

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățământ

Numele, prenumele elevului

TESTUL Nr. 2

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, ALOLINGVI

TEST PENTRU EXERSARE
CICLUL LICEAL

Profil real, umanist, arte, sport
februarie, 2026
Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Punctaj acumulat _____

I. Citește textul și realizează sarcinile propuse.

Toader

Era o zi de februarie, pe la 6:00 dimineța. Soarele nu apăruse încă, dar cerul se lumina. Era un ger de minus douăzeci de grade. Fumul ieșea frumos din hornuri, parcă era o linie dreaptă, semn că frigul nu glumește.

Toader avea 58 de ani și locuia singur. Nevastă nu mai avea, copiii erau plecați la oraș. De obicei, la ora aceasta, bărbatul își lua cojocul și se apuca de treburi. Dar azi nu a mai ieșit din casă. Vecina lui, Ana, a observat prima că ceva nu este în regulă. La vremea aceasta, vecinul de obicei mergea după apă. Dar... Ana a observat că ușa e întredeschisă. „Nu e bine.” a spus ea încet.

A lăsat găleata jos și a bătut la ușă. Nimic. A intrat. Toader era întins pe pat, îmbrăcat. Respira greu... Ana a ieșit în drum și a strigat la vecini. Gheorghe a ieșit din casă în cămașă și a întrebat ce s-a întâmplat. „Toader e grav”. Atât a spus Ana. Nu a spus „cred”, nu a spus „poate”. A spus ce era.

În câteva minute, pe drum au apărut oameni. Veneau unul câte unul. Unii îmbrăcându-se din mers. Alții - cu încălțăminte legată pe dos. Nenea Mihai a adus o pătură groasă pe umăr și a zis: „Trebuie dus la spital”.

Spitalul era la patru kilometri. Mașină nu aveau. Ambulanța nu venea la sate pe vreme rea. L-au ridicat pe Toader în pătură, patru oameni în față și patru în spate. Când oboseau, se schimbau cu locurile. Mergeau încet. Respirația lui Toader era slabă. Când se odihneau, cineva îi încălzea mâinile, alții vorbeau cu el.

- Hai, Toader, hai că mai este puțin. Ține-te!

Oamenii mergeau cu capetele plecate, nu se plâneau. Au ajuns la spital spre seară. Asistenta a ieșit speriată când i-a văzut. L-au lăsat pe pat, apoi au ieșit afară. Au stat pe bancă, în liniște, în frig, așteptând. Peste vreo oră, medicul a ieșit și le-a spus: „Dacă mai întârziți puțin, nu-l mai salvăm”. Oamenii s-au ridicat și au mers pe jos înapoi, spre sat, încă 4 km.

Omul face bine fără să aștepte ceva în schimb. În acea zi, Toader a trăit. A mai trăit încă zece ani. Mai târziu a aflat cine l-au dus pe brațe, prelungindu-i viața. La acest gând, simțea o căldură plăcută în tot corpul, iar în ochi avea lacrimi. De bucurie.

În lumea satului, de obicei, gesturile simple sunt guvernate de legi nescrise.

| Nr. | Itemii | Punctaj | |
|-----|--|---|---|
| 1. | <p>Transcrie, din text, câte un enunț care indică:</p> <p>a. dovada gerului puternic: _____</p> <p>_____</p> <p>b. obiceiul lui Toader la ora 6: _____</p> <p>_____</p> <p>c. decizia importantă a lui nenea Mihai: _____</p> <p>_____</p> <p>d. așteptarea rezultatului cu răbdare <i>olimpică</i>: _____</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 4 | L 0 1 2 3 4 |
| 2. | <p>Rescrie enunțurile, înlocuind cuvintele subliniate prin sinonimele lor, potrivite contextului.</p> <p><u>Azi</u> Toader nu a ieșit din casă. Ana a <u>observat prima</u> că ceva nu era <u>în regulă</u>, <u>deoarece</u>, <u>la ora</u> aceasta, vecinul mereu <u>mergea</u> după apă.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 4 5 6 7 | L 0 1 2 3 4 5 6 7 |
| 3. | <p>Scrie câte un enunț dezvoltat cu fiecare verb: (1) <i>a duce</i>, (2) <i>a se duce</i>, (3) <i>a-și duce</i>.</p> <p>(1) _____</p> <p>_____</p> <p>(2) _____</p> <p>_____</p> <p>(3) _____</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 | L 0 1 2 3 |
| 4. | <p>Adresează-i patru întrebări directe lui nenea Mihai, pornind de la conținutul textului.</p> <p>Cum _____</p> <p>_____</p> <p>Ce _____</p> <p>_____</p> <p>Unde _____</p> <p>_____</p> <p>Cum credeți _____</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 4 | L 0 1 2 3 4 |

