

**BAREM PROFIL REAL**

<b>Nr.</b>	<b>Itemul</b>	<b>Variante acceptabile</b>	<b>Specificări</b>	<b>Punctaj total</b>
1	Scrie câte un sinonim contextual pentru fiecare dintre cuvintele evidențiate în text: <i>sforțări, uriașe, să citesc, trecuse</i> .	Se vor accepta echivalentele textuale: <i>sforțări</i> – eforturi, strădanii, osteneți, silințe etc.; <i>uriașe</i> – colosale, extreme, foarte mari, supraomenești, considerabile, istovitoare etc.; <i>să citesc</i> – să descifrez, să ghicesc, să interpretez, să surprind, să înțeleg, să deslușesc, să cunosc etc.; <i>trecuse</i> – încetase, se potolise, se domolise, se sfârșise, se liniștise etc.	<b>1+1+1+1</b> Câte <b>1 punct</b> pentru fiecare soluție potrivită. N.B. Sinonimele vor respecta categoriile gramaticale ale părților de vorbire cărora le aparțin.	<b>4 puncte</b>
2	Selectează din fragmentul propus trei termeni specifici navigației, argumentând relevanța lor contextuală.	Se va accepta un răspuns în care sunt identificați trei termeni din șirul: <i>catargul, bord, cârma, ancora, funga</i> etc., cu argumentarea explicită a utilizării acestora.	<b>1+1+1+2</b> Câte <b>1 punct</b> pentru fiecare termen extras corect. <b>2 puncte</b> pentru enunțul argumentativ plauzibil (1), raportat la text (1).	<b>5 puncte</b>
3	În alineatul al doilea, identifică: a) substantivul ce exprimă starea afectivă a personajului-narator; b) două verbe la gerunziu ce constituie o imagine auditivă și una tactilă; c) două adjective implicate în articularea unei antiteze.	Se vor accepta următoarele răspunsuri: a) <i>dezlănțuire, îndârjirea</i> ; b) <i>trosnind, smuncindu-(se)</i> ; c) <i>insignifiantă, magnifică</i> .	<b>1+2+2</b> <b>1 punct</b> pentru alegerea corectă a substantivului ce exprimă starea afectivă a personajului-narator. <b>Câte 1 punct</b> pentru fiecare dintre cele două verbe la gerunziu, corespunzătoare imaginilor auditivă și tactilă. <b>Câte 1 punct</b> pentru fiecare dintre cele două adjective implicate în articularea antitezei.	<b>5 puncte</b>
4	Comentează, în 6-7 rânduri, sugestia contextuală a unei figuri de stil din secvența	Se va accepta un răspuns în care: - este rescrisă complet figura de stil; - este nominalizată figura de stil: personificare, epitet, enumerație, inversiune etc.;	<b>1+1+3</b> <b>1 punct</b> pentru rescrierea completă a figuri de stil.	<b>5 puncte</b>

	propusă. (Rescrie și numește figura de stil.)	- este evidențiată sugestia contextuală a figurii de stil analizate.	<b>1 punct</b> pentru nominalizarea corectă a figurii de stil. <b>3 puncte</b> pentru comentarea completă, adecvată și nuanțată a sugestiei contextuale. (Se vor acorda doar <i>2 puncte</i> pentru comentarea corectă, dar incompletă a sugestiei contextuale și doar <i>1 punct</i> pentru menționarea unor semnificații, fără susținere textuală).	
5	Analizează, în spațiul rezervat, motivul literar al <b>mării</b> în fragmentul dat, în raport cu același motiv dintr-un alt text din literatura română (numește textul și autorul, citează/prezintă o situație din textul ales).	Se va accepta un răspuns în care: - este relevată semnificația motivului literar al <b>mării</b> în textul dat; - este reperat un indiciu/un exemplu din text, prin care se accentuează/exprimă acest motiv; - este ales adecvat textul de referință; - este interpretat același motiv în textul ales.	<b>3+2+2+1</b> <b>3 puncte</b> pentru relevarea semnificației motivului literar al <b>mării</b> în textul analizat: <i>2 puncte</i> pentru o analiză pertinentă și nuanțată, corelată cu fragmentul. (Se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru semnificații formulate vag și comentate superficial.) <i>1 punct</i> pentru consemnarea reperului textual: procedeu artistic, indiciu/exemplu/secvență care evidențiază prezența motivului. <b>2 puncte</b> pentru referința exactă la textul ales pentru comparație: menționarea corectă a titlului ( <i>1 punct</i> ) și a numelui autorului ( <i>1 punct</i> ). <b>2 puncte</b> pentru interpretarea motivului în textul ales prin dovezi concrete, relevante. (Se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru o dovadă aproximativă, un exemplu evaziv din textul ales.)	<b>8 puncte</b>

