

BAREM PROFIL REAL
Subiectul 1 (38 de puncte)

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru următoarele cuvinte din poezie: <i>sfânt, minune, durere, copilărește.</i>	<i>Sfânt – sacru, divin etc.;</i> <i>minune – frumusețe, splendoare, miracol etc.;</i> <i>durere – suferință, chin;</i> <i>copilărește – inocent, candid, curat etc.</i>	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită.	4 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț cu fiecare pereche de lexeme (la orice formă): - <i>an, a gândi;</i> - <i>privire, suflet.</i>	Se vor accepta enunțuri formulate logic și coerent.	2+2 Câte <i>2 puncte</i> pentru fiecare enunț logic, coerent, în care se includ ambele lexeme, la orice forme paradigmatică. N.B.! Nu se va acorda nici un punct pentru enunțurile doar cu unul dintre lexeme.	4 puncte
3.	Scrie 4 expresii frazeologice sau locuțiuni care conțin substantivul <i>inimă</i> .	Orice locuțiuni, expresii în forma adecvată (de dicționar): <i>a-și călca pe inimă, a-i strica (cuiva) inima, (a fi) cu inima ușoară, a i se rupe inima, slab de inimă, inimă rea, inimă de aur, a fi fără inimă, cu inima deschisă</i> etc.	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare expresie sau locuțiune corectă. N.B.! Nu se vor accepta proverbele.	4 puncte
4.	Explică, în spațiul propus, semnificația generală și contextuală a simbolului <i>liră</i> , prin raportare la alt simbol din același text.	Se va accepta un text care conține: <ul style="list-style-type: none"> • relevarea semnificației generale a simbolului (<i>creație, inspirație, talent, poezie etc.</i>); • interpretarea semnificației contextuale, prin raportare la alt simbol din text (<i>ceas, ochi, stea etc.</i>). 	2+2+2 2 puncte pentru relevarea semnificației <i>lirei</i> , ca simbol în general; 2 puncte pentru interpretarea semnificației contextuale a acestui simbol; 2 puncte pentru raportarea la alt simbol din text.	6 puncte

5.	Interpretează, în text coerent de 5-6 rânduri, semnificația unui epitet din poezie (selectează secvența).	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> • este rescrisă corect și deplin secvența; • se analizează figura de stil (cum s-a constituit); • se relevă sugestia contextuală a figurii de stil; • se raportează la sistemul de imagini ale poeziei. 	1+1+2+2 1 punct pentru rescrierea corectă a figurii de stil; 1 punct pentru analiza structurii acestei figuri de stil; 2 puncte pentru relevarea sugestiei contextuale; 2 puncte pentru raportarea la sistemul de imagini ale poeziei. N.B.! Se va acorda doar 1 punct pentru enunțurile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se interpretează adecvat cu referire la text.	6 puncte
6.	Formulează 2 argumente plauzibile pentru a justifica titlul textului.	Orice argument adecvat, referitor la: <ol style="list-style-type: none"> 1. uzanța încetățenită de a intitula textele poetice cu numele generic al speciei; 2. specificul <i>sonetului</i> (caracteristicile speciei: structura strofelor (4+4+3+3), tipul de rimă, structura ideatică (teză-antiteză-sinteză), mesajul etc.; 3. <i>Sonetele</i> eminesciene. 	2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare argument exprimat în enunț finit.	4 puncte
7.	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui Octavian Paler: <i>A iubi înseamnă, poate, a lumina partea cea mai frumoasă din noi.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: <ul style="list-style-type: none"> • formularea mesajului global al poeziei (axare pe două figuri de stil /motive relevante sau stări ale eului liric); • raportarea mesajului poeziei la afirmația propusă; • dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulându-se un punct de vedere propriu. 	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentându-se două dintre figurile de stil /motivele relevante sau stările eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulându-se un punct de vedere propriu.	10 puncte
N.B.! Se va depuncta de la <i>Redactare</i> incoerența, incorectitudinile și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.				

Subiectul al II-lea (28 de puncte)
Caracterizarea personajului Ann, în baza fragmentului dat.

