

**MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CULTURII ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Район/ Муниципий

Место жительства

Учебное заведение

Фамилия, имя ученика

**ТЕСТ № 1**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ  
ЛИЦЕЙСКИЙ ЦИКЛ**

Гуманитарный профиль

февраль 2021 года

Время выполнения: 180 минут.

Необходимые материалы: *ручка с пастой синего цвета.*

---

**Памятка для кандидата:**

- Прочитай внимательно и аккуратно выполни каждое задание.
  - Работай самостоятельно.
- 

***Желаем успехов!***

Количество баллов \_\_\_\_\_



**Прочитайте внимательно фрагмент из романа М. Шолохова «Тихий Дон» (часть VI, глава L) и выполните задания.**

— Здравствуй, Акси́нья дорогая!

— Здравствуй.

В тихом голосе Акси́ньи *прозвучали оттенки самых чужеродных чувств* — и удивления, и ласки, и горечи...

— Давно мы с тобой **не гутарили**.

— Давно.

— Я уж и голос твой позабыл...

— Скоро!

— А скоро ли?

Григорий держал напиравшего на него коня под уздцы, Акси́нья, угнув голову, крючком коромысла цепляла ведерную дужку, никак не могла зацепить. С минуту простояли молча. Над головами их, как кинутая тетивой, со свистом пронеслась чирковая утка\*. Ненасытно облизывая голубые меловые плиты, билась у обрыва волна. По разливу, затопившему лес, табунились белорунные волны. Ветер нес мельчайшую водяную пыль, пресный запах с Дона, могущественным потоком устремлявшегося в низовья.

Григорий перевел взгляд с лица Акси́ньи на Дон. Затопленные водой бледноствольные тополя качали нагими ветвями, а вербы, опушенные цветом — девичьими сережками, пышно вздымались над водой, как легчайшие диковинные зеленые облака. С легкой досадой и огорчением в голосе Григорий спросил:

— Что же?.. Неужели нам с тобой и **погутарить** не об чем? Что же ты молчишь?

Но Акси́нья *успела овладеть собой*; на похолодевшем лице ее уже не дрогнул ни единый мускул, когда она отвечала:

— Мы свое, видно, уж **отгутарили**...

— Ой ли?

— Да так уж, должно быть! Деревцо-то — оно один раз в году цветет...

— Думаешь, и наше отцвело?

— А то нет?

— Чудно́ все это как-то... — Григорий допустил коня к воде и, глядя на Акси́нью, грустно улыбнулся. — А я, Ксюша, все *никак тебя от сердца оторвать не могу*. Вот уж дети у меня большие, да и сам я наполовину седой сделался, *сколько годов промеж нами пропастью легли*... А все думается о тебе. Во сне тебя вижу и люблю донинче...

\* чирковая утка – самая маленькая из речных уток

**ЗАДАНИЕ А (40 баллов)**

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Определите форму речи данного фрагмента и приведите три аргумента.	0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
2.	<p>Объясните смысл следующих высказываний в контексте фрагмента:</p> <p>а) <i>«прозвучали оттенки самых чужеродных чувств»</i> – _____  <hr/> <hr/></p> <p>б) <i>«успела овладеть собой»</i> – _____  <hr/> <hr/></p> <p>в) <i>«никак тебя от сердца оторвать не могу»</i> – _____  <hr/> <hr/></p> <p>г) <i>«сколько годов промеж нами пропастью легли»</i> – _____  <hr/> <hr/></p>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3.	<p>Назовите стилистический прием, использованный автором в первом предложении фрагмента, и определите его функцию.</p> <hr/>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	<p>Определите общее значение однокоренных слов <b>«не гутарили»</b>, <b>«погутарить»</b>, <b>«отгутарили»</b> в данном контексте и укажите, в чем их отличие.</p> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5



		4	4
		5	5
		6	6
8.	Озаглавьте текст и аргументируйте свой выбор (1-2 предложения).	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3

### ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Виссарион Григорьевич Белинский утверждал: «Жить – значит чувствовать, мыслить, страдать...» Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к высказыванию В. Г. Белинского и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере **одного произведения** русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) покажите, кто из героев «по-настоящему» проживает свою жизнь;
- поясните, чем наполнена ваша жизнь в настоящее время.

**При оценивании задания Б (40 баллов) учитывается:**

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – 4 балла;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) – 16 баллов\*;
3. Самостоятельность и отражение личностной позиции по отношению к теме эссе – 10 баллов;
4. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность) – 10 баллов\*.

\*Если текст литературного произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе, то кандидат получает: п. 2 – 0 (ноль) баллов; п.4 – от 4 баллов.



