

**BAREM nr. 2, PROFIL UMANIST**

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Rescrie, din lista propusă, un sinonim contextual adecvat pentru lexemul <b>cuprinde</b> , argumentându-ți într-un enunț alegerea.	Se vor accepta sinonimele contextuale: <i>învăluie, include, cucerește, stăpânește</i> .  <b>N.B.!</b> În cazul argumentării plauzibile a altui sinonim, verificatorul îl va accepta, împreună cu argumentarea.	<b>1+2</b> <b>1 punct</b> pentru alegerea unui sinonim adecvat. <b>2 puncte</b> pentru (1) enunțul argumentativ construit corect și (1) referința la text. <b>N.B.!</b> Se va acorda doar <b>1 punct</b> dacă argumentarea nu face trimitere la text sau dacă enunțul nu este argumentativ.	<b>3 puncte</b>
2.	Definește, în formule adecvate, sensul expresiilor/locuțiunilor: <i>a-și ține cuvântul; a fura ca în codru; a-și face datoria; a se bate cu pumnii în piept</i> .	Se va accepta definiția corectă, în enunțuri sau construcții infinitivale, a sensului expresiei/locuțiunii: <i>a-și ține cuvântul</i> – a îndeplini o promisiune făcută; <i>a fura ca în codru</i> – a fura fără rușine din bunuri; <i>a-și face datoria</i> – a-și îndeplini îndatoririle, obligațiile; <i>a se bate cu pumnii în piept</i> – a se mândri, a se fuduli.	<b>1+1+1+1</b> <b>Câte 1 punct</b> pentru fiecare definiție corectă, formulată în câte un enunț logic.	<b>4 puncte</b>
3.	Alcătuiește câte un enunț cu sintagmele: <b>oameni cinstiți; imagine falsă; cercetătorul adevărului</b> .	Se va accepta oricare enunț ce include sintagmele oferite.  Nu se vor accepta variantele în care este rescris sau parafrazat segmentul respectiv din text.	<b>1+1+1</b> <b>Câte 1 punct</b> pentru fiecare enunț corect construit.	<b>3 puncte</b>
4.	Comentează, în text coerent de 6-7 rânduri, sugestia unei figuri de stil din secvența: <i>Și pentru că ea cuprinde o arie largă a sufletului, dând un sens întregului său, iar omului cinstit – un loc înalt în ierarhia morală a omenirii, unul pe măsura celui pe</i>	Se va accepta un răspuns în care: - este identificată și numită corect figura de stil (metaforă, epitet, enumerație etc.); - se analizează figura de stil (cum s-a constituit); - se relevă sugestia contextuală a figurii de stil; - se raportează sugestia figurii de stil la semnificația secvenței analizate.	<b>1+1+2+1</b> <b>1 punct</b> pentru numirea corectă a figurii de stil; <b>1 punct</b> pentru analiza structurii acestei figuri de stil; <b>2 puncte</b> pentru relevarea sugestiei figurii de stil; <b>1 punct</b> pentru raportarea la semnificația secvenței. <b>N.B.!</b> Se va acorda doar <b>1 punct pentru enunțurile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se interpretează adecvat cu referire la text</b> .	<b>5 puncte</b>

	<i>care, în alte scări de valori, îl ocupă talentul, frumusețea sau curajul.</i>			
5.	Explică, în spațiul rezervat, valoarea stilistică a liniei de pauză din secvența: <i>Astfel, omul cinstit nu minte, el nu introduce în realitate o ficțiune – spunând că a făcut ceea ce n-a făcut – și nici nu tăinuiește despre sine o realitate care, știută, l-ar putea vătăma.</i>	Se va accepta un răspuns în care: - este remarcat impactul acestui semn asupra rostirii enunțului (impune pauze); - este remarcată funcția logică, delimitativă, cu valoare apozitivă, de precizare, a semnului de punctuație; - se relevă efectul stilistic al semnului de punctuație în contextul dat (desparte o secvență de restul enunțului, accentuând explicarea celor spuse anterior; indică o dezvoltare/elucidare etc.).	<b>1+2</b> <b>1 punct</b> pentru elucidarea funcției delimitative/de precizare a semnului de punctuație ; <b>2 puncte</b> pentru relevarea efectului stilistic în contextul dat.	<b>3 puncte</b>
6.	Describe, în spațiul propus, portretul moral al <i>omului cinstit</i> , numind două trăsături ale acestuia, susținute cu două exemple potrivite din fragment.	Se va accepta un răspuns în care: - sunt identificate oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text; - acestea sunt ilustrate cu câte un exemplu potrivit din fragment; - se respectă rigorile descrierii.	<b>2+2+1</b> <b>2 puncte (1+1)</b> pentru identificarea corectă a trăsăturilor morale; <b>2 puncte (1+1)</b> pentru ilustrarea trăsăturilor cu exemple concludente din text; <b>1 punct</b> pentru respectarea rigorilor descrierii.	<b>5 puncte</b>
7.	Determină, în spațiul rezervat, domeniul de investigație al autorului în fragmentul analizat: a) filozofic; b) literar; c) științific; d) etic, susținându-ți opțiunea în două enunțuri argumentative.	Se va accepta un răspuns în care: - este determinat domeniul de investigație; - se explică argumentat opțiunea.	<b>1+2+2</b> <b>1 punct</b> pentru stabilirea domeniului de investigație; <b>Câte 2 puncte</b> pentru fiecare enunț argumentativ, cu raportare la textul analizat.	<b>5 puncte</b>
8.	Analizează, în text coerent de 5-6 rânduri, atitudinea	Se va accepta un răspuns în care:	<b>1+1+2+2</b>	<b>6 puncte</b>