			<b>1 punct</b> pentru citarea/prezentarea unei situații concrete din textul ales pentru comparație/raportare.	
6	Propune, pentru fragmentul citit, un titlu sugestiv, cu explicația acestuia.	Se va accepta varianta admisibilă, însoțită de o explicație plauzibilă.	<b>2+2</b> <b>2 puncte</b> pentru un titlu sugestiv și pertinent. (Se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru un titlu generic sau parțial adecvat, cu relevanță limitată.) <b>2 puncte</b> pentru o explicație clară, coerentă și argumentată, cu referire explicită la elemente semnificative ale fragmentului (temă, starea personajului, situația narativă, sugestie simbolică etc.). (Se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru o explicație sumară, fără raportare clară la text.)	<b>4 puncte</b>
7	Schițează, în text coerent de 11-12 rânduri, portretul moral al personajului-narator, având în vedere: a) identificarea tipului uman pe care îl reprezintă; b) comentarea a două trăsături morale, ilustrate cu exemple potrivite.	Se va accepta un răspuns în care: -este stabilit corect tipul uman reprezentat de personaj (omul de acțiune/inadaptat/voluntar/ revoltat); - sunt identificate și comentate explicit, nuanțat oricare dintre trăsăturile morale, deduse din text (luciditate, îndrăzneală, fermitate, atașament, responsabilitate etc.); - trăsăturile morale sunt ilustrate cu câte un exemplu potrivit din fragment.	<b>1+2+4+2+1</b> <b>1 punct</b> pentru stabilirea tipului uman. <b>2 puncte (1+1)</b> pentru identificarea corectă a trăsăturilor morale. <b>4 puncte (2+2)</b> pentru comentarea explicită (1) și nuanțată (1) a lor. <b>2 puncte (1+1)</b> pentru ilustrarea trăsăturilor cu exemple concludente din text. <b>1 punct</b> pentru coerența textului.	<b>10 puncte</b>
8	Scrive, în spațiul rezervat, o invitație pe care o vei adresa colegilor tăi, valorificând datele legendei:  „Te numești Mihai/Mihaela Filimon. Înveți în clasa a XII-	Se va accepta textul unei invitații cu respectarea datelor din legendă: - utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere; - dispunerea în pagină; - precizarea evenimentului;	<b>1+1+1+1+2+1+1+1</b> <b>1 punct</b> pentru prezența formulei de adresare. <b>1 punct</b> pentru nominalizarea organizatorilor. <b>1 punct</b> pentru denumirea genericului.	<b>9 puncte</b>

	<p>a la Liceul Teoretic „M. Eminescu” din orașul Drochia. Ești membru/membră al/a Clubului de creație artistică „Exprimo”. Organizezi, împreună cu membrii clubului, un vernisaj cu genericul: <i>Omul și marea – imagini, emoții, reflecții</i>, în cadrul căruia vor fi prezentate lucrările elevilor inspirate de lectura textelor cu tematică marină. Evenimentul se va desfășura pe data de 15 martie 2026, la ora 15:00, în incinta bibliotecii din liceu”. Vei semna invitația.</p>	<p>- indicarea circumstanțelor în care se va desfășura activitatea.</p>	<p><b>1 punct</b> pentru menționarea scopului activității.  <b>2 puncte</b> pentru indicarea timpului desfășurării.  <b>1 punct</b> pentru indicarea locului.  <b>1 puncte</b> pentru respectarea marginii și a alineatelor.  <b>1 punct</b> pentru semnătură.</p>	
9	<p>Formulează două argumente, fiecare susținut de un exemplu relevant, care demonstrează apartenența textului la genul epic.</p>	<p>Se va accepta un răspuns care conține:  - două argumente pentru a demonstra apartenența textului la genul epic (narator, perspectivă narativă, acțiune, personaj; relația dintre personaje, fir narativ/evenimente narate, coordonate temporale și spațiale etc.);  - două secvențe ilustrative din text.</p>	<p><b>4+2</b>  Câte <b>două puncte</b> pentru fiecare argument formulat corect (1), cu dezvoltare pertinentă (1).  Câte <b>1 punct</b> pentru fiecare exemplu plauzibil din text.  Se vor acorda <i>0 puncte</i> – pentru exemplu fără raționament.</p>	<b>6 puncte</b>
10	<p>Redactează un eseu argumentativ de 1-1,5 pagini, în raport cu afirmația lui Mircea Eliade: <b><i>Orice probă limită este, în fond, o probă a sinelui.</i></b></p>	<p>Se va accepta un eseu argumentativ în care s-au realizat următoarele:  a) exprimarea clară a opiniei;  b) formularea a două teze distincte;  c) susținerea fiecărei teze cu câte un argument;</p>	<p><b>2+4+4+8+5+1</b>  <b>2 puncte</b> pentru exprimarea unei opinii relevante și explicite, în conformitate cu aserțiunea propusă.  <i>(1 punct</i> pentru exprimarea <b>clară</b> a opiniei.</p>	<b>24 de puncte</b>