| | | | |
|------------|---|--|--|
| 5. | <p>Caracterizează-i argumentat, în patru enunțuri, pe sătenii lui Toader, evidențiind rolul lor în salvarea vecinului.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 1 2 3 4 L 0 2 | L 0 1 2 3 4 L 0 2 |
| 6. | <p>Bifează unul dintre titlurile care ilustrează mesajul textului (ideea principală). Argumentează alegerea într-un enunț.</p> <p><input type="checkbox"/> Răbdare fără limite <input type="checkbox"/> Suflet încălzit <input type="checkbox"/> Salvare dezinteresată</p> <hr/> <hr/> | L 0 1 2 | L 0 1 2 |
| 7. | <p>Scrie-le colegilor tăi două sfaturi argumentate pentru a-i convinge că viața devine mai simplă, mai plăcută când oamenii au grijă unul de altul.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 1 2 3 4 | L 0 1 2 3 4 |
| II. | <p>Scrie un dialog din opt replici complete, respectând fiecare aspect al situației: <i>Mihai are o dorință mai veche: să viziteze lacul Beleu. El îi propune lui Grigore să meargă într-o excursie la sudul Moldovei. Grigore acceptă cu bucurie, îi mulțumește pentru invitație și crede că ar fi bine să participe și ceilalți colegi.</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 1 2 3 4 L 0 3 L 0 3 | L 0 1 2 3 4 L 0 3 L 0 3 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | |
| Punctajul părților I și II ale testului pentru: corectitudine | | L 0 1 2 3 4 5 6 | |
| lizibilitate | | L 0 1 | |
| III. | <p>Citește fragmentul și realizează sarcinile propuse.</p> <p>... Au mers toată noaptea, rătăcind prin întuneric. Într-un târziu au ajuns la marginea unui sat și au îndrăznit să bată cu toiagul în prima poartă. Câinii mari s-au repezit să-i sfâșie, dar imediat s-a auzit un glas bărbătesc, întrebând cine bate. Și ei au răspuns:</p> <p>- Oameni buni!</p> <p>Atunci omul, potolind câinii, i-a pofțit în casa unde nevasta și copiii s-au trezit din somn. Tatăl a început să dea porunci, dar cu blândețe.</p> <p>- Mario, ia mai pune câteva vreascuri pe foc. Tudore, dă fuga la fântână după o doniță cu apă proaspătă. Ileano, ia vezi tu de o oală cu lapte!</p> <p>Și le-au dat să se spele și să se ștergă cu ștergare albe, și i-au ospătat, și i-au pus să doarmă într-o odaie care mirosea a gutui și busuioc.</p> <p>A doua zi dimineața, iar le-au dat să se spele, i-au ospătat, le-au pus în traistă niște mere cum nu au mai văzut și le-au urat drum bun.</p> <p style="text-align: right;">(După Geo Bogza)</p> | | |
| 1. | <p>Exprimă-ți, în două enunțuri, opinia asupra fragmentului citit, selectând una dintre variantele propuse.</p> <p><i>Evenimentul descris este emoționant, plăcut, dramatic, plin de respect.</i></p> | <p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> | <p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> |
| 2. | <p>Formulează trei argumente ce demonstrează că gospodarul și familia lui au fost extrem de ospitalieri, respectuoși cu oaspeții nocturni.</p> | <p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> | <p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 3. | <p>Concretizează, în două enunțuri, semnificația expresiei „<i>dă fuga</i>” (la fântână) în contextul dat.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 2 4 | L 0 2 4 |
| 4. | <p>Explică, în trei enunțuri, care este legătura dintre fragmentul citit și versurile propuse (cuvântul <i>frumos</i> - cu sens mult mai larg). „O, ce frumoși ne sunt părinții, părinții mei, părinții tăi! (Grigore Vieru)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 2 4 6 | L 0 2 4 6 |
| 5. | <p>Menționează argumentat, în două enunțuri, ce te-a impresionat în acest fragment. Amintește-ți sfârșitul basmului.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 2 4 | L 0 2 4 |
| IV. | <p>Scrie, în douăsprezece enunțuri, un eseu, pornind de la afirmația: „Azi un cititor, mâine un lider.” (Margaret Fuller)</p> <ul style="list-style-type: none"> · explică ideea afirmației; · prezintă argumente; · exprimă-ți opinia; · folosește un exemplu; · formulează o concluzie; · intitulează eseu. <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 2 L 0 1 2 L 0 1 | L 0 2 L 0 1 2 L 0 1 |