Nr	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul omului de artă/ artistei întreprinzătoare.	1+2+2 1 punct pentru identificarea tipului uman; Câte 2 puncte pentru fiecare argument și referința la text.	5 puncte
2	Comentarea a două trăsături morale ale personajului respectiv.	Oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text: <i>talentată, ambițioasă, avidă de succes, descurgăreață, îndrăzneță, insistentă, obsedată de propria carieră, activă, sigură, familiară, indiscretă etc.</i>	3+3 Câte 3 puncte pentru fiecare trăsătură de caracter (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar câte 1 punct pentru numirea trăsăturii, fără referire la situația din text.	6 puncte
3	Interpretarea adecvată a atitudinii lui Paul față de Ann.	Identificarea și comentarea atitudinii, cu referire la text; reperarea secvențelor care indică asupra acesteia: <i>ideea de îngrijorare, gelozie față de succesul lui Ann și familiaritatea acesteia în relația cu clienții-cumpărători; insatisfacția lui Paul determinată de comportamentul lui Ann față de el; Paul se simțea jenat de tupeul, insensibilitatea și indiscreția lui Ann.</i>	2 puncte pentru determinarea atitudinii (care este numită exact cu un cuvânt; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine bună”). 2 puncte pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	4 puncte
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu una dintre ideile ce se desprind din secvența subliniată.	Orice opinie cu referire la comportamentele omului de artă, care ar trebui să fie distant, inaccesibil, să nu admită	2+2+2 2 puncte pentru reperarea / formularea unei idei. 2 puncte pentru interpretarea ideii.	6 puncte

		familiaritate excesivă, în viziunea lui Paul; intervențiile lui de a-i impune lui Ann un cod de comportament etc.	2 puncte pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	
5	Formularea unei concluzii proprii cu referire la ideea despre operele/produsele de artă promovate/vândute de însuși creatorul acestora.	Oricare concluzie clar exprimată, bazându-se atât pe textul oferit, cât și pe experiența de viață a candidatului.	3 puncte pentru exprimarea clară a concluziei.	3 puncte
6	Referința convingătoare la un personaj care gândește/ simte/ acționează <i>la fel sau diferit</i> de Ann.	Orice referință ilustrativă, argumentată, care prezintă o asemănare cu sau o deosebire dintre sentimentele, trăirile, modul de gândire, comportamentele și concepțiile de viață ale personajelor (Otilia din romanul <i>Enigma Otiliei</i> de G. Călinescu; Doamna T. din romanul <i>Patul lui Procust</i> de C. Petrescu; Persida din romanul <i>Mara</i> de I. Slavici etc.)	2+2 2 puncte pentru numirea personajului, operei și autorului ei; 2 puncte pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	4 puncte

REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
				24
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> • claritatea ideilor — 1 punct; • consecutivitatea ideilor — 1 punct. 	2 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. 	4 puncte

		stil nu depășește 1.	<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 7 greșeli de stil. 	
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	<p>Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 p; • utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; • abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția realizată - 1 p; • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și de a ilustra anumite fenomene literare - 1 p. <p>Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.</p>	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1.	<p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	6 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	<p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina	Se acordă punctajul întreg, dacă au	Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel:	

	și încadrarea în limitele de spațiu.	fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	<ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele —1 punct. 	2 puncte
--	--------------------------------------	---	---	-----------------

Subiectul III ANUNȚ (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+1 Cele 2 <i>puncte</i> vor fi repartizate astfel: a) elaborarea unui anunț , cu plasarea cuvântului respectiv în startul textului – 1 punct; b) dispunerea în pagină, cu păstrarea alineatului – 1 punct.	2 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	2+2+2 Cele 6 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) prezentarea situației: când, în ce mod se va desfășura activitatea – 2 puncte; b) concretizarea modului de înscriere la curs și a participanților – 2 puncte; c) date de contact, semnătura – 2 puncte.	6 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	1 punct pentru corectitudinea gramaticală (nu mai mult de 1 greșeală); 1 punct pentru respectarea regulilor punctuației (0 puncte dacă se comit 2 și mai multe greșeli).	2 puncte