

Testin kantarlamak sheması 12 klas.

№	Testin işleri	Kantarlamak kriteriyaları	Kantarlamak sheması	Ballar
1.	Verili soruşlara cuvap edin. a) Angı olay için avtor annadêr? (1 cümlä) b) Küü nasıl yavaş-yavaş dirilmää başladıydı? Tekstä dayanarak hem sayıklayarak, yazın. (2 cümlä) c) Kim yaşardı bayırcın saa tarafında? Nasıl ayläydi o? (3 cümlä)	Üürenicinin bakışına görä. Üürenicinin bakışına görä. Üürenicinin bakışına görä.	1 bal dooru cümlä için; 1-är bal herbir dooru cümlä için; 1-är bal herbir dooru cümlä için.	6 bal
2.	Ne için sayıklardı Vani traklamayı işittiynän? Kendi fikirlerinizi argumentläyin da yazın. (3 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä.	1-är bal herbir dooru cümlä için; 1 bal original tekst için.	4 bal
3.	Kullanıp beş nışannık, Vançunun karakteristikasını yazın. (4 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä.	1-är bal herbir nışannıklan dooru kurulu cümlä için; 1 bal orfografiya hem punktuatıya normalarını dooru kullanmak için.	5 bal
4.	Nicä annêrsınız bu cümleyi: “ Onun ürää başladı sık-sık düülmää, fikiri sä duruktu. ” Fikirinizi açıklayın (4 cümlä).	Üürenicilerin bakışına görä.	1-är bal herbir cümlä için; 1 bal orfografiya hem punktuatıya normalarını dooru kullanmak için; 1 bal original tekst için.	6 bal
5.	a) Teksttä iki metafora bulun, onnarı yazın. b) Bir metaforaylan kendi cümlelerinizi urun.	Küü başladıydı dirilmää – metafora; yaşamak düzülärdi – metafora. Üürenicilerin bakışına görä.	1-är bal herbir metafora için; 1 bal cümlä için; 1 bal orfografiya hem punktuatıya normalarını dooru kullanmak için.	4 bal

6.	Siz nasıl kendinizi götüreceydiniz, er bu türlü olaylan karşı geläydiniz? Düşünün da iç duygularınızı açıklayın. (4 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä.	1-är bal herbir cümlä için; 1 bal orfografiya hem punktuatiya normalarını dooru kullanmak için; 1 bal original tekst için.	6 bal
7.	Çıkarın teksttän: a) iki laf, neredä vokal dönmesi var hem bir laf, neredä konson dönmesi var; b) iki işlik da koyun onnarı temel formasına;	a) aylelä, gençleri; vakıda; <i>Başka örneklär dä olabilirlär.</i> Başladıydı – başla; dönärdi - dön; <i>Başka örnek dä olabilir.</i>	1-är bal herbir dooru çıkarılmış laf için; 1-är bal herbir işlik için.	5 bal
8.	a) Teksttä dört yabancı dillerdän alınma lafları bulun da onnarı çıkarın. b) iki laflan birär cümlä kurun.	Şkola, repetiüyadan, klasından, kolegasını. <i>Başka örnek dä olabilir.</i> <i>Cümlelä üürenicilerin bakışına görä.</i>	1-är bal herbir dooru çıkarılmış laf için; 1-är bal kurallara görä kurulu cümlelä için.	6 bal
9.	Teksttän verili laflara antonim bulun: a) kaavileşärdi _____ gözäl _____ fukaara _____ duruktu _____ b) Bir çift antonimnän bir cümlä kurun.	a) Kaavileşärdi – <i>yufkalanardı,</i> gözäl – <i>bet, çirkin,</i> fukaara – <i>zengin,</i> duruktu – <i>bulanıktı.</i> b) Üürenicilerin bakışına görä.	1-är bal herbir dooru yazılı antonim için; 2 bal kurallara görä kurulu cümlä için.	6 bal
10.	Yazın sayılıkları laflan: 1949-uncu, 15, 500.	Bin dokuzüz kırk dokuzuncu, onbeş, beşüz.	1-är bal herbir dooru yazılı sayılık için.	3 bal
11.	Verili işliklerin morfologiya nişannarını yazın (<i>çalım, zaman, üz, sayı</i>):	kullanêrtız – <i>oluşluk çalımlı, şind.zam, I-inci üz, ç.s)</i> yaptı – <i>oluşluk çalımlı, mut. geç.zam, III-üncü üz, b.s)</i>	1-är bal herbir lafa dooru cuvap için.	2 bal
12.	Nişannı cümleyä sintaksis analizini yapın.	Halışt. adl. adl. işl. adl. adl. [Gectiynän yolun yarısını, işittiydi köpek seslerini¹], ader. adl. işh. işl. [onnar Vançuyuy pek kuşkulandırdı²]. (Annatma, duygusuz, baalayıcısız dalsız katlı cümlä:	2 bal cümlä paylarını dooru belli etmäk için; 2 bal söz paylarını dooru belli	7 bal

