

## Прочете внимателно текста и отговоре на въпросите:

Скъпи приятели, много отдавна съм завършила училище. Мразех ученето. И сега споделям с вас нещо, в което не бях сигурна, когато бях ученичка. Разбрах тази истина много по-късно. Искам да ви кажа, че знанието е най-голямата работа в тоя живот!

Колкото и да ви се струва тъпо и безсмислено. Колкото и да сте наясно, че никога няма да се занимавате с тая проклета геометрия или никога, ама никога в живота няма да ви е нужно да знаете какво е „бъдеще време в миналото“. Каквито и да искате „да станете като пораснете“ няма как, ако не сте си научили урока. Не съществува ненужно знание! Защото всяко нещо, което ви се струва безсмислено, калява характера ви. Дори само защото ви предизвиква да му се съпротивлявате!

Добре, съпротивлявайте се!

Но помнете, че за да откажеш да учиш за „минало време в бъдещето“ и да пишеш есета за романтизма в поезията на Димчо Дебелянов, трябва да владееш прекрасен български език!

И да напишеш това, което теб те вълнува!

Ама на такъв език, че да те чуят!

За да превърнеш знанието в меч! В победа! Каквото искате правете или не правете, но **ЗНАЙТЕ!**

Грамотният човек винаги ще е на почит и винаги ще бъде чул! Никой не уважава човек, написал мотивационно писмо за работа, пълно с правописни грешки. Аз дори няма да прочета таково писмо. Но цял свят се прекланя пред ум, който работи извън „нормата“ и знае как да работи с думите!

Ще има знание, което ще ви служи вярно, ще има и таково, което ще ви отегчава до смърт. И двете ще каляват онова, на което му се вика характер. И ум!

Използвайте всяка минута, всеки учител, всяко домашно, всеки урок, всяка минута гняв или вдъхновение, за да ковете мечта си! За да имате един ден най-доброто оръжие – **ЗНАНИЕТО!**

*(По Розмари де Мео)*

№	Тестови задачи	Точки	Точки
1.	<p><b>Отговорете с ДА или НЕ според текста.</b></p> <p>А) В текста една ученичка се обръща към своите съученици. ДА/НЕ</p> <p>Б) Авторът обича да учи геометрия и да пише есета. ДА/НЕ</p> <p>В). Според текста човек трябва да учи само това, което му харесва и което го вълнува. ДА/НЕ</p> <p>Г) Според текста да си грамотен е престижно и заслужава уважение. ДА/НЕ</p>	L/0/1/2/3/ 4	L/0/1/2/3/ 4
2.	<p><b>Отговорете с по едно изречение на следните въпроси:</b></p> <p>А) Какво отношение има авторът към мотивационни писма за работа, пълни с правописни грешки?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Б) Уместно ли е да се сравнява учене на уроци с каляване на характер? Аргументирайте се.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2 L/0/1/2	L/0/1/2 L/0/1/2
3.	<p><b>Заградете буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?</b></p> <p>А) Описание;</p> <p>Б) Повествование и описание;</p> <p>В) Повествование и разсъждение;</p> <p>Г) Разсъждение и описание.</p>	L/0/1	L/0/1
4.	<p><b>Озаглавете текста, като назовете темата му, и запишете заглавието.</b></p> <p>_____</p>	L/0/1/2	L/0/1/2

