

BAREM PROFIL UMANIST

Subiectul 1 (40 de puncte)

Nr	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Rescrie din text 3 cuvinte-cheie și argumentează-ți, într-un enunț, alegerea.	Se va accepta câte un cuvânt care se referă la fiecare dintre noțiunile <i>timp, creație, ființă</i> : timp, trup, piele, versuri, litere etc. Se va accepta o argumentare plauzibilă.	1 punct dacă s-au rescris 3 cuvinte-cheie raportate la fiecare dintre noțiunile <i>timp, creație, ființă</i> . 2 puncte pentru argumentarea plauzibilă.	3 puncte
2.	Alcătuiește 3 enunțuri, ilustrând trei sensuri diferite ale verbului a citi .	Se vor accepta trei enunțuri care ilustrează trei sensuri diferite ale verbului a citi : <i>1. A parcurge un text (pronunțând cuvintele sau nu) pentru a lua cunoștință de cele scrise. ♦ A rosti un text cu voce tare pentru a comunica cuiva conținutul lui. ♦ A descifra o partitură muzicală, urmărind cu ochii sunetele reprezentate și valorile lor (și a le reproduce cu vocea sau cu un instrument). ♦ A interpreta indicațiile topografice ale unei hărți sau ale unui plan și a reconstitui după ele conformația terenului. ♦ A înregistra, a desluși indicațiile date de un contor, de un barometru, de un indicator etc.</i> <i>2. Fig. A descoperi, a sesiza gândul, sentimentele ascunse etc. ale cuiva din atitudinea sau din expresia figurii sale.</i> <i>3. A învăța, a studia (parcurgând scrieri, izvoare etc.). ♦ A se instrui, a se cultiva.</i> <i>4. (În expr.) A citi în stele = a prezice cuiva viitorul după poziția stelelor. A citi (cuiva) în palmă = a prezice cuiva viitorul și caracterul, examinându-i liniile din palmă</i>	1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare enunț, în condiția că acesta se referă la alt sens decât celelalte două.	3 puncte
3.	Comentează, în text coerent de 6-7 rânduri, sugestia contextuală a unei figuri de stil din	Se va accepta un răspuns în care: ✓ Este numită corect și exact figura de stil. ✓ Se analizează figura de stil (cum s-a constituit). ✓ Se relevă sugestia contextuală a figurii de stil.	1+1+2+2 1 punct pentru numirea corectă a figurii de stil; 1 punct pentru analiza structurii acestei figuri de stil; 2 puncte pentru relevarea sugestiei contextuale;	6 puncte

	poezie.	✓ Se raportează la sistemul de imagini ale textului.	2 puncte pentru raportarea la sistemul de imagini. N.B.! Se va acorda doar 1 punct pentru enunțurile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se interpretează adecvat cu referire la text.	
4	Meditează, în text coerent de 5-6 rânduri, asupra stării de spirit a eului liric, exprimate în poezie.	Un text care conține: ✓ formularea explicită a stării de spirit detectate (autocontemplare, reflecție, sinceritate, luciditate etc); ✓ examinarea relației dintre starea de spirit a eului liric și imaginea artistică; ✓ reperarea procedeelor stilistice și exprimarea gândurilor proprii în raport cu acestea.	1+1+2 1 punct pentru identificarea adecvată a stării de spirit; 1 punct pentru angajarea unui procedeu stilistic; 2 puncte pentru relaționarea stării eului cu imaginea artistică.	4 puncte
5	Intitulează textul poetic dat printr-o sintagmă proprie, argumentându-ți, într-un enunț, alegerea.	Se va accepta un titlu-sintagmă proprie și argumentarea potrivită care se referă la tema <i>ars poetica</i> raportată la <i>imaginea timpului, identificarea ființei creatoare cu poezia, nevoia de creație</i> etc.	1+1+2 1 punct pentru un titlu propriu potrivit; 1 punct pentru structura de sintagmă a titlului; 2 puncte pentru argumentarea plauzibilă.	4 puncte
6	Analizează, în spațiul propus, semnificația motivului lecturii în acest text poetic, în raport cu același motiv literar dintr-un alt text (numește textul și autorul, citează din textul ales).	Se va accepta: Un text coerent, în care a fost explicat motivul lecturii în această poezie și raportat la alt text. Se va urmări: ✓ Dacă a fost relevată semnificația motivului lecturii în textul dat; specificul lui. ✓ Dacă a fost reperat mijlocul prin care se accentuează / exprimă acest motiv. ✓ Dacă textul de referință este ales adecvat. ✓ Dacă s-a interpretat motivul lecturii în textul ales.	2+1+2+1 2 puncte pentru relevarea semnificației motivului lecturii ; 1 punct pentru referința exactă la textul ales pentru exemplificare: titlul, numele autorului; N.B.! Cerința nu reclamă neapărat un text poetic! 2 puncte pentru referințe directe la textul analizat, interpretarea motivului; 1 punct pentru citarea din textul ales.	6 puncte
7	Interpretează, în 4-5 rânduri, valoarea stilistică a timpului verbal în versurile subliniate (selectează	Se va urmări: ✓ Dacă s-au selectat formele verbale de indicativ prezent. ✓ Dacă s-a numit corect timpul verbelor. ✓ Dacă s-a relevat rolul stilistic al utilizării formelor verbale de prezent atemporal/ liric, accentuându-	1+1+2 1 punct pentru selectarea corectă a verbelor la indicativ prezent; 1 punct pentru precizarea timpului verbelor; 2 puncte pentru relevarea efectului stilistic produs.	4 puncte

