

Схема оцінювання тесту з української мови та літератури 12 клас, гуманітарний профіль

Тестові завдання	Можливі варіанти відповідей	Схема оцінювання
1. Обведіть кружечком літеру, що позначає правильну відповідь.	1. Б. «Камінний хрест». 2. Б. Психологічна новела. 3. Б. Земля в житті людини. В. Соціальна проблема масового зубожіння селян, що спричинило еміграцію за океан.	Усього 4 б. – по 1 б. за кожен правильну відповідь.
2. Запишіть словосполучення, замінивши виділені слова синонімами з тексту.	а) неквапливо спускав – поволі спускав; б) чудний Іван – дивний Іван; в) шматок копати – пайку копати; г) нижні ниви – долішні ниви; г) сонце пече – сонце празить .	Усього 5 б. – по 1б. за кожен правильну відповідь.
3. Визначте правильний варіант написання кожного виділеного в тексті слова. Обведіть букву, що позначає правильну відповідь.	1. б) и; 2. б) нн; 3. а) окремо; 4. а) жч; 5. б) н; 6. а) разом; 7. б) ах; 8. а) і; 9. а) В; 10. а) апостроф.	Усього 10 б.: по 1 б. за кожен правильну відповідь.
4. Подані іменники запишіть у формі кличного відмінка.	Ниво Жінко Чоловіче Маріє Іване	Усього 5 б. – по 1б. за кожен правильно записану форму звертання.
5. Укажіть рядок, де всі сполучення слів – словосполучення.	б) засніжені стежки, гарно вчитися, учнівський зошит, гарний день;	1 б. – за умови правильної відповіді.
6. Складіть і запишіть два речення, у яких слово <i>розступилися</i> вживалося б у прямому і переносному значенні.	Коли змучений Іван підійшов до громади, всі розступилися перед ним. Дерева вмить розступилися, і перед його поглядом відкрилася залита сонцем галявина. <i>(Можливі інші варіанти)</i>	Усього 4 б. – по 2 б. за кожне речення: 1 б. – за правильне вживання слова в прямому + 1 б. – в переносному значенні + по 1 б. за грамотність кожного речення.

<p>7. Відновіть текст вірша, вставивши, де потрібно, на місці крапок пропущені літери.</p>	<p>Дзв<u>е</u>нять у відрах крижані кружал<u>ь</u>ця. С<u>е</u>ло в снігах, і стежка ані руш. Старенька груша дихає на пал<u>ь</u>ці, їй, певно, снят<u>ь</u>ся повні жмені груш. їй снят<u>ь</u>ся хмари і л<u>и</u>пневi грози, чиясь дута, прозора при свiчi. А вікна сплять, засклив мороз <u>ї</u>м сл<u>ь</u>ози. У вирiй пол<u>е</u>тіли рогачі. Дош<u>у</u> і снігу наковтався комин, і тин упав, навіщо городить? Живе в тій хаті сивий-сивий спомин, улiтку він під груш<u>е</u>ю сидить. <i>(Ліна Костенко)</i></p>	<p>Усього 10 б.: по 1 б. за кожную правильну відповідь.</p>
<p>8. Відредагуйте речення, запишіть їх.</p>	<p>1. Найцікавішим, як на мене, твором В. Стефаника є згадана новела, яка значно розширила мої уявлення про спадок письменника. <i>Чи:</i> Найбільш цікавим, як на мене, твором В. Стефаника, є зазначена новела, яка суттєво розширила мої уявлення про творчість письменника.</p> <p>2. Коли я познайомився на уроках літератури з творчістю В. Стефаника, мені запропонували написати реферат і взяти участь у засіданні літературного гуртка. <i>Чи:</i> Познайомившись на уроках літератури з творчістю В. Стефаника, я вирішив написати реферат, і мені запропонували взяти участь у засіданні літературного гуртка. <i>(Можливі інші варіанти)</i></p>	<p>Усього 4 б. – по 1 б. за кожную усунуту помилку.</p>
<p>9. Доповніть подані частини так, щоб утворились складні речення відповідного типу.</p>	<p>А. Усе життя людина прагне кращого, але розуміння цього кращого і досягнутий результат у кожного свої.</p> <p>Б. Земля – справжній скарб, бо вона є джерелом життя, краси, натхнення, нашою годувальницею і водночас еталоном для оцінки нашого ставлення до неї і праці на ній. <i>(Можливі інші варіанти)</i></p>	<p>Усього 4 б. – по 2 б. за кожне речення: 1б. – за правильно складене речення + 1 б. – за грамотність.</p>
<p>10. Вставте пропущені розділові знаки.</p>	<p>Починаючи із збірки «Синя книжечка» і кінчаючи збіркою «Земля» (1926 р.), В. Стефаник весь час звертається до теми землі, прагне відтворити її красу, красу життя; до самої смерті його не покидало бажання «сказати людям щось сильне і гарне, що такого їм ніхто не сказав ще...», «передати красу землі...». Зводячи «присутність» автора до мінімуму, письменник не любить давати</p>	<p>Усього 10 б.: 10 б. – 0 пом.; 9 б. – 1 пом.; 8 б. – 2 пом.; 7 б. – 3 пом.; 6 б. – 4 пом.;</p>

