

**MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CULTURII ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Район/ Муниципий:

Местност:

Училище:

Фамилия, име на ученика:

**ТЕСТ № 2**

**БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

ТЕСТОВЕ ЗА ТРЕНИРАНЕ  
ЛИЦЕЙСКИ ЦИКЪЛ  
Хуманитарен профил  
февруари 2021 година  
Време за работа – 180 минут

Необходими материали: *син химикал*.

---

**Препоръки за кандидатите:**

- Внимателно прочети заданията, предложени в теста.
  - Решаване на всички тестови задачи е задължително.
- 

***Успешна работа!***

Брой точки: \_\_\_\_\_



### **Прочети внимателно текста и отговори на въпросите:**

- Отец Никодим бе дошъл в манастира още младеж, на двадесетгодишна възраст, и си е бил все такъв чудак. Сега той почива успокоен под своята дюля, която е навела над него кичестия си храст, отрупан с млад и зелен още плод. А ние ще ядем чорба от неговите грехове.

Отец Сисой се усмихна мъдро и продължи:

– Вчера в дъното на едно скрито долапче в килията на Отец Никодим, се намери едно гърне, пълно с фасул, захлупено с молитвеника на покойния. Всяко зърно поотделно бе завито в книжка. Върху първата бяла страница на молитвеника пише. „За всяко мое прегрешение, с дело или с помишление, оставям тук по едно бобено зърно – черно за непростимите и бяло за тия, които хвърлят душата ми в съмнение и мисълта ми не може да разграничи грях ли са, или не. За черните пред Бога се разкайвам дълбоко, за белите се моля за прошка.“

Отец Сисой затвори книжката, сложи я на масата и извади от джоба си една кърпа, в която бе увито нещо...

– Това са книжките, с които бяха обвити фасулените зърна. На всяка от тях е написан грехът, който отец Никодим е сторил... Нека прочетем някои:

„Спомних си за светския живот и за младостта си. Спомних за любовта си, която стана причина да постъпя в манастира. Спомних за тая, която обичах, и за белите рози, с които тя обичаше да се кичи“ – черно зърно.

„За спомен на нейните бели рози, насадих в градината три“ – черно зърно.

„Върху пейката на ливадата зад манастира оставям всеки ден по една бяла роза за тоя, който я намери. Нека ѝ се радва една непозната душа, както се е радвала някога тя“ – бяло зърно.

„Една мисъл не ми дава мира – защо избягах от живота. Спасих ли себе си, или се погубих?“ – бяло зърно.

„Като спасява човек душата си, не погубва ли тялото си?“ – бяло зърно.

„Мисля и не знам кое е върховното в човека – душата или тялото. Не са ли те същност неразделна и не тържествува ли душата пред влеченията радостни на тялото?“ – бяло зърно.

**(По Елин Пелин)**

№	Тестови задачи	Точки	Точки
1.	<p><b>Отговорете с ДА или НЕ според текста.</b></p> <p>А) Отец Никодим бе дошъл в манастира на двадесет и пет годишна възраст. ДА/НЕ</p> <p>Б) Черни бобени зърна бяха за непростимите грехове. ДА/НЕ</p> <p>В) Според текста, Отец Никодим е убеден, че върховното в човека – душата. ДА/НЕ</p> <p>Г) Отец Никодим отива в манастира заради любов. ДА/НЕ</p> <p>Д) Отец Никодим смята за непростим грях отглеждането на цветя. ДА/НЕ</p>	L/0/1/2/3/4/5	L/0/1/2/3/4/5
2.	<p><b>Тълкувайте смисъла на подчертаните думи и изрази от текста:</b></p> <p>А) Бил чудак _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Б) Кичест храст _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>В) Хвърлят душата ми _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2/3 L/0/1/2/3	L/0/1/2/3 L/0/1/2/3
3.	<p><b>Заградете буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?</b></p> <p>А. Описание и повествование;</p> <p>Б. Повествование</p> <p>В. Повествование и разсъждение;</p> <p>Г. Разсъждение и описание.</p>	L/0/1	L/0/1
4.	<p><b>Открийте в текста и запишете по два примера на:</b></p> <p>епитети _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>метафори _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2 L/0/1/2	L/0/1/2 L/0/1/2