		<p>1. bir başpaylı, geniş, var haliştennikli laf çevirtmesi;</p> <p>2. iki başpaylı, geniş).</p> <p>[=], [_ =].</p>	<p>etmāk için;</p> <p>2 bal parantezalarda cümleyä dooru analiz yapmak için;</p> <p>1 bal dooru shema için.</p>	
13.	<p>“Yaşamak – bir büyük umut...”</p> <p>Temaya görä kendi fikirlerinizi açıklayın (1-2 sayfa).</p>	<p><i>I. Temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem temanın (konunun) baalantısı için:</i></p> <p>8 bal – dolu hem dooru temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için, logikayca dooru cümlelerin kurulması için;</p> <p>7 bal – temanın diil okadar dolu açıklaması var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için;</p> <p>6 bal – temayı açıklayarken, az yannişlık var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için;</p> <p>5 bal – temayı açıklayarken sözü yazıda diil bitnik (yok giriş osa çıkış). Cuvabın içindekilii diil sıkı baalı temaya (konuya);</p> <p>4 bal – kendi açıklamasında cevaplar diildir uygun düzülü. Temanın içindekiliin açıklamasında sade denemāk var;</p> <p>3bal - temayı yufka açıklamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı dolaşık verili;</p> <p>2 bal – temayı pek yufka açıklamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı pek yufka verili;</p> <p>1 bal – temayı (konuyu) açıklayamamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı yok.</p> <p>0 bal – temayı (konuyu) hiç açıklayamamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı hiç yok.</p> <p><i>II. Fikirini argumentlemāk, dil zebilliini hem dilin komunikativ kalitesini korumak için (logikayca, annamaklı, demekli, fikirli):</i></p> <p>8 bal – temaya görä fikirini argumentli açıklêêr, dilin zebillii hem komunikativ kaliteleri doludan hem dooru kullanılêr;</p> <p>7 bal – kendi fikirini gözâl argumentli açıklêêr, dil zebilliini şıralı kullanêr, ama 1-2 yannişlık dilin komunikativ strukturalarında yapêr;</p> <p>6 bal – kendi fikir açıklamasında var şüpesi, neredâ belli, ani ürenici yanılêr, dil zebilliini doludan kullanmêêr, lafların stil kullanmasında yannişlık var;</p> <p>5 bal – temaya görä argumentlerin sade bir-ikisi uyêr, dil zebilliini hiç kullanmêêr, cümlelerdâ söz normalarında yannişlık var;</p>	<p>8 bal</p> <p>8 bal</p>	

