

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Район/ Муниципий

Место жительства

Учебное заведение

Фамилия, имя ученика

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ
ЛИЦЕЙСКИЙ ЦИКЛ**

Профиль: реальный, искусство, спортивный

25 марта 2026 года

Время выполнения: 180 минут.

Необходимые материалы: *ручка с пастой синего цвета.*

Памятка для кандидата:

- Прочитай внимательно и аккуратно выполни каждое задание.
- Работай самостоятельно.

Желаем успехов!

Количество баллов _____

**Прочитайте внимательно фрагмент из поэмы Н. В. Гоголя «Мёртвые души»
(5 глава) и выполните задания.**

А Чичиков от нечего делать занялся, находясь позади, рассматриваньем всего **просторного** его <Собакевича> оклада*. Как взглянул он на его спину, широкую, как у вятских приземистых лошадей, и на ноги его, походившие на чугунные тумбы, которые ставят на тротуарах, не мог не воскликнуть **внутренно**: «Эк наградил-то тебя Бог! вот уж точно, как говорят, неладно скроен, да крепко спит!.. Родился ли ты уж так медведем, или омедведила тебя **захолустная** жизнь, хлебные посева, возня с мужиками, и ты чрез них сделался то, что называют человек-кулак? Но нет: я думаю, ты всё был бы тот же, хотя бы даже **воспитали тебя по моде, пустили бы в ход** и жил бы ты в Петербурге, а не в захолустье. Вся разница в том, что теперь ты **упишешь** полбараньего бока с кашей, закусивши ватрушкою в тарелку, а тогда бы ты ел какие-нибудь котлетки с трюфелями. Да вот теперь у тебя под властью мужики: ты с ними в ладу и, конечно, их не **обидишь**, потому что они твои, тебе же будет хуже; а тогда бы у тебя были чиновники, которых бы ты сильно **пощёлкивал**, смекнувши, что они не твои же крепостные, или грабил бы ты казну**! Нет, кто уж кулак, **тому не разогнуться в ладонь**! А разогни кулаку один или два пальца, выйдет ещё хуже. **Попробуй он слегка верхушек какой-нибудь науки**, даст он знать потом, занявши место **повиднее** всем тем, которые в самом деле **узнали какую-нибудь науку**. Да ещё, пожалуй, скажет потом: «Дай-ка себя покажу!» Да такое выдумает мудрое постановление, что многим **придётся солоно**... Эх, если бы все кулаки!..»

*Оклад (устар.) – очертание фигуры, лица.

** Казна - деньги, имущество, принадлежащие государству или общине, организации.

ЗАДАНИЕ А (40 баллов)

| № | Тестовые задания | Баллы | |
|--|--|-------|---|
| | | L | L |
| 1. | Замените выделенные слова подходящими в контексте фрагмента синонимами/ синонимичными выражениями: | 0 | 0 |
| | 1) «рассматриваньем просторного его <Собакевича> оклада» - _____ | 1 | 1 |
| | 2) «не мог не воскликнуть внутренно » – _____ | 2 | 2 |
| | 3) « захолустная жизнь» – _____ | 3 | 3 |
| | 4) « упишешь полбараньего бока с кашей» – _____ | 4 | 4 |
| | 5) «их (своих мужиков) не обидишь » – _____ | 5 | 5 |
| | 6) «сильно пощёлкивал » – _____ | 6 | 6 |
| | 7) «занявши место повиднее » – _____ | 7 | 7 |
| 2. | Объясните значение следующих высказываний в соответствии с контекстом: | L | L |
| | 1) « воспитали тебя по моде » – _____ | 0 | 0 |
| | _____ | 1 | 1 |
| | _____ | 2 | 2 |
| | 2) « пустили бы в ход » – _____ | 3 | 3 |
| _____ | 4 | 4 | |
| _____ | 5 | 5 | |
| 3) « тому не разогнуться в ладонь » – _____ | 6 | 6 | |
| _____ | | | |
| 4) « попробуй он слегка верхушек какой-нибудь науки » – _____ | | | |
| _____ | | | |

| | | | |
|----|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 5. | Поясните, мог бы, по мнению Чичикова, измениться Собакевич при других обстоятельствах, и приведите два аргумента с опорой на текст. <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 1 2 3 4 5 6 | L 0 1 2 3 4 5 6 |
| 6. | Определите форму речи, использованную в фрагменте, и приведите три аргумента. <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L 0 1 2 3 4 5 | L 0 1 2 3 4 5 |

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Немецкий философ **Георг Вильгельм Фридрих Гегель** утверждал: *«Человек есть то, что он делает»*. Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к утверждению Гегеля и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере героя/героев **одного произведения** русской литературы XIX-XXI веков (за исключением предложенного в задании А) покажите, в каких поступках, действиях проявляется истинная сущность его/их характера;
- поясните, что значит для вас «быть человеком» и какие задачи вы ставите перед собой.