5.	<p><b>Открийте в текста и запишете антонимите на следващите думи:</b></p> <p>Обичах - _____</p> <p>Лъжа - _____</p> <p>Прозата - _____</p> <p>Винаги - _____</p>	L/0/1/2/3/ 4	L/0/1/2/3/ 4
6.	<p><b>Тълкувайте контекстуалното значение на следните подчертани изрази от текста:</b></p> <p><u>Най-голямата работа</u> - _____</p> <p>Такъв език, че <u>да те чуят</u> - _____</p> <p>Работи <u>извън „нормата“</u> - _____</p>	L/0/1/2/3	L/0/1/2/3
7.	<p><b>Открийте в текста и запишете примери на:</b></p> <p>2 епитета _____</p> <p>3 метафори _____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2 L/0/1/2/3	L/0/1/2 L/0/1/2/3
8.	<p><b>Запишете правилните ФОРМИ на думите, поставени в скобите.</b></p> <p>А) Подариха на (учител/учителят/учителя) _____ по (литература/литературата) _____ букет цветя.</p> <p>Б) Тя искаше да преодолее (нейните/своите) _____ страхове пред изпита и да се представи успешно.</p> <p>В) Винаги (се връщай/се върни) _____ вкъщи веднага след училище.</p>	L/0/1/2/3	L/0/1/2/3
9.	<p><b>Какъв е по характер разказвачът на текста, даден в началото? Характеризирайте го с 3-4 изречения, като назовете и аргументирате 3 негови черти на характера, проявени чрез речта му.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2/3 L/0/1 L/0/1 L/0/1	L/0/1/2/3 L/0/1 L/0/1 L/0/1

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
<b>10.</b>	<p><b>Съставете и запишете 3 /три/ изречения, като употребите думата „работа” в различни значения /можете да промените формата на думата – род и число/.</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><b>L/0/1/2/3</b></p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>L/0/1/2/3</b></p>	<p><b>L/0/1/2/3</b></p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>L/0/1/2/3</b></p>
<b>11.</b>	<p><b>Запишете следните съществителни имена <i>урок, учител:</i></b></p> <p><b>А. в множествено число</b></p> <hr/> <p><b>Б. в съчетание с числителното 2 (като го запишеш с букви)</b></p> <hr/>	<p><b>L/0/1/2</b></p> <p><b>L/0/1/2</b></p>	<p><b>L/0/1/2</b></p> <p><b>L/0/1/2</b></p>
<b>12.</b>	<p><b>Трансформирайте даденото изречение от пряка реч в косвена и запишете го.</b></p> <p>Авторът напътства учениците:</p> <p>«Използвайте всяка минута, всеки учител, всеки урок, за да ковете меча си – ЗНАНИЕТО! И да го използвате така, както на вас ви се иска!»</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><b>L/0/1</b></p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>L/0/1</b></p>	<p><b>L/0/1</b></p> <p><b>L/0/1</b></p> <p><b>L/0/1</b></p>

<p><b>13.</b></p>	<p><b>Трансформирайте текста в преизказно наклонение и запишете го.</b></p> <p>Преди повече от половин век той преподаваше български, руски и френски в училището на едно село.  Когато вървеше по улицата, хората се обръщаха към него с <i>Даскале</i>.  А той се спираше и дълго си говореше с тях.  Всяка година на 24 май в селото имаше манифестация. В центъра на селото, на площада, даскалът държеше слово, за което се готвеше усърдно.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><b>L/0/1/2/3/ 4/5/6/7/8</b></p>	<p><b>L/0/1/2/3/ 4/5/6/7/8</b></p>
<p><b>14.</b></p>	<p><b>Препишете изречението, като поправите правописните и пунктуационните грешки.</b></p> <p>Слушали ли сте изказвания на спортисти след завръщането им от състезания в чужбина? Неудобство изпитваш че онзи от тях, който постигат световни резултати не могат да кажат две човешки думи, а произнасят някакви ужастни, механически слова, че „скачали и се борили“ с името на Родината в уста.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><b>L/0/1/2/3/ 4/5/6/7</b></p>	<p><b>L/0/1/2/3/ 4/5/6/7</b></p>
<p><b>15.</b></p>	<p><b>Прочетете изречението и запишете верните твърдения от дадените в скобите.</b></p> <p>Но цял свят се прекланя пред ум, който работи <u>извън „нормата”</u> и знае как да работи с думите!</p> <p>_____ (сложно съчинено, сложно съставно, сложно смесено) и се състои от _____ (две, три, четири, пет, шест) прости изречения.</p>	<p><b>L/0/1 L/0/1</b></p>	<p><b>L/0/1 L/0/1</b></p>



