

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Район/ Муниципий

Место жительства

Учебное заведение

Фамилия, имя ученика

ТЕСТ № 2

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ
ЛИЦЕЙСКИЙ ЦИКЛ**

Гуманитарный профиль

февраль, 2023 год

Время выполнения: 180 минут.

Необходимые материалы: *ручка с пастой синего цвета.*

Памятка для кандидата:

- Прочитай внимательно и аккуратно выполни каждое задание.
- Работай самостоятельно.

Желаем успехов!

Количество баллов _____

Прочитайте внимательно фрагмент из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» (глава VII) и выполните задания.

XXIII

Хранили многие страницы
 Отметку резкую ногтей;
 Глаза внимательной девицы
 Устремлены на них живеи.
 Татьяна видит с трепетаньем,
Какою мыслью, замечаньем
Бывал Онегин поражен,
 В чем молча соглашался он.
 На их полях она встречает
 Черты его карандаша.
Везде Онегина душа
Себя невольно выражает
 То кратким словом, то крестом,
 То вопросительным крючком.

XXIV

И начинает понемногу
 Моя Татьяна понимать
 Теперь яснее — слава богу —
 Того, по ком она вздыхать
 Осуждена судьбою властной:
Чудак печальный и опасный,
Созданье ада иль небес,
Сей ангел, сей надменный бес,
Что ж он? Ужели подражанье,
 Ничтожный призрак, иль еще
 Москвич в Гарольдовом плаще,
Чужих причуд истолкованье,
Слов модных полный лексикон?..
 Уж не **пародия** ли он?

ЗАДАНИЕ А (40 баллов)

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Объясните смысл следующих выражений в контексте фрагмента:	0	0
	а) « <i>Какою мыслью, замечаньем / Бывал Онегин поражен</i> » – _____	1	1
	_____	2	2
	б) « <i>Везде Онегина душа / Себя невольно выражает</i> » – _____	3	3
	_____	4	4
	в) « <i>Чужих причуд истолкованье</i> » – _____		

	г) « <i>Слов модных полный лексикон</i> » – _____		

2.	Выпишите из текста четыре слова или словосочетания, раскрывающих манеру чтения Онегина, и выделите две черты героя, которые характеризуют его как читателя. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
3.	Назовите тип вопросительных предложений в фрагменте и определите их роль, аргументируя текстом. _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	Поясните значение слова «пародия» в фрагменте и приведите к нему контекстуальные синонимы из текста. _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

<p>5.</p>	<p>Укажите, проиллюстрировав текстом, два разных художественных средства выразительности, использованных автором в подчеркнутом фрагменте, и определите их роль.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>
<p>6.</p>	<p>Поясните с опорой на текст, какой предстает Татьяна в фрагменте, выделив три характерные черты.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p>
<p>7.</p>	<p>Назовите, аргументируя текстом, два открытия, которые сделала Татьяна об Онегине.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>

8.	Сформулируйте тему каждой строфы фрагмента текста.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Русский философ **Иван Ильин** писал: *«По чтению можно узнать и определить человека. Каждый из нас есть то, что он читает»*. Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к высказыванию И. Ильина и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере героев **одного произведения** русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) покажите, какие духовные ориентиры помогают им в жизни;
- поясните, как сегодня книга помогает человеку выбрать свой жизненный путь.

При оценивании задания Б(40 баллов) учитывается:

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – 4 балла;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) – 16 баллов*;
3. Самостоятельность и отражение личностной позиции по отношению к теме эссе – 10 баллов;
4. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность) – 10 баллов*.

*Если текст литературного произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе, то кандидат получает: п. 2 – 0 (ноль) баллов; п.4 – от 4 баллов.

К сведению экзаменующихся!

За грамотность и оформление всей экзаменационной работы выставляется **20 баллов***:
5 баллов за орфографическую грамотность;

