

Testin kantarlamak sheması

№	Testin işleri	Kantarlamak kriteriyaları	Kantarlamak sheması	Ballar
I		Verili fragmentä analiz yapın		30 bal
1.	Teksti dikatlı okuyun da aşaadakı soruşlara cuvap verin: a) halk inanışına görä baba marta ayın ilk günündän dokuzunadan ne olmazdı yapmaa? (1 cümlä) b) eskiycä mart ayı nezaman başlarmış (1 cümlä)	Üürenicinin kendi bakışına görä.	1 bal dooru cümlä için; 1 bal dooru cümlä için.	1 bal 1 bal
2.	“ Mart içeri, pırelär dışarı ”– bu deyimın maanasını açıklayın? (4 cümlä)	Üürenicinin kendi bakışına görä.	1-är bal herbir dooru cümlä için; 1 al original tekst için; 1 bal da kuralları dooru korumak için.	6 bal
3.	Verili teksttä mart ayın dört adet elementini bulun hem çıkarın. Bir adet elementinnän bir katlı cümlä kurun.	Üürenicinin kendi bakışına görä. Üürenicinin kendi bakışına görä.	1-är bal herbir dooru çıkarılmış adet elementi için; 1 bal dooru kurulucümlä için, 1 bal da kuralları korumak için.	6 bal
4.	„ Ne gözäl, mutlu sabaa! ” Görgünüzä hem tekstä temelleneräk, duygularınızı yazdırın. (3 cümlä)	Üürenicinin kendi bakışına görä.	1-är bal herbir dooru cümlä için; 1 bal kuralları dooru korumak için 1 bal da original tekst için	5 bal
5.	İlkin Kristina malisinin nasaatlarını nasıl bulardı? Şindi dä bu türlü adetlär var mı? Fikirlerinizi açıklayın . (4 cümlä)	Üürenicinin kendi bakışına görä.	1-är bal herbir dooru cümlä için; 1 bal kuralları korumak için; 1 bal da original tekst için.	6 bal

6.	<p>a) Bulun da sıralayın <i>iki</i> artistik kolaylığını. Onnarı çıkarın da ne olduunu, belli edin.</p> <p>b) Bir artistik kolaylınnan <i>bir geniş</i> cümlä kurun.</p>	<p>hoş adet – epitet</p> <p>kalendari geeri kalardı – metafora <i>Başka örneklär dä olabilir.</i></p> <p><i>Üürenicinin kendi bakışına görä.</i></p>	<p>1-är bal herbir artistik kolaylı için; 1 bal da onnarın ne olduunu belli etmäk için; 2 bal da dooru kurulu cümlä için; (0,5 bal çıkarılacak, er varsaydı yannişlık).</p>	5 bal
II		Gramatika soruşlarına cuvap verin		30 bal
1.	<p>Çıkarın teksttän:</p> <p>a) <i>iki</i> adlık, angıalarında yok vokal garmoniyası;</p> <p>b) <i>k</i> konsonnan bitän <i>iki</i> adlık, hallarını belli edin;</p> <p>c) <i>iki</i> izafet, hesaplarmı belli edin.</p>	<p>a) adeti, Kristina <i>Başka örneklär dä olabilir.</i></p> <p>b) <i>direklerin (S.h.)</i> <i>döşekleri (G.h.)</i> <i>Başka örneklär dä olabilir.</i></p> <p>c) <i>yapaa çukmannarı</i> - II hesaptan izafet; <i>meyva fidannarını</i> - II hesaptan izafet;</p> <p><i>Başka örneklär dä olabilir.</i></p>	<p>1-är bal herbir dooru çıkarılmış adlık için; 1-är bal herbir dooru adlık için; 0,5-är bal halı dooru bellietmäk için;</p> <p>1- är bal herbir izafet için; 1- är bal hesabını dooru bellietmäk için.</p>	<p>2 bal</p> <p>3 bal</p> <p>4 bal</p>
2.	<p>Verili fragmenttän çıkarın lafbirleşmesi:</p> <p>Tamannıkçı – Bellilikçi – Hallıkçı -</p>	<p>Kristinayı havezlärdi (<i>tamannıkçı</i>) kırmızı parçayı (<i>bellilikçi</i>) erken serärdi (<i>hallıkçı</i>)</p> <p><i>Başka örneklär dä olabilir.</i></p>	<p>1-är bal herbir dooru çıkarılmış lafbirleşmesi için.</p>	3 bal
3.	<p>Aşaadaki teksttän verili laflara getirin:</p> <p>a) sinonim b) antonim</p> <p><i>yaşlı</i> - _ <i>eskiycä</i> - _____</p> <p><i>evel</i> – <i>sıkı</i> - _____</p> <p><i>sınaştırdı</i> - <i>başlantısı</i> - _____</p> <p><i>yaşamak</i>- <i>baalamaa</i> - _____</p>	<p>a) sinonim b) antonim</p> <p><i>yaşlı</i> - ihtär <i>eskiycä</i> - eniycă</p> <p><i>evel</i> - çoktan <i>sıkı</i> - bol</p> <p><i>sınaştırdı</i> – alıştırđı <i>başlantısı</i> - sonu</p> <p><i>yaşamak</i> – ömür <i>baalamaa</i> - çözmää</p> <p><i>gerçektün</i> - aslı <i>erken</i> - geç</p>	<p>0,5-är bal herbir dooru sinonim için; 0,5-är bal herbir dooru antonim için;</p> <p>(0,5 bal çıkarılacak yannişlık varsaydı)</p>	5 bal

