

I. Citește textul și realizează sarcinile propuse.

Pinul orgolios

Un pin creștea la marginea pădurii. Peste tot erau doar frații lui. Pădurea era deasă și plină de aromă. Când venea primăvara, vântul sufla ușor printre ramuri. În miezul verii, când soarele ardea, în pădure era răcoare. Toamna porneau ploile puternice. Pădurea însă sta neclintită (nemișcată). Iarna era viscol. Cu toate acestea pini stăteau ca un zid. Așa trecea viața pădurii...

Dar pinul nostru era nemulțumit. Vroia să se urce pe o stîncă (скала) înaltă ca să privească tot pământul, să fie **altfel** decît frații săi. Nu-i mai plăceau cîntecele dulci ale pădurii. Stătea trist, privea în depărtări și vroia să plece mai repede.

Într-o zi și-a cerut voie de la bunicul pădurii să plece.

- Dragul meu, copacul, care-i singur, în vârful muntelui de orice vînt se clatină (*качаться*)! a zis trist bunicul.

Și părinții l-au sfătuit cu înțelepciune:

- Nu-i nicăieri mai bine ca lîngă frații tăi, nu-i nicăieri mai bine ca în locul unde te-ai născut! ... N-a ascultat pe nimeni pinul. Și iată-l acum sus pe stîncă la care visa. El primul vedea cum răsare soarele. Privea spre frații săi cu indiferență. Ce mîndru era pinul! Îi era rușine că altădată a fost cu ceilalți pini. Copacii îi strigau de jos:
 - Cum te mai simți?

El nu răspundea.

- Să te ții bine cînd va începe ploaia și furtuna! îi șoptea cu blîndețe bunicul.
- N-ai frică, bunicule, mai bine ai grijă de tine că ești bătrîn. Îți putrezește (*гниль*) rădăcina. Vezi să nu cazi și fără vînt! răspundea ironic pinul.

Se apropia toamna. A început să bată vîntul. Pinul tînăr se legăna gata să cadă. Ploua. Apele au spălat pământul în care pinul avea rădăcinile. Apoi a venit iarna cu viscole. Jos, pădurea vuia lung, dar rezista. Pinul orgolios se clătina mai tare ca de obicei, nu-l ținea rădăcina.

- Ajutați-mă! Cad!

Frații ...

(După A. Mitru)

Nr.	Item	Punctaj	
		L	L
1.	Transcrie, din text , cîte un enunț care indică:	L	L
	a) locul unde creștea pinul	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	b) de ce se rușina pinul	3	3

	c) rugămintea pinului disperat		

2.	Rescrie enunțurile, înlocuind cuvintele subliniate prin sinonimele lor, potrivite contextului.	L	L
	<i>Pinul nu era <u>satisfăcut</u> de <u>traiful</u> din pădure. Stătea <u>trist</u>, <u>privea</u> în depărtări și <u>vroia să plece</u> mai repede.</i>	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	_____	3	3
	_____	4	4
	_____	5	5
_____	6	6	
3.	Răspunde la întrebări folosind enunțuri dezvoltate:	L	L
	a) Ce dorință avea pinul? _____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	b) Ce i-a spus bunicul tînărului pin? _____	3	3
	_____	4	4


	c) Cum vorbea pinul cu bunicul și frații săi? _____		

	d) De ce pinul a solicitat ajutor? _____		

4.	Scrie trei enunțuri dezvoltate în care cuvîntul a da să aibă sensuri diferite.	L	L
	A da (a dărui) _____	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2
	A da (a repartiza) _____	3	3

	A da (a vinde) _____		

5.	<p>Caracterizează, în patru enunțuri, pinul tânăr, menționînd: <i>atitudinea față de frații săi, opinia ta față de pin.</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 L 0 1 2	L 0 1 2 3 4 L 0 1 2
6.	<p>Continuă, în trei enunțuri, textul.</p> <p><i>Frații</i> _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
7.	<p>Scrie două sfaturi pentru pinul orgolios.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2	L 0 1 2
8.	<p>Comentează, în trei enunțuri dezvoltate, afirmația: <i>Nu-i nicăieri mai bine decît lîngă frații tăi, nu-i nicăieri mai bine ca în locul unde te-ai născut.</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

<p>II. 1.</p>	<p>Compune, în cinci enunțuri, textul unei reclame pentru promovarea turismului în Republica Moldova.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L 0 1 2 3 4 5 L 0 1 L 0 1</p>	<p>L 0 1 2 3 4 5 L 0 1 L 0 1</p>
<p>2.</p>	<p>Examinează anunțul. Continuă dialogul cu opt replici dezvoltate.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA MOLDOVA CONCERT</p> <p>10 MARTIE ORA 18.00</p>  <p>PALATUL NAȚIONAL NICOLAE SULAC</p> <p><i>A sosit primăvara!...</i> SPECTACOL DE ÎNCHIDERE A FESTIVALULUI INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ MĂRȚIȘOR – 2014</p> <p>Date de contact: 022-22-44-00</p> </div> <p>- Am citit anunțul dumneavoastră. Aș vrea să obțin informații suplimentare. - Vă răspundem cu plăcere. Ce vă interesează?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L 0 1 2 3 4 5 6 7 8</p>	<p>L 0 1 2 3 4 5 6 7 8</p>
<p>Pentru corectitudinea părților I și II ale testului:</p>		<p>L/0/1/2/3/4/5</p>	

IV.	Redă, în douăsprezece enunțuri, conținutul poemului <i>Moartea căprioarei</i> de Nicolae Labiș, exprimând și argumentând opinia personală față de conținutul lucrării.	L	L
		0	0
		1	1
		L	L
		0	0
		1	1
		L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		7	7
		8	8
		9	9
		10	10
		11	11
		12	12

Pentru corectitudinea părților III și IV ale testului:

L/0/1/2/3/4/5

