

**Схема на оценяването на теста №2, Хуманитарен профил, 12 клас, 2021 година**

<b>№ П /п</b>	<b>Тестови задачи</b>	<b>Предполагаеми отговори</b>	<b>Схема на оценяването</b>
1.	<b>Отговорете с ДА или НЕ според текста.</b>	А) НЕ Б) ДА В) НЕ Г) ДА Д) НЕ	<b>L/0/1/2/3/4/5</b>  <b>по 1 точка</b> за всеки един верен отговор.
2.	<b>Тълкувайте смисъла на подчертаните думи и изрази от текста:</b>	А) Бил <u>чудак</u> – странен човек Б) <u>Кичест</u> храст - има гъсти клони и листа В) <u>Хвърлят душата ми</u> – разтревожават , смущават и т.н.  <i>варианти</i>	<b>L/0/1/2/3</b>  <b>по 1 точка</b> за всяко правилно тълкуване на израза.  <b>L/0/1/2/3</b>  <b>по 1 точка</b> за всяко добре формулирано тълкуване на израза.
3.	<b>Заградете буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?</b>	В. Повествование и разсъждение;	<b>L/0/1</b>  <b>1 точка</b> за правилно заграден отговор.
4.	<b>Открийте в текста и запишете по два примера на:</b>	<b>Епитети:</b> радостни влечения, кичест храст;  <b>Метафори:</b> чорба от неговите грехове; хвърлят душата ми в съмнение	<b>L/0/1/2</b> <b>по 1 точка</b> за всеки верен пример.  <b>L/0/1/2</b> <b>по 1 точка</b> за всеки верен пример.
5.	<b>Озаглавете текста, като назовете темата му, и запишете заглавието.</b>	Отец Никодим Доброто и злото Праведното и грешното Душата и тялото Спасението на човешката душа  <i>Варианти....</i>	<b>L/0/1/2</b>  <b>2 точки</b> , ако заглавието отразява темата на текста. <b>1 точка</b> , ако заглавието е само име собствено.

6.	<p>Запишете по един синоним към дадените думи:</p>	<p>прегрешение – грях, провинение</p> <p>е сторил – е направил, е извършил</p> <p>непозната – неизвестна</p> <p>варианти</p>	<p><b>L/0/1/2/3</b></p> <p><b>по 1 точка</b> за всеки вярно посочен синоним.</p>
7.	<p>Коментирайте смисъла на следната фраза от текста и запишете своето аргументирано мнение по въпроса с 2 – 3 изречения. „Една мисъл ми не дава мира – защо избягах от живота. Спасих ли себе си, или се погубих?“</p>	<p><i>У героя се прокрадват съмнения за смисъла от отшелничеството му, праведно съществуване...</i></p> <p>Варианти...</p>	<p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b> за адекватен коментар.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b> за добре формулиран отговор.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b> за добре свързан и логично структуриран микротекст.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b>, ако няма граматични и правописни грешки.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b>, ако няма пунктуационни грешки.</p>
8.	<p>Характеризирайте Отец Никодим с 3-4 изречения, като назовете и аргументирате 3 негови черти, проявени в текста.</p>	<p>Мъдър, Праведен Фанатичен Искренен Добродетелен</p>	<p><b>L/0/2/3/4</b></p> <p><b>4 точки</b> за пълна и точна характеристика, назовават се и се аргументират не по-малко от 3 черти.</p> <p><b>3 точки</b> назовават се не по-малко от 3 черти, но не се аргументират</p> <p><b>2 точки</b>, ако не е анализ, а само преразказ по текста, то ест не се формулират характерните черти.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b> за добре изграден текст.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b>, ако правописните</p>

