

**MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CULTURII ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățământ

Numele, prenumele elevului

TESTUL Nr. 2

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, ALOLINGVI

TEST PENTRU EXERSARE
CICLUL LICEAL

Profil real, umanist, arte, sport

Februarie 2019

Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

I. Citește textul și realizează sarcinile propuse.

Lacătul

Pe nepoțică o cheamă Maria. Pe bunică o cheamă Lisandra. Nepoata are doar 6 ani, iar bunica are peste șaiszeci. Stau amândouă pe bancă, bunica își șterge pe ascuns lacrimile.

- Ce faci, bunicuțo, plângi? o întreabă fetița.

Bătrâna se face că nu a auzit întrebarea. Se gândește că a crescut 7 copii. La bătrânețe a rămas să trăiască la fiul cel mai mare, Dumitru. Soția lui, la început, a primit-o cu bucurie, dar, când a aflat că va trăi la ei, era nemulțumită. Nu-i dădea voie să facă nimic. Și într-o zi bătrâna a auzit-o pe noră zicând: „De ce nu stă la Gheorghe? Lui doar i-a lăsat toată averea!?”.

Dumitru a strigat la soție și ea de atunci nu mai zicea nimic, dar din acea zi nu mai vorbea cu nimeni.

Așa Lisandra a înțeles că nu mai poate trăi la ei. Peste câteva zile s-a dus la Rusanda unde credea că îi va fi mai bine. Fiica i-a reproșat că Dumitru are salariu mai mare. Poate să rămână la el!

Lisandra a răspuns doar cu un oftat. A muncit din greu și pentru Rusanda până a văzut-o mare. Nu se gândea la altceva decât că e fata ei și trebuie să o ajute.

A plecat în scurt timp și de la ea. A mai stat puțin și pe la ceilalți copii, apoi s-a dus la feciorul mai mic. Zilnic, însă vedea cum Gheorghe și soția lui o evitau (избегали). Când plecau de acasă, puneau lacăte peste tot.

Cu greu bătrâna și-a oprit lacrimile. Nepoțica a sărutat-o, spunându-i:

- Nu mai plânge, bunico, eu te iubesc!

A trecut așa o bucată de timp.

- Bunicuțo, mi-e foame, zice fetița. Dă-mi ceva să mănânc!

Bătrâna s-a uitat în tăcere la ușa încuiată. Fetița i-a observat gestul și nu a mai cerut nimic. Pe la ora prânzului, mama Mariei s-a întors acasă și a observat printre jucăriile fetei un lacăt ruginit.

- De unde ai lacătul acesta? a întrebat-o ea mirată și curioasă.

- L-am găsit în pod și vreau să-l dau meșterului ca să-l repare.

- Ce vrei să faci cu el? Doar nu e jucărie!

- Îl voi păstra până vei fi și tu bunică. Atunci voi încuia ușa, ca să nu intri în casă în lipsa mea.

După Ș. Nedelcu

| Nr. | Itemi | Punctaj | |
|--|---|---------|---|
| | | L | L |
| 1. | Transcrie, din text , enunțurile care indică: | L | L |
| | a) vârsta personajelor centrale _____ | 0 | 0 |
| | _____ | 1 | 1 |
| | _____ | 2 | 2 |
| b) câți copii avea bătrâna _____ | _____ | 3 | 3 |
| | _____ | | |
| | _____ | | |
| | _____ | | |
| c) pentru ce îi trebuia Mariei lacătul _____ | _____ | | |
| | _____ | | |
| | _____ | | |
| | _____ | | |
| 2. | Rescrie enunțurile, înlocuind cuvintele subliniate prin sinonimele lor, <u>Deseori</u> , însă <u>vedea</u> cum Gheorghe, <u>fiul</u> mai mic, și soția lui o <u>ofensau</u> . Când <u>plecau</u> de acasă, puneau lacăte peste tot. | L | L |
| | _____ | 0 | 0 |
| | _____ | 1 | 1 |
| | _____ | 2 | 2 |
| | _____ | 3 | 3 |
| | _____ | 4 | 4 |
| _____ | 5 | 5 | |

| | | |
|---|----|----|
| III. Scrie, în zece enunțuri, un eseu cu genericul: <i>Luptă pentru drepturi, dar nu uita de obligațiuni.</i> Repere: <ul style="list-style-type: none"> · exprimă-ți opinia; · prezintă argumente; · folosește minimum un exemplu; · reflectă ideea afirmației; · formulează concluzii. | L | L |
| | 0 | 0 |
| | 1 | 1 |
| | 2 | 2 |
| | 3 | 3 |
| | 4 | 4 |
| | 5 | 5 |
| | 6 | 6 |
| | 7 | 7 |
| | 8 | 8 |
| | 9 | 9 |
| | 10 | 10 |
| | L | L |
| | 0 | 0 |
| | 1 | 1 |
| | L | L |
| | 0 | 0 |
| | 1 | 1 |
| | L | L |
| | 0 | 0 |
| | 1 | 1 |
| | L | L |
| | 0 | 0 |
| | 1 | 1 |
| | 2 | 2 |
| | L | L |
| 0 | 0 | |
| 1 | 1 | |

