

BAREM PROFIL umanist**SUBIECTUL I (40 de puncte)**

Scrie, în spațiile rezervate, răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Din șirul propus, selectează un sinonim contextual pentru verbul îngrozește din versul al treilea, motivându-ți mai jos, în baza poemului, opțiunea.	Vor fi acceptate variantele: <i>cutremură, înfioară, înspăimântă, zguduie</i> .	1+2 1 punct pentru selectarea potrivită; 2 puncte pentru argumentarea opțiunii.	3 puncte
2.	Ilustrează, în 3 enunțuri proprii, 3 sensuri diferite ale adjectivului <i>simplu</i> .	Se vor aprecia enunțuri formulate logic și coerent, incluzând 3 sensuri diferite ale adjectivului propus.	1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare enunț logic, coerent, angajând oricare dintre multiplele sensuri posibile.	3 puncte
3.	Interpretează, în text coerent de 6-7 rânduri, semnificația unei figuri de stil din poem (rescrie secvența și numește figura).	Se va accepta un răspuns în care: ✓ este numită corect o figură de stil (<i>metafora, epitetul, simbolul, repetiția, anafora, ironia, invocația retorică etc.</i>); ✓ se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează, ce o face expresivă); ✓ se relevă sugestia contextuală a figurii de stil; ✓ se raportează la sistemul de imagini ale textului.	1+1+2+2 1 punct pentru numirea corectă a figurii de stil; 1 punct pentru analiza structurii acestei figuri de stil; 2 puncte pentru relevarea sugestiei contextuale; 2 puncte pentru raportarea la sistemul de imagini. N.B.! Se va acorda doar 1 punct pentru enunțurile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se interpretează adecvat cu referință la text.	6 puncte

4.	Meditează, în text coerent de 5-6 rânduri, asupra stării de spirit a eului liric, exprimate în poezie.	Un text care conține: ✓ formularea explicită a stării de spirit detectate (autocontemplare, reflecție, sinceritate, luciditate, regret etc.); ✓ examinarea relației dintre starea de spirit a eului liric și imaginea artistică; ✓ reperarea procedeelor stilistice și exprimarea gândurilor proprii în raport cu acestea.	1+1+2 1 punct pentru identificarea adecvată a stării de spirit; 1 punct pentru angajarea unui procedeu stilistic; 2 puncte pentru relaționarea stării eului cu imaginea artistică.	4 puncte
5.	Analizează, în spațiul propus, semnificația motivului creației în acest text poetic, în raport cu același motiv literar dintr-un alt text (numește textul și autorul, citează din textul ales).	Se va accepta: Un text coerent, în care a fost explicat motivul creației în această poezie și raportat la alt text. Se va urmări: ✓ Dacă a fost relevată semnificația motivului creației în textul dat; specificul lui. ✓ Dacă a fost reperat mijlocul prin care se accentuează / exprimă acest motiv. ✓ Dacă textul de referință este ales adecvat. ✓ Dacă s-a interpretat motivul creației în textul ales. ✓	2+1+2+1 2 puncte pentru relevarea semnificației motivului creației ; 1 punct pentru referința exactă la textul ales pentru exemplificare: titlul, numele autorului; 2 puncte pentru referințe directe la textul analizat, interpretarea motivului; 1 punct pentru citarea din textul ales. N.B.! Cerința nu reclamă neapărat referința la un text poetic!	6 puncte
6.	Propune pentru acest poem un titlu propriu, argumentându-ți mai jos opțiunea.	Se va considera potrivită orice variantă de titlu care sintetizează mesajul poemului, scoate în evidență esența lui și este urmată de o justificare plauzibilă.	2+2 2 puncte pentru un titlu potrivit; 2 puncte pentru argumentarea pertinentă.	4 puncte
7.	În secvența de mai jos, plasează semnele de punctuație în conformitate cu normele în vigoare.	Varianta admisă este: <i>De ce se îngrozește El (cu „E” mare de tipar)? e simplu: Dumnezeu e naiv, crede în ceea ce vede.</i>	1+1+1+1 1 punct pentru plasarea ghilimelelor în cazul literei „E”; 1 punct pentru plasarea semnului întrebării după primul enunț; 1 punct pentru plasarea semnului <i>două puncte</i> ; 1 punct pentru plasarea virgulei.	4 puncte

