

Zavalı mamucuum her hafta pişirirdi birär fırın ekmek, ama onnar da etişmärdi ayleyä. Somunnar sıcaqtı, ancak çıkarılma fırından, örtülü bir geniş ekmek peşkirinnän, ama biz, uşaklar, dayanamardık, hızlıca koparardık birär parça ekmek.

O taa tütärdi, ama ekelärdik onu tuzlan ya da kırmızı ufak biberlän da kaçardık sokaa oynamaa.

Unutmayacam, ani o ekmek okadar pek tatlıydı, çabuk açılıımızı geçirärdi, büün dä onun kokusu hem dadı aklımda hem aazımda durêr. O biyaz undan yapılmış kırmızı, kimi kerä yanık kabuunnan, ekmek gözlerimin önündä çok sıra peydalanêr. Çok şükür ederim, canın raatlansın, paalı hem kasavetli anacım, o fırında pişirilmiş ekmeklär için hem o büyük hergünkü zor ev hizmetleri için. Şükür Allaha, ani bizdä vardı bölä çalışkan hem cömert boba, ki o kazanardı booday, üüdärdi dermendä un, da mamu yapardı gözäl ekmekleri.

Biz, uşaklar, kismetliydik, yoktu kusuru, ani çok iş, ruba, para etişmärdi ayledä, ama biz sevinärdik yaşamaya. Çok sıra sokaklarda yamalı donnarlan gezdik, vardır kış vakıdı çarık ta giidiik. Kardaşlar biri-birinin rubalarını, ayak kabıların da diişärdi. Pek sevinärdik eni bir gölmä ya da sandaliyä.

Vardır doyunca imediik tä, ama şükür Allaha hem ana-bobaya, kaldırdılar bizi, uşakları, ayaa; olduk ii adamnar, hepsimiz zanaat edendik, haliz bulduk kendimizi bu yaşamakta.

(Konstantin Kurdoglu “Ana-boba evi”)

Nr s/s	İtemnär	Ballar	
1.	Verili soruşlara cuvap edin.		
	a) Nasıl avtor aklına getirer anasını, neçin avtor için mamucuu zavalı? (2 cümlä)	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
	b) Nicä bobanın çalışkannı baalı gözäl ekmeklän? (1 cümlä)	L 0 1	L 0 1
2.	Tekstä temelleneräk, taazä ekmään dadını yazdırın (3 cümlä)	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

3.	Neyä bakmayarak, uşaklar kendilerini kismetli sayardılar? (3 cümlä)	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	“Vardır kış vakıdı çarık ta güdiik. Kardaşlar biri-birinin rubalarını, ayak kabularını da diişärdi”. Şindiki vakıtları yaraştırarak, kendi düşünmeklerinizi açıklayın. (3 cümlä)	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
5.	a) Verili teksttä üç artistik kolaylı bulun. Onnarı çıkarın, ne olduunu belli edin. b) Bir artistik kolaylınnan cümlä kurun.	L 0 1 2 3 L 0 1 2	L 0 1 2 3 L 0 1 2
6.	“Vardır doyunca imediik tä, ama şükür Allaha hem ana-bobaya, kaldırdılar bizi, uşakları, ayaa; olduk ii adamnar” deyimä görä sayıklayarak, kendi cuvabınızı verin. (5 cümlä)	L 0 1 2 3 4 5 6 7	L 0 1 2 3 4 5 6 7

7.	Teksttän verili laflara bulun: a) sinonim <i>çabuk</i> – _____ <i>çalışkan</i> – _____ <i>kısmetliydik</i> – _____ <i>izmetleri</i> – _____ b) antonim <i>zor</i> – _____ <i>geniş</i> – _____ <i>çabuk</i> – _____ <i>ufak</i> – _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
8.	Çıkarın teksttän: a) iki yabancı laf; _____ _____ b) üç uzun vokallı laf, söz payını belli edin. _____ _____ _____ c) iki nışannık da bir nışannın yaraştırma uurlarını kurun. _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 L 0 1 2 3 L 0 1 2 3	L 0 1 2 L 0 1 2 3 L 0 1 2 3
9.	a) Verili fragmenttän üç laf birleşmesi çıkarın: bellilikçi – _____ tamannıkçı – _____ hallıkçı – _____ b) Bir laf birleşmesinä sintaksis analizini yapın. _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3
10.	Teksttän verili aderliklerin çeşidini belli edin: kendimizi – _____ hepsimiz – _____ bu – _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

[illegible]

[illegible]

14.	Yazın Konstantin Kurdoğlunun adından üürenicilerä bir teklif, ki Komratta “Ana-boba evi” kiyadına prezentaşıya geçecek (<i>data, saat, er sizin bakışınıza görä</i>). Aşaadaki istedikleri hesaba alın: I. Janranın strukturasını koruyun. II. Situaşıyayı dooru kullanın. III. Dilin stilistikasını, gramatika kurallarını koruyun.	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3 4 5 L 0 1 2	L 0 1 2 3 L 0 1 2
-----	--	---	---