

Схема на оценяването на теста №2, хуманитарен профил, февруари 2024г.

№ П/п	Тестови задачи	Предполагаеми отговори	Схема на оценяването
1.	Отговорете с ДА или НЕ, като заградите съответното кръгче. Според текста:	А. Да Г. Да Б. Не Д. Не В. Не	L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всеки един правилен отговор.
2.	Отговорете с едно изречение на всеки от следните въпроси по текста.	<p>А. Защо файтонджиите не могат да разберат, че Бай Ганьо се отказва от услугите им? Те не знаят особености на българската жестикуляция: българският знак с глава за отрицание се възприема като утвърдителен.</p> <p>Б. Защо Иречек не може да познае Бай Ганьо? Те лично не се познават, Бай Ганьо знае, че професор Иречек е работил в България като министър.</p> <p>В. С каква цел Бай Ганьо разказва на Иречек за българското гостоприемство? С надежда, че няма да харчи паричките си по хотели, а ще живее при Иречек.</p>	<p>L/0/1/2/3 по 1 точка за адекватен отговор на всеки въпрос.</p> <p>L/0/1/2/3 по 1 точка за за всяко изречение, написано без грешки.</p>
3.	Тълкувайте значението на дадените изрази от текста с едно изречение или синонимен израз:	<p>А. Тази вежливост бай Ганьо я пуца със сметка; То ест вежливостта не е естествено състояние на Бай Ганьо. Той разчита по такъв начин да въздейства, да манипулира, за да реши своя проблем.</p> <p>Б. Загатва му доста осезателно – <i>явно, подчертано, настойчиво, акцентирано;</i></p> <p>В. Бай Ганьо си прави оглушки. – <i>Бай Ганьо се преструва, че не чува</i></p>	<p>L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко правилно тълкуване на израза.</p> <p>L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко за всяко едно изречение/израз написано без грешки.</p>
4.	Запишете 4 детайла, които показват, че Бай Ганьо е чужденец в този град и тази държава.	<ul style="list-style-type: none"> • Не знае езика • Жестовете му не се разбират • Напрегнат е да не го излъжат и да не го ограбят • Няма жилище • Няма познати 	L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяко подходящо свидетелство.

5.	Отговорете на въпроса, като заградите буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?	А. повествование	L/0/1 1 точка за верен отговор.
6.	Отговорете на въпроса, като заградите буквата на верния отговор. Към кой стил се отнася текстът?	Б. Художествен	L/0/1 1 точка за верен отговор.
7.	Коментирайте с 1-3 изречения какви качества на личността на Бай Ганьо са проявени в текста чрез речта му.	Сметкаджия (учтивите формули пуска със сметка) Фамилиарен (смесва «ти и Вие») Груб и нахален - загатва безпардонно (доста осезателно) за квартирата Активен и настойчив – внушава, че Иречек щом се ползвал от българското гостоприемство, длъжен.... <i>варианти</i>	L/0/1/2 2 точки за назованите качества и аргументиран коментар. 1 точка, ако са назовани качества, но липсва аргументация. L/0/1 1 точка за добре свързан и логично структуриран микротекст. L/0/1 1 точка, ако граматични, правописни и пунктуационни грешки не са повече от 3.
8.	Характеризирайте с 3-5 изречения образа на Бай Ганьо от този фрагмент, като назовете и аргументирате 3 негови черти, акцентирани в текста.	<ul style="list-style-type: none"> • Скъперник • Използвач • Нахален • Подозрителен • Активен • Комуникабилен варианти	L/0/2/3/4 4 точки за пълна и точна характеристика, назовават се и се аргументират не по-малко от 3 черти. 3 точки, ако назовават се не по-малко от 3 черти, но не се аргументират. 2 точки, ако не е анализ, а само преразказ по текста, тоест не се формулират характерните черти. L/0/1 1 точка за добре изграден текст. L/0/1 1 точка за добре свързан текст.