			грешки не са повече от 3. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако пунктуационните грешки не са повече от 2.
9.	<b>Съставете и запишете 3 /три/ изречения, като употребите думата „Светъл” в различни значения /можете да промените формата на думата – род и число.</b>	<b><u>Значение на думата «светъл»</u></b>  <b>1.</b> Който излъчва светлина. <i>Светла луна. Светла лампа.</i> <b>2.</b> В който има светлина. <i>Светла стая. Светъл ден.</i> <b>3.</b> Който е с блед, ненаситен, ясен цвят; прозрачен. <i>Светла рокля. Светли очи. Светли мебели.</i> <b>4.</b> <i>Прен.</i> Който е радостен; непомрачен. <i>Светъл поглед. Светло бъдеще.</i> <b>5.</b> <i>Прен.</i> Който е скъп, свещен; празничен. <i>Светъл празник. Светли имена. Светла памет.</i> <b>6.</b> <i>Прен.</i> За ум – който е проникателен; откривателски. • <b>На светло.</b> <b>1.</b> На осветено място. <b>2.</b> <i>Прен.</i> На показ, неприкрито. <i>Изваждам на светло престъпления.</i> • <b>По светло.</b> В светлата част на деня. <i>Да се върнеш по светло.</i>	<b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всяко едно значение. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре построени изречения (при условие, че са дадени 3 значения на думата). <b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всяко изречение без правописни и пунктуационни грешки.
10.	<b>Запишете следните съществителни имена <i>грях, душа, зърно, човек</i>:</b>	А. грехове, души, зърна, хора  Б. Два гряха, две души, две зърна, двама души	<b>L/0/1/2/3/4</b> <b>по 1 точка</b> за всяко вярно съгласуване. <b>L/0/1/2/3/4</b> <b>по 1 точка</b> за всяко вярно съгласуване.
11.	<b>Трансформирайте и запишете даденото изречение без пряка реч.</b>	Отец Сисой наведе умислено глава и каза, че не се шегува и днес ще го гости с чорба от греховете на отец Никодим.	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за вярна трансформация на глаголните форми. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за вярна трансформация на местоимениято. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за вярно пунктуационно оформяне на изречението.

12.	<p>Запишете текста, като го трансформирате в преизказно наклонение.</p>	<p>През хубавите пролетни и летни дни отец Никодим повечето време <b>прекарвал</b> с въдица покрай реката. Това <b>било</b> неговата страст. Той <b>скитал</b> из сенчестия дол покрай реката, <b>катерил се</b> по големите обли камъни, зеленияли от векове, и <b>не знаел</b> умора.</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5</b></p> <p><b>по 1 точка</b> за всяка вярно трансформирана глаголна форма.</p>
13.	<p>Препишете изречението, като поправите правописните и пунктуационните грешки.</p>	<p>Днешният ден, макар и обикновен делничен ден, беше великолепен. Някак празнично се разстилаше небето, нещо молитвено имаше в тишината на гората, в <u>набожния</u> <u>напев</u> на чешмата.</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5/6/7</b></p> <p><b>по 1 точка</b> за всяка вярно поправена правописна и пунктуационна грешка.</p>
14.	<p>Прочетете изречението и запишете верните твърдения от дадените в скобите.</p> <p><i>Спомних за тая, която обичах, и за белите рози, с които тя обичаше да се кичи.</i></p>	<p><i>Сложно съставно</i> и се състои от <i>три</i> прости изречения.</p>	<p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b> за вярно избрано твърдение.</p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>1 точка</b> за вярно избрано твърдение.</p>
15.	<p>Открийте в текста и запишете по един пример на следните глаголни времена:</p>	<p>Бъдеще – ще ядем</p> <p>Минало свършено – спомних, насадих</p> <p>Минало неопределено – е бил, е навела</p> <p>Минало предварително – бе дошъл</p> <p>Сегашно – мисля <i>Варианти...</i></p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5</b></p> <p><b>по 1 точка</b> за всеки верен пример на глаголното време.</p>
16.	<p>Съединете със стрелки героя и съответната творба.</p>	<p>Елка - „Гераците”</p> <p>Гергана - „Изворът на Белоногата“</p> <p>Лазо - „Косачи”</p> <p>Султана - „Железният светилник”</p> <p>Рада - „Под игото»</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5</b></p> <p><b>по 1 точка</b> за всеки правилен отговор.</p>

17.	<b>Подчертайте имената на авторите, които се отнасят към възрожденската българска литература:</b>	Любен Каравелов, Пайсий Хилендарски, Христо Ботев	<b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всеки вярно посочен автор.
18.	<b>Кое от стихотворенията не е написано от Христо Ботев?</b>	Б) На майка ми	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за правилен отговор.
19.	<b>Различното между «Железният светилник» и «Под игото» е в:</b>	В. психологизма в изображението на характерите	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за правилен отговор.
20.	<b>Съставете текст разсъждение (5 - 7 изречения), в който да изразиш аргументирано мнението си /3 аргумента/, като отговориш на въпроса: <i>Какво щях да променя в живота си, ако можех да върна времето назад?</i></b>		<b>L/0/1/2</b> <b>2 точки</b> , ако личната оценка структурира целия текст (формулира се като теза или пък като логичен извод). <b>1 точка</b> , ако е проявена своя оценка или отношение, но е само като декларация. <b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всеки един аргумент. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за уменията да аргументира. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре свързан текст. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за логично изграден текст разсъждение. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако правописните грешки не са повече от 3. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако пунктуационните грешки не са повече от 2.