	<p>прямих авторських оцінок зображуваному – робить читача свідком, а то й учасником подій. Такою є новела «Синя книжечка», герої якої, втративши землю, худобу, гине.</p> <p>Будучи своїм походженням, «корінням» тісно зв'язаним із батьками-селянами, із землею, живучи постійно в селі і працюючи на землі (що робило письменника особливо близьким до селян, бо ж радів і горював разом із ними, знав їх турботи зблизька), радіючи плодам роботи селянина, Василь Стефаник у своїх новелах талановито розкрив проблему землі. Отже, Земля – завжди значуща художньо-символічна і вмотивована в новелах В. Стефаника. Вона є мірилом життя людини. Майже завжди від вирішення питання власності на землю залежить доля селянина. Тому не дарма Стефаника називали «поетом мужицької розпуки».</p> <p style="text-align: right;"><i>(Н. Гаєвська)</i></p>	<p>5 б. – 5 пом.; 4 б. – 6 пом.; 3 б. – 7 пом.; 2 б. – 8 пом.; 1 б. – 9 пом.; 0 б. – 10 пом.</p>
<p>11. Опираючись на власні міркування, дайте відповідь на питання одним складним реченням. Як зміст наведеного уривка характеризує головного героя твору?</p>	<p>Зміст наведеного уривка характеризує Івана Дідуха як чоловіка дивного «і з натурою, і з роботою»: він постає як справжній господар, гарний сім'янин з усталеними поглядами і звичками, але найбільше вражає його працьовитість, вперте бажання перетворити свій горб (шматок майже не придатної для землеробства землі, що дістався йому у спадок) на родючу землю.</p> <p style="text-align: right;"><i>(Можливі інші варіанти)</i></p>	<p>Усього 4 б. – 2 б. за розгорнуту, правильну, вичерпну відповідь; 1 б. за неповну, часткову, суперечливу відповідь; 0 б. за недоречну, яка суперечить змістові тексту відповідь чи її відсутність + 1 б. за відповідність заданій синтаксичній структурі + 1 б. за грамотність.</p>
<p>12. Як ви можете пояснити вираз із тексту: «хоч той горб його переломив, то політки давав добрі». Підтвердіть ваші міркування цитатами з тексту. Дайте відповідь двома розгорнутими реченнями.</p>	<p>А. Каторжна, надмірна праця у будь-яку погоду («сонце пражить, але не пражить, аж вогнем сипле, а я колінкую з гноєм») підірвала здоров'я Івана Дідуха, зігнула, переломала його («ходив усе зібганий у поясі»), за що й отримав прізвисько Переломаний, але не відвернула від його «букати», від незламного бажання сіяти хліб («Але доки ні ноги носе, то мус родити хліб!»).</p> <p>Б. Важка праця Івана Дідуха до сьомого поту («Піт із-за кожного волоска просік, та й так ми солоно в роті, аж гірко»), його зусилля захистити землю від вимивання дощами («Іван бив палі, бив кілля, виносив на нього тверді кицьки») дали свої результати – гарні врожаї, про що автор говорить такими словами: «Але хоч той горб його переломив, то політки давав добрі».</p>	<p>Усього 6 б. – по 3 б. за кожен правильну, вичерпну, аргументовану цитатами відповідь: по 1 б. – за розгорнуту, вичерпну відповідь + по 1 б. за використання цитат + по 1 б. за грамотність кожного речення.</p>