			L/0/1 1 точка , ако правописните грешки не са повече от 3. L/0/1 1 точка , ако пунктуационните грешки не са повече от 2.
9.	Заградете буквата на верния отговор. Кой от вариантите най-точно разкрива темата на дадения текст?	Г. «На гости у Иречек»	L/0/1 1 точка за верен отговор.
10.	Запишете антоними към подчертаните думи от текста.	Пристигва – заминава Сърдити – радостни Напред – назад Тясна – просторна <i>варианти</i>	L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всеки вярно открит антоним.
11.	Съставете и запишете 3 /три/ изречения, като употребите думата „ДОБЪР” в различни значения /можете да промените формата на думата – род и число.	Значенията на думата ДОБЪР Добър, добра, добрò, мн. добрий, прил. 1. Който прави добро, който проявява отзивчивост, разбиране към другите. Добър човек. 2. Който е израз, проява на добро, на отзивчивост към хората. Добра усмивка. Добър поглед. Добри думи. 3. Който носи добро; благоприятен. Добри новини. 4. За предмети — ценен, подходящ, хубав. Добра книга. Добра специалност. 5. Който се съобразява, отговаря на определени изисквания. Добра подготовка. Добър зъботехник. Добро поведение. 6. Близък; с когото се разбираме добре. Добър познат. Добър приятел. 7. Благополучен, охолен. Добър живот. 8. За количество, обем — достатъчно голям. Добри пари. 9. Като същ. Оценка четири в шестобалната система.	L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко едно значение. L/0/1 1 точка за добре построени изречения (при условие, че са дадени 3 значения на думата). L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко изречение без правописни и пунктуационни грешки.
12.	Запишете следните съществителни: <i>българин, ръка, място, чужденец</i>	А. българи, ръце, места, чужденци	L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяка вярна форма.

		Б. двама българи, две ръце, две места, двама чужденци	L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всяка вярна форма.
13.	Трансформирайте откъса в минало време и го запишете.	Пристигна бай Ганьо от Виена в Прага. Слезе на станцията, нарами си дисагите и излезе на улицата. Файтонджиите се спуснаха да му предлагат услугите си.	L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всеки вярно трансформиран глагол. L/0/1 1 точка за непроменен глагол в да-конструкция.
14.	Запишете съдържанието на фрагмента без да използвате пряка реч:	Бай Ганьо поздрави с най-приятелски тон Иречек и попита го как е, добре ли е. (допустим коментарий относно «бай» Иречек).	L/0/1 1 точка за добре и пълно предадено съдържанието в непряка реч. L/0/1 1 точка за правилно трансформираните глаголни форми. L/0/1 1 точка за отсъствие на правописни и граматични грешки. L/0/1 1 точка за отсъствие на пунктуационни грешки.
15.	Препишете текста, като отстраните правописните и граматичните грешки в него.	Бай Ганьо е хит <u>Ъ</u> р човек, който всичко прави <u>С</u> изгода за себ <u>Е</u> си. Така той <u>сЕ</u> държи и с професора. Той е натрапчив и без покана влиза в кабинета на стопанин <u>А</u> , при когото има намерение да но <u>Щ</u> ува.	L/0-7 по 1 точка за всяка поправена грешка. L/0/1 1 точка , ако няма допълнително направени грешки.
16.	Прочетете изречението и запишете верните твърдения от дадените в скобите	сложно смесено 6 прости изречения	L/0/1 1 точка за верен отговор. L/0/1 1 точка за верен отговор.
17.	Съединете със стрелки съответстващите фразеологични изрази и значения:	Да пуснеш думата със сметка - <i>да въздействаш на някого</i> Да оскубиш някого - <i>да откраднеш от някого</i> Да запрашиш някъде <i>да избягаш от някого</i>	L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко вярно съответствие.

18.	Запишете 3 творби от българската литература, които по жанр са разкази, като посочите и авторите на тези произведения.	«Една българка» Иван Вазов «Иде ли?» Иван Вазов «На браздата» Елин Пелин «Другоселец» Йордан Йовков <i>варианти</i>	L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко заглавие на разказа. L/0/1/2/3 по 1 точка за всеки вярно назован автор.
19.	Свържете със стрелки съответствията: автор – герой.	Димитър Галев – Султана Иван Вазов – дядо Йоцо Алеко Константинов – Бай Ганьо Елин Пелин – Геракът Йордан Йовков – Шибил Христо Ботев – няма съответствие Пенчо Славейков - Ралица	L/0/1/2/3/4/5/6 по 1 точка за всяко едно съответствие.
20.	Съставете текст разсъждение (10 – 15 изречения), в който да изразите аргументирано /3 аргумента/мнението си по въпроса: <i>Как трябва да се подготвиш и какво е важно да имаш предвид, за да пътуваш сам в чужбина?</i>		L/0/1/2 2 точки , ако личната оценка структурира целия текст (формулира се като теза или пък като логичен извод). 1 точка , ако е проявена своя оценка или отношение, но е само като декларация. L/0/1/2/3 по 1 точка за всеки един аргумент. L/0/1 1 точка за умението да аргументира. L/0/1 1 точка за добре свързан текст. L/0/1 1 точка за логично изграден текст разсъждение. L/0/1 1 точка , ако правописните грешки не са повече от 3. L/0/1 1 точка , ако пунктуационните грешки не са повече от 2.