5.	<b>Озаглавете текста, като назовете темата му, и запишете заглавието.</b> <hr/>	L/0/1/2	L/0/1/2
6.	<b>Запишете по един синоним към дадените думи:</b> прегрешение - _____ е сторил - _____ непозната - _____	L/0/1/2/3	L/0/1/2/3
7.	<b>Коментирайте смисъла на следната фраза от текста и запишете своя коментар с 2 – 3 изречения. „Една мисъл ми не дава мира – защо избягах от живота. Спасих ли себе си, или се погубих?“</b> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L/0/1 L/0/1 L/0/1 L/0/1 L/0/1	L/0/1 L/0/1 L/0/1 L/0/1 L/0/1
8.	<b>Характеризирайте Отец Никодим с 3-4 изречения, като назовете и аргументирате 3 негови черти, проявени в текста.</b> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L/0/2/3/4 L/0/1 L/0/1 L/0/1	L/0/2/3/4 L/0/1 L/0/1 L/0/1

9.	<p>Съставете и запишете 3 /три/ изречения, като употребите думата „Светъл” в различни значения /можете да промените формата на думата – род и число.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2/3 L/0/1 L/0/1/2/3</p>	<p>L/0/1/2/3 L/0/1 L/0/1/2/3</p>
10.	<p>Запишете следните съществителни имена <i>грях, душа, зърно, човек</i>:</p> <p>А. в множествено число</p> <hr/> <hr/> <p>Б. в съчетание с числителното 2 (като го запишеш с букви)</p> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2/3/4 L/0/1/2/3/4</p>	<p>L/0/1/2/3/4 L/0/1/2/3/4</p>
11.	<p>Трансформирайте и запишете даденото изречение без пряка реч.</p> <p>— Не се шегувам — каза отец Сисой и наведе умислено глава. — Днес ще те гостя с чорба от греховете на отец Никодим.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1 L/0/1 L/0/1</p>	<p>L/0/1 L/0/1 L/0/1</p>
12.	<p>Запишете текста, като го трансформирате в преизказно наклонение.</p> <p>През хубавите пролетни и летни дни отец Никодим повечето време прекарваше с въдица покрай реката. Това беше неговата страст. Той скиташе из сенчестия дол покрай реката, катереше се по големите обли камъни, зеленявали от векове, и не знаеше умора.</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5</p>	<p>L/0/1/2/3/4/5</p>

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
13.	<p><b>Препишете изречението, като поправите правописните и пунктуационните грешки.</b></p> <p>Днешния ден, макар и обикновен делничен ден, беше великолепен. Някак празнично се растилаше небето, нещо молитвено имаше в тишината на гората в набожният напед на чешмата.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L/0/1/2/3/4/5 /6/7	L/0/1/2/3/4/5 /6/7
14.	<p><b>Прочетете изречението и запишете верните твърдения от дадените в скобите.</b></p> <p>Спомних за тая, която обичах, и за белите рози, с които тя обичаше да се кичи.</p> <p>_____ (сложно съчинено, сложено съставно, сложено смесено) и се състои от _____ (две, три, четири, пет, шест) прости изречения.</p>	L/0/1 L/0/1	L/0/1 L/0/1
15.	<p><b>Открийте в текста и запишете по един пример на следните глаголни времена:</b></p> <p>Бъдеще _____</p> <p>Минало свършено _____</p> <p>Минало неопределено _____</p> <p>Минало предварително _____</p> <p>Сегашно _____</p>	L/0/1/2/3/4/5	L/0/1/2/3/4/5
16.	<p><b>Съединете със стрелки героя и съответната творба.</b></p> <p>Рада „Герациите”</p> <p>Султана „Изворът на Белоногата“</p> <p>Гергана „Косачи”</p> <p>Елка „Железният светилник”</p> <p>Лазо „Под игото»</p>	L/0/1/2/3/4/5	L/0/1/2/3/4/5

