

BAREM PROFIL UMANIST
Subiectul 1 (40 de puncte)

Nr	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Rescrie, din lista propusă, un sinonim contextual adecvat pentru adjectivul blând și argumentează-ți, într-un enunț, alegerea. <i>Blajin, bun, plăcut, domol, delicat, mângâietor, amabil, dulce, duios.</i>	Se vor accepta sinonimele contextuale: dulce, bun, mângâietor, plăcut etc. N.B.! În cazul argumentării plauzibile a altui sinonim, verficatorul îl va accepta, împreună cu argumentarea.	1 punct pentru alegerea unui sinonim adecvat. 2 puncte pentru (1) enunțul argumentativ construit corect și (1) referința la text. N.B.! Se va acorda doar 1 punct dacă argumentarea nu face trimitere la text sau dacă enunțul nu este argumentativ.	3 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț, ilustrând sensuri figurate ale cuvintelor <i>floare, izvor, miere.</i>	Oricare enunț ce ilustrează un sens figurat al lexemului, inclusiv în expresii.	1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare enunț corect construit.	3 puncte
3.	Comentează, în text coerent de 6-7 rânduri, semnificația unei figuri de stil din poezie (rescrie secvența și numește figura de stil).	Se va accepta un răspuns în care: - este selectată corect și rescrisă o figură de stil (epitet, comparație, metaforă, sinecdocă, enumerație, antiteză, inversiune etc.); - se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează); - se relevă sugestia contextuală a figuri de stil selectate.	1+2+3 1 punct pentru selectarea corectă a figuri de stil; 2 puncte pentru analiza figuri de stil (se va acorda doar 1 punct în cazul analizei incomplete); 3 puncte pentru relevarea semnificației contextuale a figuri de stil: - 2 puncte pentru formularea semnificației contextuale (se va acorda doar 1 punct pentru situația în care se formulează o semnificație, dar nu se referă la text); - 1 punct pentru referința la altă imagine relevantă din text.	6 puncte
4	Meditează, în text coerent de 5-6	Un text care conține: • formularea explicită a stării de spirit detectate	1+1+2 1 punct pentru identificarea adecvată a stării de	4 puncte

	rânduri, asupra stării de spirit a eului liric, exprimate în poezie.	<p>(<i>admirație, încântare, înseninare, revelație, tihnă etc.</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> • examinarea relației dintre starea de spirit a eului liric și imaginea artistică; • reperarea procedeelelor stilistice și exprimarea gândurilor proprii în raport cu acestea. 	<p>spirit;</p> <p>1 punct pentru angajarea unui procedeu stilistic;</p> <p>2 puncte pentru relaționarea stării eului cu imaginea artistică.</p>	
5	Propune, pentru această poezie, un titlu propriu, constituit dintr-o sintagmă, argumentându-ți într-un enunț alegerea.	<p>Se va accepta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • un titlu propriu, constituit dintr-o sintagmă, care se referă la mesajul textului; • o argumentare pertinentă. 	<p>1+1+2</p> <p>1 punct pentru titlul propriu raportat la mesajul textului;</p> <p>1 punct pentru structura de sintagmă a titlului propriu propus;</p> <p>2 puncte pentru argumentarea pertinentă.</p>	4 puncte
6	Analizează, în spațiul propus, semnificația motivului <i>creației</i> în această poezie, în raport cu același motiv literar dintr-un alt text (numește textul și autorul, citează din textul ales).	<p>Se va accepta:</p> <p>Un text coerent, în care a fost explicat <i>motivul</i> literar al <i>creației</i> în această poezie și raportat la alt text.</p> <p>Se va urmări:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dacă a fost relevată semnificația <i>motivului</i> literar al <i>creației</i> în textul dat; specificul lui. • Dacă a fost reperat mijlocul prin care se accentuează / exprimă acest motiv. • Dacă textul de referință este ales adecvat. • Dacă s-a interpretat <i>motivul creației</i> în textul ales. 	<p>2+1+2+1</p> <p>2 puncte pentru relevarea semnificației <i>motivului</i> literar al <i>creației</i>;</p> <p>1 punct pentru referința exactă la textul ales pentru exemplificare: titlul, numele autorului;</p> <p>N.B.! Cerința nu reclamă neapărat un text poetic!</p> <p>2 puncte pentru referințe directe la textul analizat, interpretarea motivului;</p> <p>1 punct pentru citarea din textul ales.</p>	6 puncte
7	Interpretează, în 4-5 rânduri, efectul stilistic scrierii cu majusculă a cuvântului subliniat.	<p>Se va urmări:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificarea efectului stilistic al scrierii cu majusculă; • Interpretarea efectului stilistic al ortografierii cu majusculă a substantivului comun, în acest text, în raport starea de spirit a eului liric / mesajul poeziei / sistemul de imagini / titlu etc. 	<p>2+2</p> <p>2 punct pentru identificarea și comentarea efectului stilistic;</p> <p>2 puncte pentru raportarea interpretării la starea de spirit a eului liric / mesajul poeziei / sistemul de imagini / titlu etc.</p>	4 puncte

