

**MINISTERUL EDUCAȚIEI  
ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Rayon/ Munițiipiy

Yaşamak eri

Üretmək kurumnarı:

Üörenicinin adı, soyadı

**1-inci TEST**

**GAGAUZ DİLİ HEM LİTERATURASI**

ALIŞTIRMAK İÇİN TESTLÄR  
LİTEY ÇEVİRİMİ

Gumanitar profili

Fevralın, 2022

Tamannamak vakıdı – 180 minut

Lääzimnı tedariklär: *maavi renkli kalem.*

**Üörenici için nasaatlar:**

- Dikat oku herbir cümleyi, verilmiş işi tamanna.
- Kendibaşına işlä.

***İi saatlan!***

Toplam sayısı: \_\_\_\_\_



## *Gumanitar profili*

Herbir halkın varlı var. Kimäsä paalı gelärmiş o bayırlar, neredä millet yaşarmış, başkasına – biyaz kaplı aaçlar, angilar için türkülär kurarmışlar. Ama nelär paaliydi bizim halkımıza, gagauzlara, bu “uzun kervan” yollarında?

Çoktan, bizim dedelerimizdän taa şindiyädän, gezer halk arasında bir adet, angısında sölenirmiş, ani, sän gagauzsaydın eer, bu kısa yaşamanda lääzim etiştiräsin oollarına bir ev kurmaa, dingin yolculara bir fidan dikmää hem serin, yaş gibi duruk suylan o fidan altında bir pınar kazmaa. Etiştirärseydin yaşamanda bu işleri kurmaa, ozaman varmış nicä kendini bir kismetli olan sayasın. Sayasın, ani caba duumadın bu dünneyä...

Pınar kazması - gagauzların arasında saygılı iştir. Kim bu zanaata danışer – onu herbir halk kendi oolu gibi sayer. Butakım ustaların adları unudulmasın deyni, küüdüä pınar adlarını usta adına koyêrlar...

Pınarı kazmaa deyni, lääzimmiş hem çok bilmää, hem dä işini iilikli duyguylan çeketmää. Pek saygılıymış kazmaa pınar yol boyunda yada o erlerdä, neredä insan toplusu olarmış. İlimiş pınar kurmaa mezarlık yanında da.

Sayılmış taa, ani pek ii pınarı kazmaa küü kenarında. Bekim, bir yorgun yolcu, dadıp suyu, çok meraklı işlär bu küçüclär için düşüneceymış, ürektän annadaceymış...

... Vakitlar alatlêêrlar, ileri kaçêrlar. Pınarcılar, evelki ustalar, geçinerlär. Ama o ii ustaların yaptıklarını kimsey unudamêér.

Ey, genç olan, ilerletsänä sırayı!

Unutmayalım evelki adetleri: yaşamamızda bir pınar kazalım da insana iilik yapalım!

(Nikolay Gotışan “**Kopkuy için sözler**” annatmasından)

Nº	İtemnär	Ballar	
1.	Verili tekstin fragmentini dikat okuyun da aşaadakı soruşlara cuvap verin:  a) herbir halkın nesoy varlı var? (2 cümle)  _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
	b) nesoy bir adet gezer gagauz halkın arasında? (3 cümle)  _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
2	Temelleneräk tekstä, yazın:  a) kimi herbir halk kendi oolu gibi sayer? (2 cümle)  _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

	b) neçin pınar adlarını usta adına koyêrlar? (1 cümlä)	L 0 1	L 0 1
3.	Angı erlerdä saygılı olarmış pınar kazmaa? Fikirlerinizi açıklayarak, kendi görgünüzü hesaba alın. (3 cümlä)	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
4.	Kayılsınız mı avtorun sözlerinnän, ani “ <i>Pinarı kazmaa deyni, lääzümmiş hem çok bilmää, hem dä işini iilikli duygulan çeketmää</i> ”? Fikirinizi açıklayın. (3 cümlä)	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
5.	a) Verili teksttä <i>iüç</i> artistik kolaylı bulun. Onnarı çıkarın, ne olduunu, belli edin.	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
	b) <i>Bir</i> artistik kolaylınnan cümlä kurun.	L 0 1 2	L 0 1 2
6.	Nicä annêrsiniz bu lafları: “ <i>Unutmayalum evelki adetleri: yaşamamızda bir pınar kazalım da insana iilik yapalım!</i> ”? (3 cümlä)	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
7	Verili teksttän çıkarın: a) <i>iki</i> adlık doorudak halda;	L 0 1 2	L 0 1 2
	b) <i>iki</i> nışannık, birinin yaraştırmak uurlarını yazın;	L 0 1 2	L 0 1 2

	c) üç işlik da morfolojiya nışannarını yazın ( <i>zaman, üz, sayı</i> ).  _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
8.	Verili lafların morfema analizini yapın: <b>pıncıclar, kismetli</b>  _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
9.	Aşaada verili laflara bulun: <b>a) sinonim</b> kurmaa - _____ dingin - _____ zanaat - _____ kismetli - _____ çeketmää - _____  <b>b) antonim</b> biyaz - _____ paalı - _____ kısa - _____ evelki - _____ iilik - _____	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
10.	Verili lafa fonetika analizini yapın: “ <b>iilik</b> ”  _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
11.	Teksttan <i>iki</i> yabancı laf çıkarın da onnarlan lafbirleşmesi kurun.  _____ _____ _____ _____	L 0 1 2	L 0 1 2
12.	Çizili cümleyi çıkarın da ona sintaksis analizini yapın:  _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6 7	L 0 1 2 3 4 5 6 7



14.	<p>Yazın bir <b><i>bildirim</i></b>, ani bir küüdä pıncı ustaların adına yortu geçirilecek.  <i>(küüyün adı, data, saat, er sizin bakişınıza görä)</i></p> <p>Aşaaadakı istedikleri hesaba alın:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I. Butürlü janranın strukturasını koruyun.</li> <li>II. Situaṭiyayı dooru kullanın.</li> <li>III. Dilin stilistikasını, gramatika kurallarını koruyun.</li> </ul>	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		L	L
		0	0
		1	1
		2	2