible]

III. Évaluation de la compétence (pluri/inter)culturelle et des compétences communicatives langagières. Production écrite - 30 points.
Écrivez un texte de 100-110 mots conformément à la tâche indiquée.

I.	Item	30 points	
	Pour le journal du Club francophone, rédigez un article dans lequel vous présentez <i>une ville française</i> (sa situation, sa culture, ses traditions, ses sites touristiques, etc.). 1. Présentez une ville française. 2. Décrivez trois aspects culturels pertinents de cette ville. 3. Proposez deux attractions culturelles à découvrir dans cette ville. 4. Formulez deux opinions pertinentes pour préserver le patrimoine culturel d'un pays. Écrivez un article en respectant la structure : titre, introduction, développement, conclusion.		
		A	A
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		0	0
		2	2
		4	4
		6	6
		0	0
		2	2
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		7	7
		8	8
		9	9
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3