

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățământ

Numele, prenumele elevului

TESTUL Nr. 1

LIMBA ITALIANĂ

TEST PENTRU EXERSARE
CICLUL LICEAL

Profil real, umanist, arte, sport
februarie, 2023
Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Punctaj acumulat _____

Ambito Comunicazione

I. Valutazione della competenza comunicativa. Comprensione scritta - 30 punti.

Leggete il testo e rispondete alle domande.

L'occupazione che dà soddisfazione

La storia di Davide è diventata conosciuta perché molti giovani disoccupati, anche laureati, leggendo la sua testimonianza l'hanno preso come esempio per risolvere il loro problema: "Il lavoro me lo sono inventato e me lo sono creato pensando alle mie aspirazioni. Ci vuole solo tanta passione, inventiva, coraggio e raggiungere i propri obiettivi.

Sono meccanico, mentre Daniela, la mia fidanzata, è geometra: siamo entrambi diplomati e forse saremmo arrivati anche alla laurea, se lo avessimo voluto. Io avrei potuto lavorare nello stabilimento di un amico, lei nell'impresa edile del padre. Invece, anche se sembrerà incredibile, abbiamo messo i nostri diplomi in un cassetto per fare i pastori e non è stata una pazzia!

C'è chi sogna di diventare medico o avvocato, chi pensa ai soldi o alla carriera: io, invece, non ho mai avuto tale ambizione, non ho sopportato di lavorare dietro ad una scrivania, davanti ad un computer e in un ambiente chiuso. Già a sei anni avevo l'idea fissa di stare sempre all'aria aperta.

Appena diplomato, circa cinque anni fa, non ho avuto dubbi: ho acquistato le prime pecore, grazie ai guadagni ottenuti in un anno di lavoro come boscaiolo, per dedicarmi completamente alla pastorizia. Da pochi giorni, ho perfino ricevuto il tanto desiderato certificato di pastore professionista, cioè la "laurea" che volevo.

All'inizio ero solo, il tempo trascorreva in un silenzio assoluto e le ore non passavano mai. L'anno dopo, tutto è cambiato: il mio destino e quello di Daniela si sono incrociati e da allora lei percorre la mia stessa strada con tanto amore. Viviamo come nomadi, lontani da tutto e condividiamo la mia passione per gli animali e la sua per le piante. La nostra dimora è una roulotte con cui ci spostiamo di pascolo in pascolo insieme a trecento pecore: nonostante sia piccola e senza elettricità, le nostre cene romantiche a lume di candela riescono molto bene.

Ci alziamo all'alba, controlliamo gli agnelli e portiamo le pecore al pascolo con l'aiuto di Rocky e Black, i nostri cani. Camminiamo per chilometri, senza mai avvertire il peso della stanchezza. La sera chiudiamo le pecore nel recinto, ceniamo e andiamo a dormire presto: tutto qui, per trecentosessantacinque giorni all'anno. Soltanto una volta, convinti dagli amici, abbiamo lasciato gli animali alle cure di altri e ci siamo concessi una vacanza di una settimana, ma non abbiamo resistito più di un giorno. Non sentiamo nostalgia degli amici perché qui abbiamo tutto però ci fa piacere quando hanno voglia di raggiungerci per organizzare allegre merende estive sui prati.

Mi sarebbe piaciuto aprire una latteria, ma al momento non posso permettermela. E questa è tutta la mia vita! Vorrei che i giovani disoccupati puntassero di più su attività meno sviluppate, come la coltivazione di piante medicinali, o sulla riscoperta di mestieri antichi. Inoltre la Coldiretti, che è un'associazione agricola a cui sono iscritto, offre un'alternativa ai lavori temporanei affidando la gestione dei pascoli abbandonati a chi vuole fare il pastore."