		<p>4 bal – argumentleri yanlış, ama verer, dil zebilliini kullanmêêr, hem sözleşmâk stillerini hiç bilmeer;</p> <p>3 bal – argumentleri yufka, dil zebilliini kullanmêêr hem sözleşmâk stillerini pek yufka biler;</p> <p>2 bal – argumentleri pek yufka, dil zebilliini kullanmêêr hem sözleşmâk stillerini pek yufka biler;</p> <p>1 bal – temayı (konuyu) açıklayamamış, dil zebilliini kullanmêêr hem sözleşmâk stillerini bilmeer.</p> <p>0 bal – temayı (konuyu) hiç açıklayamamış, dil zebilliini hiç kullanmêêr hem sözleşmâk stillerini hiç bilmeer.</p> <p><i>III. Dooru literatura dilinin normalarını korumak için.</i></p> <p>8 bal – Dooru literatura dilinin normalarını korumak için, yanlışlıksız yazılı iş için;</p> <p>7 bal – 2 orfografiya hem 2 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>6 bal – 3- 4 orfografiya hem 2 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>5 bal – 5-6 orfografiya hem 3 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>4 bal – 7-8 orfografiya hem 4 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>3 bal – 9-10 orfografiya hem 4 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>2 bal – 11 orfografiya hem 4 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>1 bal – 12 orfografiya hem 5 sintaksis yanlışlıkları olabilir;</p> <p>0 bal – 13 orfografiya hem 5 sintaksis yanlışlı.</p> <p><i>IV. Derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermâk için:</i></p> <p>6 bal – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermâk hem argumentlemâk için;</p> <p>5 bal – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermâk için, argumentlemesi var, ama bitkiyadan inandırılmadık;</p> <p>4 bal – kendi bakışını dolu göstermemiş, kişilik pozitiyası diil taman, argumetlemâk düşünceli diil;</p> <p>3 bal – kendi bakışını çok az göstermiş, pozitiyasını açıklayamamış,</p> <p>2 bal – kendi bakışını yufka göstermiş, pozitiyasını açıklayamamış, argumetleyämemiş;</p> <p>1 bal – kendi bakışını açıklayamamış, pozitiyasını göstermemiş, argumentlemâk yok.</p> <p>0 bal – kendi bakışını hiç açıklayamamış, pozitiyasını hiç göstermemiş, argumentlemâk hiç yok.</p>	<p>8 bal</p> <p>6 bal</p>
14.	Yazın bir <i>bildirim</i> Komrat kasabasında “ <i>Açlık kurbannarı...</i> ” anmak günü geçmesi için. (<i>data, saat, er, programa</i>	<p><i>I. Janranın strukturasını tamannamak için:</i></p> <p>3 bal – dolu hem dooru strukturanın tamannaması için;</p> <p>2 bal – strukturanın tamannamasında 1-2 yanlışlık</p>	3 bal

<p><i>sizin bakışınıza göre)</i></p> <p>Aşağıdaki istedikleri hesaba alın:</p> <p>I. Janranın strukturasını koruyun. II. Situaşiyayı dooru kullanın. III. Dilin stilistikasını, gramatika kurallarını koruyun.</p>	<p><i>Üörenicinin bakışına göre.</i></p>	<p>olabilir; 1 bal – strukturanın tamannamasında 3 yanlışlık olabilir; 0 bal - butörlü janranın strukturasını tamannaması yok. <i>II. Situaşiyayı dooru kullanmak için.</i> 5 bal - situaşiyayı dooru hem dolu kullanmak için; 4 bal – situaşiyayı dolu göstermemiş, 1 şart kullanmamış; 3 bal – situaşiyayı dolu göstermemiş, 2 şart kullanmamış; 2 bal – situaşiyayı dolu göstermemiş, 3 şart kullanmamış; 1 bal – situaşiyayı pek yufka göstermiş; 0 bal – situaşiyayı göstermemiş, şartları kullanmamış; <i>III. Dilin stilistikasını, gramatika kurallarını korumak için.</i> 2 bal – dooru dilin stilistikasını, gramatika kurallarını korumak için, yanlışlıksız yazılı iş için. 1 bal – dooru dilin stilistikasını, gramatika kurallarını korumak için, 2-3 yanlışlık olabilir; 0 bal – dilin stilistikasını dooru kullanmamış, yanlışlıklar çok var.</p>	<p>5 bal</p> <p>2 bal</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------

Toplam: 100 bal