<p>13. Продовжіть речення, висловивши своє розуміння твору.</p>	<p style="text-align: center;"><i>(Можливі інші варіанти)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. У цьому творі Василь Стефаник порушив проблеми віковичного зв'язку людини з рідною землею, вимушеної еміграції у пошуках кращої долі через масове зубожіння на батьківщині. 2. Автор змалював працювиту і добродісну родину Дідухів, важку працю голови родини Івана, розпач і страждання головного героя і його прощання з рідною землею, яке більше нагадувало поховання. 3. Камінний хрест, установлений на горбі Іваном Дідухом з викарбуваними іменами, є символом тяжкого життя зубожілого селянства і водночас символом поховання душі ще живої людини на рідній землі перед від'їздом за океан. 4. Цей твір спонукає замислитися над такими питаннями, як вибір між безпросвітним завтрашнім днем на рідній землі та еміграцією, нужденним і безрадісним життям на батьківщині і пошуками кращої долі в далеких краях, надією на забезпечене майбутнє дітей і стражданнями на чужині, а також, як можна змінити на краще життя в рідному краї. 5. Думаю, що Василю Стефанику вдалося дуже експресивно, емоційно і глибоко проникнути в душу українського селянина, поставленого в ситуацію вимушеної еміграції; цей твір не може залишити байдужим жодного читача, жодну людину. <p style="text-align: center;"><i>(Можливі інші варіанти)</i></p>	<p>Усього 15 б. – 3 б. за кожне речення: по 2 б. за кожну правильну, вичерпну відповідь; по 1 б. за неповну, часткову, суперечливу відповідь; 0 б. за недоречну, яка суперечить змістові тексту відповідь чи її відсутність +1 б. за грамотність кожного висловлювання.</p>
<p>14. Однією з проблем, яку порушує у творі В. Стефаник, є проблема еміграції. Чи актуальна ця проблема в наш час? Висловіть ваші міркування трьома складними реченнями.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема еміграції, порушена Василем Стефаником на межі дев'ятнадцятого і двадцятого століть, актуальна, на жаль, і в наш час, на початку двадцять першого століття, коли тисячі людей через важке економічне становище змушені шукати заробітки і щастя далеко від рідної землі. 2. Безумовно, що життя за кордоном відкрило перед багатьма нові можливості отримати якісну освіту, знайти високооплачувану роботу і тим самим суттєво поліпшити свій матеріальний стан. 3. У той самий час вимушена еміграція призвела до розпаду родин, сирітства при живих батьках, численних моральних проблем – розриву духовних зв'язків з дітьми, батьками, рідною культурою, батьківщиною. <p style="text-align: center;"><i>(Можливі інші варіанти)</i></p>	<p>Усього 9 б. – 3 б. за кожне речення: по 1 б. за кожну відповідь, що розкриває тему, + по 1 б. за відповідність заданій синтаксичній структурі + по 1 б. за грамотність кожного висловлювання.</p>
<p>15. Виходячи із проблематики</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Друзі, подумайте над тим, як можна подолати економічні 	<p>Усього 9 б. – 3 б. за кожне</p>

<p>новели «Камінний хрест» В. Стефаніка, сформулюйте поради нащадкам.</p>	<p>проблеми і перетворити нашу маленьку, але прекрасну країну в чудовий сад, як зберегти і передати майбутнім поколінням унікальний культурний спадок народів, що мешкають на цій землі.</p> <p>2. Також я порадив би вам стати освіченими людьми, бо тільки той, хто досконало знає свою справу, є справжнім професіоналом, може знайти правильні шляхи вирішення найскладніших проблем і досягти успіху на рідній землі.</p> <p>3. Наостанок хочу дати ще одну пораду: кажуть, що вдома і стіни допомагають, тож бережіть ці стіни і тих людей, які в них живуть, які дали вам життя; не шкодуйте зусиль, щоб зробити цих людей і себе щасливими у рідній домівці.</p> <p><i>(Можливі інші варіанти)</i></p>	<p>речення: по 1 б. за кожен актуальну, змістовно сформульовану пораду; 0 б. за суперечливу, нелогічно сформульовану пораду + по 1 б. за відповідність заданій синтаксичній структурі + по 1 б. за грамотність кожного речення.</p>
---	--	---

Усього – 100 балів