

**MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CULTURII ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul _____

Localitatea _____

Instituția de învățământ _____

Numele, prenumele elevului _____

TESTUL Nr. 2

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

**TEST PENTRU EXERSARE
CICLUL LICEAL**

Profil umanist, arte

februarie 2021

Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Punctaj acumulat _____

PROFILUL UMANIST

SUBIECTUL I (40 de puncte)

Serie, în spațiile rezervate, răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

Nu-i vina mea

N-aș vrea să fiu cum sunt, nu-i vina mea,
mi-i drag pământul, dragă dimineața,
ca celui dintâi om ce se-nchина
la soare, aşa de dragă-mi este viața.

Nu pot urî nimic, nu-i vina mea –
presimt în toate ochiul de lumină
a celui fără timp și fără vină
care-a tăiat din beznă prima stea.

Și ca și valul, sufletul meu clar
zvâcnind de bucurii și trecător,
de se revarsă-n calea tuturor,
în sine se retrage mai amar.

Nu-i vina mea, n-aș vrea să fiu cum sunt
și-mi par și mie fără de-nțeles,
ulcior stângaci și subred de pământ,
în care toți străbunii s-au cules.

Magda Isanos

Nr.	Item	Punctaj	
1	Propune câte un sinonim contextual pentru cuvintele: <i>Se-nchina</i> - _____ <i>Amar</i> - _____ <i>S-au cules</i> - _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
2	Alcătuiește câte un enunț, ilustrând sensuri figurate ale cuvintelor <i>val</i> , <i>stea</i> , <i>beznă</i> . _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
3	Interpretează, în text coerent de 6-7 rânduri, semnificația unei comparații din poezie (rescrie secvența). Secvența _____ Comentariul _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
4	Meditează, în text coerent de 5-6 rânduri, asupra stării de spirit a eului liric, exprimate în catrenul al doilea. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
5	Analizează, în spațiul propus, semnificația motivului <i>legăturii dintre generații</i> în acest text poetic, în raport cu același motiv literar dintr-un alt text (numește textul și autorul, citează din textul ales). _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6

6	Argumentează, în 2 enunțuri, opțiunea autoarei pentru acest titlu.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
7	Analizează, în 4-5 rânduri, rolul negației în acest text poetic.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
8	<p>Comentează, într-un eseу de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui Lucian Blaga: <i>Stările sufletești care par a nu avea nici un motiv au motivele cele mai adânci.</i></p> <p>În acest eseу, urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> • să formulezi mesajul global al poeziei (comentând două dintre figurile de stil/motivele relevante/stările eului liric); • să relaționezi mesajul cu sensurile afirmației; • să angajezi și să dezvolți ideea din afirmație. 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

SUBIECTUL AL II-LEA (23 de puncte)

Pornind de la afirmația lui Confucius: *Cea mai mare glorie nu o dobândești atunci când nu ești doborât, ci atunci când te ridici după ce ai căzut*, scrie, în limita de 1- 1,5 pagini, un eseu structurat cu tema:

Personaje literare – modele de perseverență

(referindu-te la oricare două texte din literatura română, potrivite temei)

Nr.	În compoziția ta, vei ține cont de următoarele cerințe:	Punctaj	
1.	Explicarea modului propriu de înțelegere a <i>perseverenței</i> .	L 0 1 2	L 0 1 2
2.	Raportarea semnificației acestei noțiuni la <i>comportamentul personajelor literare</i> .	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
3.	a. Reperarea motivată a două personaje din literatura română, potrivite temei.	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
	b. Comentarea a câte două trăsături morale ale personajelor alese.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
	c. Ilustrarea adecvată a trăsăturilor comentate cu câte două exemple convingătoare din cele două texte selectate, potrivite temei.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	Dezvoltarea motivată a unei idei din afirmația propusă.	L 0 1 2	L 0 1 2
5.	Exprimarea opiniei proprii cu referire la actualitatea subiectului abordat.	L 0 1 2	L 0 1 2

(ordinea încadrării parametrilor în text este la alegere, dar fiecare va începe din alineat)

În atenția candidatului!

Pentru redactarea itemilor din subiectul I și a eseului, vei obține, suplimentar, 27 de puncte.

În acest scop, vei respecta următoarele cerințe:

Cerințe față de redactarea textului	Punctaj	
1) Organizarea corectă a ideilor în scris.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
2) Utilizarea limbii literare.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3) Demonstrarea aptitudinilor de analiză și de interpretare critică.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4) Respectarea normelor de ortografie.	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
5) Respectarea normelor de punctuație.	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
6) Așezarea în pagină, încadrarea în limitele de spațiu.	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

SUBIECTUL AL III-LEA (10 puncte)

Te numești Andrei/Andreea Rădeanu. Ești elev/elevă în clasa a XII-a la Liceul Teoretic „Natalia Gheorghiu” din municipiul Chișinău. Pentru data de 19 martie 2021, la ora 14.00, în sala de festivități a liceului, un grup de liceeni intenționează să organizeze recitalul de poezie *Și totuși vine primăvara...* pentru elevii liceului.

Scrie textul invitației pe care o vei înmâna directorului liceului, domnului Mihai Ciorbă, în numele grupului de initiativă.

Cerințe față de redactarea textului	Punctaj	
1) Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere;	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
2) Valorificarea conținutului din legendă.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3) Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	L 0 1 2	L 0 1 2