	formele la modul indicativ și numește timpul verbelor).	<i>se ideea de autenticitate, certitudinea scrisului ca mod de ființare, condiția creatorului posedat de propriul scris, distorsionare a imaginii (încolăcește) sau alte explicații plauzibile.</i>		
8	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui Costel Zăgan: <i>Clepsidra ființei cerne și... umanizează, inexorabil, timpul.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: <ul style="list-style-type: none"> ✓ formularea mesajului global al poeziei (axare pe figuri de stil/motive relevante sau stări ale eului liric); ✓ raportarea mesajului poeziei la afirmația propusă; ✓ dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulându-se un punct de vedere propriu. 	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentându-se două dintre figurile de stil /motivele relevante sau stările eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulându-se un punct de vedere propriu.	10 puncte
N.B.! Se va depuncta de la Redactare incoerența, incorectitudinile și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.				

Subiectul al II-lea (23 de puncte)

Pornind de la aserțiunea lui Osho: *Noi suntem ceea ce cunoaștem, ceea ce simțim. A cunoaște ceva înseamnă a te identifica cu acel ceva. A cunoaște iubirea înseamnă să iubești; a cunoaște divinitatea înseamnă să devii divin. Autocunoașterea înseamnă realizare; cunoașterea înseamnă să fii*, scrie, în limita de 1 – 1,5 pagini, un eseu structurat cu tema: **Personaje literare pe calea realizării și devenirii personale** (referindu-te la oricare două personaje din literatura română, din opere literare diferite, potrivite temei).

Nr	Parametrul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Explicarea modului propriu de înțelegere a conceptului <i>realizare și devenire personală</i> .	Explicarea modului propriu de înțelegere a conceptului, în raport cu experiența de lectură.	2 puncte pentru explicarea conceptului	2 puncte
2	Raportarea conceptului la sugestia din aserțiunea propusă.	Conceptul numit este analizat și raportat la aserțiune.	1+2 1 punct pentru formularea ideii derivate din citat. 2 puncte pentru relaționarea afirmației proprii cu	3 puncte

			asertiunea propusa.	
3a	Reperarea motivata a doua personaje din literatura romana, potrivite temei.	Oricare doua personaje din literatura romana, cu dovada clara a cunoasterii textului: Felix (<i>Enigma Otiliei</i> de G.Călinescu), Apostol Bologa (<i>Pădurea spânzuraților</i> de L. Rebreanu), Ștefan Gheorghidiu (<i>Ultima noapte de dragoste...</i> de C.Petrescu), Victor Petrini (<i>Cel mai iubit dintre pământeni</i> de M.Preda) etc. Motivarea alegerii în raport cu parametrul indicat. Personajele urmează să fie din texte diferite, dar pot fi selectate din creația aceluiași autor!	3+3 Câte 3 puncte pentru referința la fiecare personaj și formularea argumentelor convingătoare.	6 puncte
3b	Comentarea a câte două trăsături morale ale personajelor alese.	Orice comentarii adecvate și corecte în raport cu trăsăturile morale numite.	2+ 2 Câte 2 puncte pentru fiecare dintre trăsăturile comentate.	4 puncte
3c	Ilustrarea adecvată a trăsăturilor comentate cu câte două exemple convingătoare din cele două texte selectate.	Orice secvențe din textele alese, ilustrative pentru tema eseului.	2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare referință convingătoare la text.	4 puncte
4.	Dezvoltarea motivată a unei idei din asertiunea propusă.	Orice idei congruente cu tema eseului și citatul propus.	2 puncte pentru ideea clar formulată și comentată explicit.	2 puncte
5.	Exprimarea opiniei proprii cu referire la actualitatea subiectului abordat.	Opinia proprie, clar formulată, cu referire la actualitatea subiectului abordat.	2 puncte pentru opinia proprie formulată clar.	2 puncte

REDACTARE (27 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	27
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între	Cele 4 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 2 puncte; consecutivitatea ideilor — 2 puncte; 	4 puncte

		<i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii.</i>		
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1.	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat - 1 p; • utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; • abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția de realizat - 1 p; • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1.	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice sau gramaticale. 	6 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 	6 puncte

			8-9 greșeli). <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă au fost respectate alineatele cerute și limitele de spațiu.	1+1+1 Câte1 punct pentru: <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină; • pentru respectarea alineatelor; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele. 	3 puncte

Subiectul III CERERE(10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+2 Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: a) dispunerea în pagină, respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; b) spațierea elementelor componente: data și semnătura — 2 puncte.	3 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	1+2+1+1 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) Adresarea, indicarea funcției – 1 punct; b) Prezentarea solicitantului, a adresei și a statutului său – 2 puncte; c) Expunerea motivului pentru care se redactează cererea – 1 punct; d) Indicarea circumstanțelor de angajare – 1 punct.	5 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	2 puncte pentru corectitudinea ortografică, gramaticală, punctuațională, stilistică (nu mai mult de 1 greșeală); 1 punct dacă au fost atestate 2 greșeli; 0 puncte dacă au fost atestate mai mult de 2 greșeli.	2 puncte