		<p>d) referința la două texte din literatura română, studiate sau citite independent, pentru confirmarea tezelor enunțate;</p> <p>e) respectarea structurii de eseu argumentativ;</p> <p>f) respectarea limitei de întindere.</p>	<p><i>1 punct</i> pentru <b>relaționarea</b> cu aserțiunea.)</p> <p><b>4 puncte</b> (2+2) pentru formularea a două teze distincte, derivatoare. (<i>1 punct</i> pentru teza 1 formulată <b>explicit</b>.)</p> <p><i>1 punct</i> pentru <b>corelarea</b> tezei 1 cu aserțiunea.</p> <p><i>1 punct</i> pentru teza 2 formulată <b>explicit</b>.</p> <p><i>1 punct</i> pentru <b>corelarea</b> tezei 2 cu aserțiunea.)</p> <p><b>4 puncte</b> (2+2) pentru susținerea fiecărei teze cu câte un argument valid, concordant și logic. (<i>1 punct</i> pentru un argument <b>valid</b>, în raport cu teza 1.)</p> <p><i>1 punct</i> pentru un argument <b>concordant și logic</b>, în raport cu teza 1.</p> <p><i>1 punct</i> pentru un argument <b>valid</b>, în raport cu teza 2.</p> <p><i>1 punct</i> pentru un argument <b>concordant și logic</b>, în raport cu teza 2.)</p> <p><b>8 puncte</b> (4+4) pentru referința la două texte din literatura română, studiate sau citite independent, care confirmă fiecare teză enunțată.</p> <p style="text-align: center;"><i>4 puncte</i></p> <p><i>1 punct</i> pentru <b>titlul textului 1</b>.</p> <p><i>1 punct</i> pentru <b>numele autorului</b>.</p>	
--	--	---	---	--

*1 punct* pentru referința exactă la text prin dovezi relevante, pentru valorificarea fondată a textului angajat în vederea susținerii **tezei 1**.

*1 punct* pentru reperarea exemplului concret/citarea/rezumarea secvențelor semnificative din textul angajat.

*4 puncte*

*1 punct* pentru **titlul textului 2**.

*1 punct* pentru **numele autorului**.

*1 punct* pentru referința exactă la text prin dovezi relevante, pentru valorificarea fondată a textului angajat în vederea susținerii **tezei 2**.

*1 punct* pentru reperarea exemplului concret/citarea/rezumarea secvențelor semnificative din textul angajat.

**5 puncte** pentru respectarea structurii eseului argumentativ:

*2 puncte* pentru formularea unei concluzii rezultate din argumente și corelate cu ideile anterioare. (Se va acorda doar *1 punct* pentru o formulare schematică a concluziei, necorelată cu argumentele/ideile anterioare.)

*1 punct* pentru structurarea în alineate și justificare graduală.

*1 punct* pentru utilizarea conectorilor specifici/logici.

*1 punct* pentru aspectul grafic îngrijit/lizibil.

			<b>1 punct</b> pentru respectarea limitei de întindere.	
--	--	--	---	--

**REDACTARE (20 de puncte)**

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	20
1.	Organizarea în scris a ideilor și respectarea limitei de întindere.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate coerent, respectând limita de întindere.	<b>2</b> <b>Cele 2 puncte</b> vor fi distribuite astfel: <b>1 punct</b> pentru claritatea și consecutivitatea ideilor; <b>1 punct</b> pentru respectarea limitei de întindere.	<b>2 puncte</b>
2.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de analiză/comentare a textului propus și a textelor alese pentru examinare.	<b>3</b> <b>Cele 3 puncte</b> vor fi distribuite astfel: <b>1 punct</b> pentru constatarea aspectelor definitorii ale sarcinilor de realizat; <b>1 punct</b> pentru utilizarea de date, informații, fapte elocvente; <b>1 punct</b> pentru abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare. <b>Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.</b>	<b>3 puncte</b>

3.	Corectitudinea stilistică.	Se acordă <b>5 puncte</b> pentru respectarea normei stilistice a limbii.	<b>5</b> <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de exprimare.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise 10 și mai multe greșeli de exprimare.</li> </ul>	<b>5 puncte</b>
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg ( <b>5 puncte</b> ), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește <b>1</b> .	<b>5</b> <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise 10 și mai multe greșeli ortografice și/sau gramaticale.</li> </ul>	<b>5 puncte</b>
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg ( <b>5 puncte</b> ), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește <b>1</b> .	<b>5</b> <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise 10 și mai multe greșeli de punctuație.</li> </ul>	<b>5 puncte</b>