	autorului față de problema abordată, citând două secvențe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- este dedusă problema abordată;</li> <li>- este determinată atitudinea autorului față de problemă (apreciere, dar și imparțialitate, obiectivitate etc.);</li> <li>- sunt comentate citatele din text, care indică asupra acesteia.</li> </ul>	<b>1 punct</b> pentru deducerea problemei textului propus; <b>1 punct</b> pentru determinarea atitudinii autorului; <b>Câte 2 puncte</b> pentru fiecare citat comentat: <i>(1 punct pentru adecvarea citatului; 1 punct pentru comentarea acestuia).</i>	
9.	Formulează, într-un enunț dezvoltat, mesajul textului analizat.	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> <li>- se respectă concordanța dintre temă-idee-mesaj;</li> <li>- se formulează mesajul textului într-un enunț dezvoltat.</li> </ul>	<b>1+2</b> <b>1 punct</b> pentru deducerea unui mesaj relevant pentru acest fragment; <b>2 puncte</b> pentru valorificarea concordanței: temă-idee-mesaj.	<b>3 puncte</b>
10.	Meditează, în text coerent de 6-7 rânduri, asupra afirmației lui Nichita Stănescu: <i>Cinstea nu este o vocație, cinstea este o opțiune</i> , raportând-o la propria experiență de viață.	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> <li>- este elucidată semnificația afirmației lui N. Stănescu;</li> <li>- mesajul afirmației este raportat la experiența proprie.</li> </ul>	<b>1+2+2</b> <b>1 punct</b> pentru elucidarea semnificației afirmației propuse; <b>Câte 2 puncte</b> pentru raportarea mesajului la experiența proprie.	<b>5 puncte</b>
11.	Demonstrează caracterul eseistic al fragmentului citat, numind două particularități ale speciei și aducând două exemple din text.	Se va accepta un răspuns în care sunt explicitate caracteristicile acestui tip de text: <ul style="list-style-type: none"> <li>- abordează un subiect de interes general/ predilecție pentru probleme de natură generală;</li> <li>- permite asocierea liberă de idei și de imagini/originalitatea punctului de vedere;</li> <li>- tratează un subiect fără pretenția epuizării lui etc.</li> </ul>	<b>2+2</b> <b>Câte 2 puncte</b> pentru fiecare particularitate, susținută cu câte un exemplu din text <i>(1 punct pentru trăsătură; 1 punct pentru exemplu).</i>	<b>4 puncte</b>
12.	Propune un titlu pentru fragmentul analizat, justificându-ți alegerea într-un enunț.	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> <li>- este propusă o formulă adecvată pentru acest text;</li> <li>- este formulat un argument logic, întemeiat, pentru justificarea titlului propus.</li> </ul>	<b>1+1+2</b> <b>1 punct</b> pentru o formulă de titlu adecvată textului dat; <b>1 punct</b> pentru structura de argument a enunțului; <b>2 puncte</b> pentru validitatea argumentului și raportarea la text.	<b>4 puncte</b>
13.	Scrie, în spațiul rezervat, titlul unei fabule și numele autorului, care ar avea	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> <li>- este precizat titlul unei fabule și numele autorului;</li> <li>- se reperează trăsături/aspecte semnificative pentru</li> </ul>	<b>1+2+2</b> <b>1 punct</b> pentru numirea exactă a textului și autorului; <b>Câte 2 puncte</b> pentru fiecare enunț argumentativ, cu	<b>5 puncte</b>