8.	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui V. G. Belinski: <i>Un act de creație într-un suflet creator este o mare taină.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: ✓ formularea mesajului global al poeziei (axare pe figuri de stil/motive relevante sau stări ale eului liric); ✓ raportarea mesajului poeziei la afirmația propusă; ✓ dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulându-se un punct de vedere propriu.	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentându-se două dintre figurile de stil /motivele relevante sau stările eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulându-se un punct de vedere propriu.	10 puncte
N.B. Se va depuncta de la <i>Redactare</i> incoerența, incorectitudinea și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.				

Subiectul al II-lea (23 de puncte)

Pornind de la afirmația lui Iorgu Iordan: *Expresivitatea îi vine cuvântului exclusiv de la schimbarea uzului consacrat prin tradiție*, scrie, în limita de 1- 1,5 pagini, un eseu structurat cu tema: *Metafora – un procedeu compensatoriu în textul liric* (referindu-te la creația a doi poeți români).

Nr	Parametrul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Explicarea conceptului de <i>metaforă</i> .	Explicarea conceptului de metaforă.	2 puncte pentru explicarea conceptului	2 puncte
2	Raportarea conceptului la viziunea lui Iorgu Iordan.	Conceptul numit este analizat și raportat la aserțiune.	1+2 1 punct pentru formularea ideii derivate din citat. 2 puncte pentru relaționarea afirmației proprii cu aserțiunea propusă.	3 puncte
3a	Reperarea motivată a câte unui exemplu relevant de metaforă din creația poeților aleși; citarea exactă.	Oricare două texte poetice din literatura română, numite corect. Afirmația va fi considerată pertinentă dacă elevul va cita exact din textul ales.	3+3 Câte 3 puncte pentru (1) referința la fiecare autor, (2) titlul textului, (3) exemplul de metaforă.	6 puncte

3b	Comentarea aspectelor ce conturează structura și semnificația metaforelor alese.	Orice comentarii adecvate și corecte în raport cu metaforele alese.	2+ 2 Câte 2 puncte pentru fiecare metaforă: 1p. structura; 1 p. semnificația ei.	4 puncte
3c	Interpretarea adecvată a expresivității fiecărui exemplu citat.	Orice aspecte ale expresivității metaforelor alese, ca procedeu compensatoriu.	2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare referință convingătoare la text.	4 puncte
4.	Dezvoltarea motivată a unei idei din aserțiunea propusă.	Orice idei congruente cu tema eseului și citatul propus.	2 puncte pentru ideea clar formulată și comentată explicit.	2 puncte
5.	Exprimarea opiniei proprii cu referire la necesitatea procedului metaforizării pentru îmbogățirea vocabularului.	Opinia proprie, clar formulată, cu referire la rolul metaforei în dinamica vocabularului.	2 puncte pentru opinia proprie formulată clar.	2 puncte

REDACTARE (27 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	27
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii</i> .	Cele 4 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: - claritatea ideilor — 2 puncte; - consecutivitatea ideilor — 2 puncte;	4 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1 .	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.	4 puncte

3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: • pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 p; • utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; • abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția de realizat - 1 p; • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice sau gramaticale.	6 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli).	6 puncte

			• Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație.	
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă au fost respectate alineatele cerute și limitele de spațiu.	1+1+1 Câte1 punct pentru: • pentru așezarea corectă a textului în pagină; • pentru respectarea alineatelor; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele.	3 puncte

Subiectul III CERERE(10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+2 Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: a) dispunerea în pagină, respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; b) spațierea elementelor componente: data și semnătura — 2 puncte.	3 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	1+2+1+1 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) Adresarea, indicarea funcției – 1 punct; b) Prezentarea solicitantului, a adresei și a statutului său – 2 puncte; c) Expunerea motivului pentru care se redactează cererea – 1 punct; d) Indicarea circumstanțelor de angajare – 1 punct.	5 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	2 puncte pentru corectitudinea ortografică, gramaticală, punctuațională, stilistică (nu mai mult de 1 greșală); 1 punct dacă au fost atestate 2 greșeli; 0 puncte dacă au fost atestate mai mult de 2 greșeli.	2 puncte