No.	Domande/ Risposte	Punteggio	
I.	Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta per completare le affermazioni.	4 punti	
	<p>1. Il suo lavoro Davide... .</p> <p>a. l'ha trovato su Internet</p> <p>b. l'ha creato pensando alle sue aspirazioni</p> <p>c. l'ha inventato da bambino</p> <p>2. La sua fidanzata.....</p> <p>a. è arrivata alla laurea</p> <p>b. ha lavorato nell'impresa edile del padre</p> <p>c. è diventata geometra</p> <p>3. Davide aveva l'idea.....</p> <p>a. di stare all'aria aperta</p> <p>b. di diventare medico</p> <p>c. di lavorare dietro ad una scrivania</p> <p>4. La loro dimora è...</p> <p>a. una grande tenda</p> <p>b. una piccola roulotte</p> <p>c. un mini-appartamento</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p>
II.	Identificate nel testo il senso delle parole e delle espressioni di sotto. Cerchiate la lettera corrispondente alla risposta giusta.	2 punti	
	<p>1. La parola «passione» nel testo ha il significato di:</p> <p>a. inclinazione vivissima, forte interesse per qualche cosa;</p> <p>b. sofferenza fisica o psichica;</p> <p>c. componimento partecipante ad azioni sceniche religiose medievali;</p> <p>2. L'espressione «grazie a» nel testo significa:</p> <p>a. ringraziare qualcuno, esprimere la propria gratitudine;</p> <p>b. avere l'aiuto di qualcosa o qualcuno;</p> <p>c. esprimere il proprio sollievo, la propria soddisfazione;</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p>

III.	Rispondete brevemente alle domande scegliendo l'espressione giusta nel testo. Scrivetela nello spazio riservato.		4 punti																			
	<p>1. Che cosa hanno preso come esempio i giovani disoccupati? _____</p> <p>2. Dove avrebbe potuto lavorare Daniela? _____</p> <p>3. Che cosa ha acquistato Davide? _____</p> <p>4. Quale è la passione di Daniela? _____</p>		A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1																		
IV.	Associate le parti delle frasi delle due colonne. Scrivete la lettera pertinente nella tabella di sotto. Attenzione, nella colonna di destra c'è una risposta falsa!		4 punti																			
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">1. Il destino dei protagonisti ...</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">a. voglia di raggiungere feste allegre.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2. Con l'aiuto dei cani ...</td> <td style="padding: 5px;">b. si è incrociato con tanto amore.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">3. Non sentono la nostalgia ...</td> <td style="padding: 5px;">c. portano le pecore al pascolo.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">4. Davide vorrebbe aprire una latteria ...</td> <td style="padding: 5px;">d. ma non ha ancora la possibilità.</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="padding: 5px;">e. degli amici perché hanno tutto ciò che gli serve.</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td> <td style="width: 25%;">2</td> <td style="width: 25%;">3</td> <td style="width: 25%;">4</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </table>		1. Il destino dei protagonisti ...	a. voglia di raggiungere feste allegre.	2. Con l'aiuto dei cani ...	b. si è incrociato con tanto amore.	3. Non sentono la nostalgia ...	c. portano le pecore al pascolo.	4. Davide vorrebbe aprire una latteria ...	d. ma non ha ancora la possibilità.		e. degli amici perché hanno tutto ciò che gli serve.	1	2	3	4	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1	A 0 1 A 0 1 A 0 1 A 0 1
1. Il destino dei protagonisti ...	a. voglia di raggiungere feste allegre.																					
2. Con l'aiuto dei cani ...	b. si è incrociato con tanto amore.																					
3. Non sentono la nostalgia ...	c. portano le pecore al pascolo.																					
4. Davide vorrebbe aprire una latteria ...	d. ma non ha ancora la possibilità.																					
	e. degli amici perché hanno tutto ciò che gli serve.																					
1	2	3	4																			
...																			

		4	4
		5	5
		6	6
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4

Ambito Cultura.

III. Valutazione delle competenze (pluri/inter)culturale e comunicativa. Produzione scritta – 30 punti.

Scrivete un testo di 90-100 parole in conformità al compito richiesto.

I.	Item	30 punti	
	<p>Nella rubrica "Cultura e civiltà" della rivista scolastica del vostro liceo dovete scrivere un articolo sugli <i>artisti italiani</i> (pittori, scultori, architetti).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimete le vostre considerazioni sull'arte italiana. 2. Presentate due artisti. 3. Descrivete le opere degli artisti nominati (per ogni artista almeno un'opera). 4. Esprimete la propria opinione sull'importanza di imparare a disegnare o a creare oggetti. <p>Rispettate la struttura dell'articolo: titolo, introduzione, svolgimento, conclusione</p>		
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	A 0 1 0 1	A 0 1 0 1

		0	0
		3	3
		6	6
		0	0
		2	2
		4	4
		0	0
		2	2
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3