	<i>gerçektän - erken - _____</i>	<i>Başka variantlar da olabilir.</i>		
4.	Verili işliklerin morfolojiya nişannarını (<i>çalımını, zamanını, üzünü, sayısını</i>) yazın. <i>kalardı - yumdu - bakılêr -</i>	<i>kalardı</i> – oluşluk çalımı, bitkisiz geç. zaman, III üz, b.s.; <i>yumdu</i> - oluşluk çalımı, mutlak geçmiş zaman, III üz, b.s.; <i>bakılêr</i> - oluşluk çalımı, şindiki zaman, III üz, b.s.	<i>1-är bal</i> herbir işliin morf.niş. dooru yazmak için; <i>(0,5 bal</i> çıkarılacak herbir yannişlık için).	3 bal
5.	Lafa “ <i>Kristinayı</i> ” morfolojiya analizini yapın.	<i>Kristinayı (kimi?)</i> <i>I. T.f. (kim?) Kristina – adlık</i> <i>II. M.n: canrı, kendili (öz), 2 h.t.(vok.bit.), G.h., b.s.</i> <i>III.S.f: havezlendirärdi (kimi?) <u>Kristinayı</u> (tamannık)</i>	<i>1-är bal</i> herbir uurda dooru analiz için.	3 bal
6.	Çizili cümlelerin sintaksis analizini yapın. <u>Bu adet bakılêr, ki çiçektä meyva fidannarını kraa haşlamasın.</u>	ader. adl. işl. baal. adl. [<u>Bu adet bakılêr</u>], (ki (çevredä) <u>çiçektä</u> (<u>çiçektä</u>) adl. adl. adl. isl. <u>meyva fidannarını kraa haşlamasın.</u> (annatma, duygusuz, katlı, dallı, baalayıcılı, hallıkçı: 1. baş cümlä, iki başpaylı, geniş; 2. neetlik dal cümlä, iki başpaylı, geniş.) (ne neetlän?) [- =], (ki - =).	<i>2 bal</i> cümlä paylarını dooru belli etmäk için; <i>2 bal</i> söz paylarını dooru belli etmäk için; <i>2 bal-</i> cümleyä dooru analiz yapmak için. <i>1 bal-</i> shema; <i>(0,5 bal</i> çıkarılacak, er varsaydı yannişlık).	7 bal
III		Mini-yaratma		40 bal
	<i>„Halk adetleri – evlad boylarınnan halkın baalantısı.”</i> temasına görä kırsadan (1-1,5 sayfa) kendi fikrinizi açıklayın . Fikrinizi açıklamaa deyni, aşaadaki planı esaba alın:	<i>I. Temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem temanın (konunun) baalantısı için:</i> <i>12 bal</i> – dolu hem dooru temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için, logikayca dooru cümlelerin kurulması için; <i>10 bal</i> – temanın diil okadar dolu açıklaması var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için; <i>8 bal</i> – temayı açıklayarken, az yannişlık var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için; <i>6 bal</i> – temayı açıklayarken sözü yazıda diil bitnik (yok giriş osa çıkış). Cuvabın içindekilii diil sıkı baalı temaya (konuya); <i>4 bal</i> – kendi açıklamasında cevaplar diildir uygun düzülü. Temanın içindekilii açıklamasında sade denemäk var;		12 bal

		<p>2 bal – temayı yufka açıklamış. Cuvabın içindekili hem konunun baalantısı dolaşık verili;</p> <p>0 bal – temayı (konuyu) açıklayamamış. Cuvabın içindekili hem konunun baalantısı yok.</p> <p><i>II. Fikirini argumentlemäk, dil zebilliini hem dilin komunikativ kalitesini korumak için (logikayca, annamaklı, demekli, fikirli):</i></p> <p>10 bal – temaya görä fikirini argumentli açıklêr, dilin zebilli hem komunikativ kaliteleri doludan hem dooru kullanîr;</p> <p>8 bal – kendi fikirini gözäl argumentli açıklêr, dil zebilliini şıralı kullanêr, ama 1-2 yannışlık dilin komunikativ strukturalarında yapêr;</p> <p>6 bal – kendi fikir açıklamasında var şüpesi, neredä belli, ani üürenici yanîr, dil zebilliini doludan kullanmêr, lafların stil kullanmasında yannışlık var;</p> <p>4 bal – temaya görä argumentlerin sade bir-ikisi uyêr, dil zebilliini hiç kullanmêr, cümlelerdä söz normalarında yannışlık var;</p> <p>2 bal – argumentleri yannış, ama verer, dil zebilliini kullanmêr, hem sözleşmäk stillerini hiç bilmeer;</p> <p>0 bal – temayı (konuyu) açıklayamamış, dil zebilliini kullanmêr hem sözleşmäk stillerini hiç bilmeer.</p> <p><i>III. Dooru literatura dilinin normalarını korumak için.</i></p> <p>10 bal – Dooru literatura dilinin normalarını korumak için, yannışlıksız yazılı iş için;</p> <p>8 bal – 3 orfografiya hem 2 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>6 bal – 5-6 orfografiya hem 3 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>4 bal – 8-9 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>2 bal – 11 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p>0 bal – 13 orfografiya hem 5 sintaksis yannışlıkları olabilir.</p> <p><i>IV. Derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermäk için:</i></p> <p>8 bal – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermäk hem argumentlemäk için;</p> <p>6 bal – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermäk için, argumentlemesi var, ama bitkiyadan inandırılmadı;</p> <p>4 bal – kendi bakışını dolu göstermemiş, kişilik pozitiyası diil taman, argumetlemäk düşünceli diil;</p> <p>2 bal – kendi bakışını çok az göstermiş, pozitiyasını açıklayamamış, argumetleyämemiş;</p> <p>0 bal – kendi bakışını açıklayamamış, pozitiyasını göstermemiş, argumetlemäk yok.</p>	<p>10 bal</p> <p>10 bal</p> <p>8 bal</p>
--	--	---	---

Toplam: 100 bal