8	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu poemul într-un vers de Ion Pillat: <i>Din teascurile vremii plâng lacrimă de vers.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: <ul style="list-style-type: none"> • formularea mesajului global al poeziei (axare pe figuri de stil/motive relevante sau stări ale eului liric); • raportarea mesajului poeziei la afirmația propusă; • dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulându-se un punct de vedere propriu. 	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentându-se două dintre figurile de stil /motivele relevante sau stările eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulându-se un punct de vedere propriu.	10 puncte
---	--	--	--	------------------

N.B.! Se va depuncta de la **Redactare** incoerența, incorectitudinile și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.

Subiectul al II-lea (23 de puncte)

Nr	Parametrul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Explicarea modului propriu de înțelegere a conceptelor <i>iubirea – cunoaștere și autocunoaștere.</i>	Explicarea modului propriu de înțelegere a conceptelor, în raport cu experiența de lectură.	1+1 Câte 1 punct pentru explicarea fiecărui concept, prin raportarea la propria înțelegere și experiență de lectură.	2 puncte
2	Raportarea conceptelor la sugestia din aserțiunea propusă.	Conceptele numite sunt analizate și raportate la aserțiune.	1+2 1 punct pentru formularea ideii derivate din citat. 2 puncte pentru relaționarea afirmației proprii cu aserțiunea propusă.	3 puncte
3a	Reperarea motivată a două personaje din literatura română, potrivite temei.	Oricare două personaje din literatura română, cu dovada clară a cunoașterii textului Motivarea alegerii în raport cu parametrul indicat. Personajele urmează să fie din texte diferite, dar pot fi selectate din creația aceluiași autor.	3+3 Câte 3 puncte pentru referința la fiecare personaj și formularea argumentelor convingătoare.	6 puncte

3b	Comentarea a câte două trăsături morale ale personajelor alese, tipice pentru subiectul discutat.	Orice comentarii adecvate și corecte în raport cu trăsăturile morale numite, relevante pentru subiectul propus..	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare dintre trăsăturile numite și comentate.	4 puncte
3c	Ilustrarea adecvată a trăsăturilor comentate cu câte două exemple convingătoare din cele două texte selectate.	Orice secvențe din textele alese, ilustrative pentru tema eseului.	2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare referință convingătoare la text.	4 puncte
4.	Dezvoltarea motivată a ideii din aserțiunea propusă.	Orice idei congruente cu tema eseului și citatul propus.	2 puncte pentru ideea clar formulată și comentată explicit.	2 puncte
5.	Exprimarea opiniei proprii cu referire la actualitatea subiectului abordat.	Opinia proprie, clar formulată, cu referire la actualitatea subiectului abordat.	2 puncte pentru opinia proprie formulată clar.	2 puncte

REDACTARE (27 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
				27
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii.</i>	Cele 4 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 2 puncte; consecutivitatea ideilor — 2 puncte; 	4 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1.	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat - 1 p; utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția de 	4 puncte

			<p>realizat - 1 p;</p> <ul style="list-style-type: none"> • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p. <p>Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.</p>	
4.	Respectarea normelor ortografice.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1.	<p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice sau gramaticale. 	6 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	<p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă au fost respectate alineatele cerute	<p>1+1+1</p> <p>Câte 1 punct pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină; 	3 puncte

	și limitele de spațiu.	<ul style="list-style-type: none"> • pentru respectarea alineatelor; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele. 	
--	------------------------	--	--

Subiectul III CERERE (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+2 Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: a) dispunerea în pagină, respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; b) spațierea elementelor componente: data și semnătura — 2 puncte.	3 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	1+2+1+1 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) Adresarea, indicarea funcției – 1 punct; b) Prezentarea solicitantului, a adresei și a statutului său – 2 puncte; c) Expunerea motivului pentru care se redactează cererea – 1 punct; d) Indicarea circumstanțelor de angajare – 1 punct.	5 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	2 puncte pentru corectitudinea ortografică, gramaticală, punctuațională, stilistică (nu mai mult de 1 greșeală); <i>1 punct</i> dacă au fost atestate 2 greșeli; <i>0 puncte</i> dacă au fost atestate mai mult de 2 greșeli.	2 puncte