

**MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CULTURII ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Район/ Муниципий

Место жительства

Учебное заведение

Фамилия, имя ученика

**ТЕСТ № 1**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ  
ЛИЦЕЙСКИЙ ЦИКЛ**

Профиль: реальный, искусство, спортивный

Февраль 2019 года

Время выполнения: 180 минут.

Необходимые материалы: *ручка с пастой синего цвета.*

---

**Памятка для кандидата:**

- Прочитай внимательно и аккуратно выполни каждое задание.
  - Работай самостоятельно.
- 

***Желаем успехов!***



**Прочитайте внимательно фрагмент из романа И.А. Гончарова «Обломов» (ч. I, гл. 2) и выполните задания.**

Вошел человек *неопределенных лет*, с неопределенной физиономией, в такой поре, когда трудно бывает угадать лета; не красив и не дурен, не высок и не низок ростом, не блондин и не брюнет. Природа не дала ему никакой резкой, заметной черты, ни дурной, ни хорошей. Его многие называли Иваном Ивановичем, другие – Иваном Васильичем, третьи – Иваном Михайлычем.

Фамилию его называли тоже различно: одни говорили, что он Иванов, другие звали Васильевым или Андреевым, третьи думали, что он Алексеев. Постороннему, который увидит его в первый раз, скажут имя его – тот забудет сейчас, и лицо забудет; что он скажет – не заметит. **Присутствие его ничего не придаст обществу, так же как отсутствие ничего не отнимет от него.** Остроумия, оригинальности и других особенностей, как особых примет на теле, в его уме нет.

Может быть, он умел бы по крайней мере рассказать все, что видел и слышал, и занять хоть этим других, но он нигде не бывал: как родился в Петербурге, так и не выезжал никуда; следовательно, видел и слышал то, что знали и другие.

Симпатичен ли такой человек? Любит ли, ненавидит ли, страдает ли? Должен бы, кажется, и любить, и не любить, и страдать, потому что *никто не избавлен от этого*. Но он как-то ухитряется всех любить. Есть такие люди, в которых, как ни бейся, *не возбудит никак духа вражды*, мщениия и т.п. Что ни делай с ними, они все ласкаются. Впрочем, *надо отдать им справедливость*, что и любовь их, если разделить ее на градусы, до степени жара никогда не доходит. Хотя про таких людей говорят, что они любят всех и потому добры, а, в сущности, они никого не любят и добры потому только, что не злы.

**ЗАДАНИЕ А (40 баллов)**

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Определите функционально-смысловой тип речи, представленный во фрагменте, и приведите три аргумента. <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
2.	Объясните смысл следующих словосочетаний в контексте фрагмента: а) «человек неопределенных лет» - _____ <hr/> б) «никто не избавлен от этого» - _____ <hr/> в) «не возбудит духа вражды» - _____ <hr/>	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
4	4		

	г) «отдать им справедливость» - _____ _____		
3.	Подберите к подчеркнутым глаголам подходящие в контексте фрагмента синонимы: а) <u>угадать</u> - _____ б) <u>занять</u> - _____ в) <u>ухитряется</u> - _____ г) <u>ласкаются</u> - _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	Прокомментируйте использование частицы <b>не</b> в первом предложении. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
5.	Поясните, опираясь на текст, какой художественный прием использовал автор при создании портрета героя, и приведите два аргумента. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6 7	L 0 1 2 3 4 5 6 7
6.	Назовите тип вопросительных предложений в последнем абзаце и определите их стилистическую функцию. _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4







