

## I. Citește textul și realizează sarcinile propuse.

### Visul unui gospodar

Un cetățean din Chișinău, Dmitrii Mikitenko, visa să trăiască în propria casă, în mijlocul naturii și al oamenilor buni. Împreună cu soția sa au colindat zeci de sate moldovenești. S-au oprit în Rîșcova, Criuleni. Și-au construit o casă. Totul le părea minunat, doar cu o excepție, nu aveau unde să ducă gunoiul din gospodărie. Îl duceau la Chișinău, unde mergeau sistematic cu treburi. Majoritatea consătenilor nu aveau o asemenea posibilitate. Ei își duceau deșeurile la gunoiștea satului sau îl aruncau în cele mai apropiate râpe și în pădure.

Dmitrii își amintește de șocul pe care l-a avut când a văzut propriul gunoi în râpa de lângă sat. „Într-o iarnă, plimbându-mă prin apropierea satului, am văzut în râpă niște rămășițe ale materialelor de construcție. Am încercat să analizez, cum puteau ele să ajungă acolo. Și am înțeles: muncitorii care au lucrat la construcția casei noastre! Ei nu au dus rămășițele la gunoiște, ci le-au aruncat în râpă. Mi s-a făcut atât de rușine, încât mi-am zis: trebuie să curăț satul de gunoi”.

Cea mai simplă decizie era să instalăm prin sat containere în care să fie colectate deșeurile. Dar s-a constatat că era ireal de scump. Atunci bărbatul a propus o variantă curioasă, dar ieftină: să transforme în containere butoaiele de ulei folosite.

„Îmi era greu să-mi imaginez cum vor arăta aceste *containere*. M-am așezat la calculator și într-o seară am inventat totul. Peste o săptămână, aveam deja pregătit un proiect în format 3D”.

Susținătorii au convocat o ședință cu sătenii și le-au prezentat proiectul. Le-au explicat ideea: atitudine responsabilă, sortarea gunoiului, depozitarea doar în locuri special amenajate. Majoritatea oamenilor au susținut ideea considerând că satul demult trebuia să fie curat și civilizat.

Au fost instalate opt seturi de containere pentru deșeuri. Sătenii sunt bucuroși și se mândresc cu aceasta. Acum satul nostru arată altfel: este curat, plăcut. Și oamenii sunt mai veseli, plantează copaci, arbuști, flori.

Nr. ord.	Itemi	Punctaj	
1.	Transcrie, <b>din text</b> , câte un enunț care indică: a) locul de trai al familiei: _____ _____ b) problema sătenilor: _____ _____ c) motivul rușinii bărbatului: _____ _____ d) impactul proiectului: _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

2.	<p>Rescrie enunțurile înlocuind cuvintele subliniate prin sinonimele lor, <b>potrivite contextului</b>.</p> <p>Oamenii <u>au acceptat</u> ideea <u>considerând</u> că satul trebuie să fie frumos. <u>Acum</u> și <u>oamenii</u> sunt mai <u>veseli</u>, <u>plantează</u> copaci, arbuști, flori.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
3.	<p>Scrie câte un enunț <b>dezvoltat</b> cu fiecare verb.</p> <p><i>a construi:</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>a se construi</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>a-și construi</i> _____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
4.	<p>Adresează-le <b>locuitorilor</b> patru întrebări <b>directe</b> pornind de la conținutul textului.</p> <p><i>De ce</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>Cum</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>Ce</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>Cum credeți</i> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
5.	<p>Bifează unul dintre titlurile care ilustrează mesajul textului. Argumentează alegerea într-un enunț.</p> <p><input type="checkbox"/> Visul realizat      <input type="checkbox"/> Atitudine responsabilă      <input type="checkbox"/> Un sat modern</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2	L 0 1 2

6.	<p>Caracterizează-l <b>pe Dmitrii Mikitenko</b> în patru enunțuri argumentate exprimându-ți și atitudinea față de el.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4  L 0 2	L 0 1 2 3 4  L 0 2
7.	<p>Continuă, în trei enunțuri, textul respectând condiția: În sat au venit niște jurnaliști să facă un reportaj.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
8.	<p>Explică, în trei enunțuri, actualitatea mesajului textului.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
9.	<p>Scrie-le colegilor două sfaturi argumentate pentru a-i convinge să nu fie indiferenți față de problemele comunității.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4



2.	<p>Scrie trei argumente ce justifică dragostea lui Puiu pentru Madeleine.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
3.	<p>Concretizează, în două enunțuri, semnificația afirmației lui Puiu „rămăsese în inima mea o icoană sfântă”.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4	L 0 2 4
4.	<p>Explică, în trei enunțuri, care este legătura dintre fragmentul citit și afirmația lui Liviu Rebreanu: „Atunci când ți-e sete, fericirea este un pahar cu apă”.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4 6	L 0 2 4 6
5.	<p>Menționează, în două enunțuri, ce te-a impresionat în acest text.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 2 4	L 0 2 4

<b>IV.</b> Scrie, în douăsprezece enunțuri, un eseu pornind de la afirmația: <i>Am învățat a zbura ca păsările, a înota ca peștii. Ar fi bine să mai învățăm cum putem trăi ca oamenii.</i> <b>(Bernard Shaw)</b> <b>Respectă și repererele:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explică ideea afirmației;</li> <li>• prezintă argumente;</li> <li>• exprimă-ți opinia;</li> <li>• folosește un exemplu;</li> <li>• formulează o concluzie;</li> <li>• <b>intitulează eseu.</b></li> </ul>	L	L
	0	0
	2	2
	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
	L	L
	0	0
	1	1
	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
	L	L
	0	0
	1	1
	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
	L	L
	0	0
	1	1
	2	2
	L	L
	0	0
	1	1
2	2	
3	3	
4	4	
5	5	
6	6	
7	7	
8	8	
9	9	
10	10	
11	11	
12	12	

Pentru corectitudinea părților III și IV ale testului L/0/1/2/3/4/5/6

Total: 100 de puncte