	drept morală conținutul fragmentului analizat, susținându-ți alegerea cu două argumente pertinente.	argumentare (critică defecte omenești, fapte și atitudini; exprimă opinia autorului față de realitățile prezentate etc.) - se relevă corelația fabulă-textul dat.	accentuarea conexiunii logice.	
14.	Exprimă-ți, în text coerent de 6-7 rânduri, atitudinea pro/contra în raport cu afirmația: <b><i>Omul cinstit este întotdeauna un meșteșugar cinstit, de la dulgher până la cercetătorul adevărului.</i></b>	Se va accepta un răspuns în care: - este formulată explicit atitudinea față de afirmație; - este menționată distinct poziția argumentării (pro/contra); - se determină/justifică logic opinia/poziția proprie, în raport cu citatul.	<b>2+3</b> <b>2 puncte</b> pentru formularea atitudinii și exprimarea distinctă a poziției pro/contra; <b>3 puncte</b> pentru aprecierea/justificarea argumentată a punctului de vedere, cu valorificarea textului în dezvoltarea argumentelor ( <i>2 puncte</i> pentru formularea unor enunțuri fără caracter pronunțat argumentativ; <i>1 punct</i> pentru formularea elementară a opiniei proprii).	<b>5 puncte</b>
15.	Pornind de la citatul: <i>Din punct de vedere pragmatic, cinstea are neajunsurile ei: multe pierzi datorită ei și destul de puține câștigi. De aici, noblețea ei esențială, în care intră, ca hotărâtor, meritul de a nu-ți face un merit din cinstea ta, de a nu te bate cu pumnii în piept, de a nu căuta cinstire pentru că ești cinstit și nici vreo altă răsplată decât împăcarea cu tine însuși și pilda cea bună.</i> , scrie, pe 1-1,5 pagini, un eseu structurat de tip sinteză, referindu-te la două personaje din literatura română, din opere	<b>Se va accepta un text în care:</b> - este explicat modul propriu de a înțelege secvența vizată; - este motivată alegerea personajelor literare, valorificând oricare aspect (tipologie, natura faptelor/criteriul etic, viziuni, scopuri etc.); - se realizează corelarea aspectelor reperate cu citatul propus; - sunt comentate trăsături morale, distincte, ale personajelor alese; - trăsăturile sunt ilustrate adecvat cu câte un exemplu relevant din textele selectate; - este analizată <i>pro sau contra</i> veridicitatea afirmației propuse; - este formulată opinia proprie cu referire la actualitatea subiectului abordat.	<b>2+6+6+4+2</b> <b>2 puncte (1+1)</b> <b>Câte 1 punct</b> pentru explicarea înțelegerii secvenței, prin raportarea la propria experiență de viață. <b>6 puncte (3+3)</b> <b>Câte 3 puncte</b> pentru motivarea convingătoare a alegerii personajelor literare (personaj + aspect + corelare). <b>6 puncte (3+3)</b> <b>Câte 3 puncte</b> pentru (1) comentarea (1) trăsăturilor morale, distincte, ale personajelor alese, prin (1) ilustrarea adecvată a acestora cu câte un exemplu relevant din textele selectate. <b>4 puncte (2+2)</b> <b>Câte 2 puncte</b> pentru formularea enunțurilor argumentative, cu scopul elucidării veridicității afirmației propuse. <b>2 puncte</b>	<b>20 de puncte</b>

literare diferite, potrivite mesajului din citatul propus.		<b>2 puncte</b> pentru opinia proprie formulată clar.	
--	--	---	--

**REDACTARE (20 de puncte)**

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	20
1.	Structurarea adecvată a textului propriu.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	<b>2</b> <b>Cele 2 puncte</b> vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• claritatea ideilor — 1 punct;</li> <li>• consecutivitatea ideilor — 1 punct.</li> </ul>	<b>2 puncte</b>
2.	Calitatea mesajului scris: coerență și coeziune.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă textele produse sunt coerente.	<b>3</b> Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă textele produse sunt coerente. Se acordă 2 puncte, dacă se atestă anumite (1-2) carențe de organizare logică și gramaticală a textului. Se acordă 1 punct, dacă se atestă anumite (3-5) carențe de organizare logică și gramaticală a textului. Se acordă 0 puncte, dacă se atestă anumite 6 și mai multe carențe de organizare logică și gramaticală a textului sau dacă textele nu vădesc coerență și coeziune.	<b>3 puncte</b>
3.	Corectitudinea stilistică, alegerea registrului stilistic corespunzător tipologiei textului scris.	Se acordă 5 puncte pentru corespunderea textelor produse cu stilul solicitat și respectarea normei stilistice a limbii.	<b>2+3</b> <b>2 puncte pentru alegerea registrului stilistic adecvat textului produs.</b> <b>3 puncte pentru respectarea normei stilistice a limbii române literare.</b> <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise doar 2 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 3-4 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 5-6 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise 7 și mai multe greșeli de stil.</li> </ul>	<b>5 puncte</b>
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (5 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau	<b>5</b> <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> </ul>	<b>5 puncte</b>

		gramaticale <b>nu depășește 1.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale.</li> </ul>	
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (5 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație <b>nu depășește 1.</b>	<b>5</b> <b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație.</li> </ul>	<b>5 puncte</b>