

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Район / Муниципія:

Населений пункт:

Навчальний заклад:

Прізвище, ім'я учня:

ТЕСТ № 2

УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЛІТЕРАТУРА

**ТРЕНУВАЛЬНИЙ ТЕСТ
ЛЦЕЙСЬКИЙ КУРС**

Гуманітарний профіль
лютий 2022 р.
Час виконання – 180 хвилин

Необхідні матеріали: *ручка з синьою пастою.*

Пам'ятка для кандидата:

- Уважно прочитай кожне речення і акуратно виконай запропоноване завдання.
 - Працюй самостійно.
-

Бажаємо успіху!

Кількість балів: _____

Прочитайте уважно текст і виконайте завдання.

Як прийшов із війська додому, то не застав ні тата, ані мами, лише хатчину завалену. А всього маєтку лишив йому тато букату горба щонайвищого і щонайгіршого над усе сільське поле. На тім горбі копали жінки пісок, і зівав він ярами та печерами під небеса, як страшний велетень. Ніхто не орав його і не сів і межі ніякої на нім не було. Лиш один Іван узявся свою пайку копати і сіяти. Оба з конем довозили гною під горб, а сам уже Іван носив його мішком наверх. Часом на долишні ниви спадав із горба його голосний крик:

— Е-ех, мой, як тобов грону, та й по нитці розлетишси, який же-с тяжкий!

Але, відай, ніколи не гримнув, бо шкодував міха, і поволі його спускав із плечей на землю.

А раз вечором оповідав жінці і дітям таку пригоду:

— Сонце пражить, але не пражить, аж вогнем сипле, а я колінкую з гноєм наверх, аж шкіра з колін обскакує. Піт із-за кожного волоска просік, та й так ми солоно в роті, аж гірко. Ледви я добивси на гору. А на горі такий вітрець дунув на мене, але такий легонький, що аж! А підіть же, як мене за мінуту в попереці зачело ножами шпикати — гадав-сми, що минуси!

Від цієї **пр(и/е)годи**¹ Іван ходив усе зібганий у поясі, а люди прозвали його Переломаний.

Але хоч той горб його переломив, то політки давав добрі. Іван бив палі, бив кілля, виносив на нього тверді кицьки трави і обкладав свою частку довкола, аби **осі(н/ни)і**² і весняні дощі не сполікували гною і **(не)заносили**³ його в яруги. Вік свій збув на тім горбі.

Чим старівся, тим **тя(жч/шч)е**⁴ було йому, поломаному, сходити з горба.

— Такий песій горб, що стрімголов удолину тручєє! Не раз, як заходяче **со(лн/н)це**⁵ застало Івана **(на)верху**⁶, то несло його тінь із горбом разом далеко на ниви. По тих **нив(ам/ах)**⁷ залягла тінь Іванова, як велетня, схилоного в **пояс(і/у)**⁸. Іван тоді показував пальцем на свою тінь і говорив горбові:

— Ото-с ні, небоже, зібгав у дугу! Але доки ні ноги носе, то мус родити хліб!

На інших нивах, що Іван собі купив за гроші, принесені з війська, робили сини і жінка. Іван найбільше коло горба заходився.

Ще Івана знали в селі з того, що до церкви ходив лиш раз у рік, на **(В/в)еликдень**⁹, і що курей зіцірував. То так він їх научував, що жадна не важилася поступити на **подвір(’/ь)я**¹⁰ і порпати гній. Котра раз лапкою драпнула, то вже згинула від лопати або від бука. Хоч би Іваниха хрестом стелилася, то не помогло.

Та й хіба ще то, що Іван ніколи не їв коло стола. Все на лаві.

— Був-сми наймитом, а потім вібув-сми десять рік у воську, та я стола не знав, та й коло стола мені їда не йде до трунку.

Отакий був Іван, дивний і з натурою, і з роботою.

№ з/п	Завдання	Оцінювання	
1.	Обведіть кружечком літеру, що позначає правильну відповідь. <i>1. Назва твору В. Стефаніка, з якого взято уривок:</i> А. «Новина». Б. «Камінний хрест». В. «Земля».	L 0 1	L 0 1
	<i>2. Твір за жанром:</i> А. Філософський роман. Б. Психологічна новела. В. Соціально-психологічна повість.	L 0 1	L 0 1

7.	<p>Відновіть текст вірша, вставивши, де потрібно, на місці крапок пропущені літери.</p> <p>Дзв...нять у відрах крижані кружальця. С...ло в снігах, і стежка ані руш. Старенька груша дихає на пал...ці, їй, певно, снят...ся повні жмені груш. Їй сняться хмари і л...пневі грози, чиясь дута, прозора при свічі. А вікна сплять, засклив моро... їм сл...ози. У вирій пол...тіли рогачі. Дощ... і снігу наковтався комин, і тин упав, навіщо городить? Живе в тій хаті сивий-сивий спомин, улітку він під груш...ю сидить.</p> <p style="text-align: right;"><i>(Ліна Костенко)</i></p>	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
8.	<p>Відредагуйте речення, запишіть їх.</p> <p>А. Найбільш цікавим, як на мене, твором В. Стефаніка є зазначена новела, яка значно розширила мої уявлення про спадок письменника.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Б. Познайомившись на уроках літератури з творчістю В. Стефаніка, мені запропонували написати реферат і прийняти участь у засіданні літературного гуртка.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 L 0 1 2	L 0 1 2 L 0 1 2
9.	<p>Доповніть подані частини так, щоб утворилися складні речення відповідного типу.</p> <p>А. Складносурядне.</p> <p>Все життя людина прагне кращого _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Б. Складнопідрядне з підрядною обставинною причини.</p> <p>Земля – справжній скарб _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
10.	<p>Вставте у тексті пропущені розділові знаки.</p> <p>Починаючи із збірки «Синя книжечка» і кінчаючи збіркою «Земля» (1926 р.), В. Стефанік весь час звертається до теми землі прагне відтворити її красу, красу життя; до самої смерті його не покидало бажання «сказати людям щось сильне і гарне, що такого їм ніхто не сказав ще...», «передати красу землі...». Зводячи «присутність» автора до мінімуму письменник не любить давати прямих авторських оцінок зображуваному – робить читача свідком а то й учасником подій. Такою є новела «Синя книжечка» герой</p>	L 0 1 2 3 4 5 6 7	L 0 1 2 3 4 5 6 7

	<p>якої втративши землю, худобу гине.</p> <p>Будучи своїм походженням, «корінням» тісно зв'язаним із батьками-селянами із землею, живучи постійно в селі і працюючи на землі (що робило письменника особливо близьким до селян бо ж радів і горював разом із ними, знав їх турботи зблизька), радіючи плодам роботи селянина Василь Стефаник у своїх новелах талановито розкрив проблему землі. Отже, Земля завжди значуща художньо-символічна і вмотивована в новелах В. Стефаніка. Вона є мірилом життя людини. Майже завжди від вирішення питання власності на землю залежить доля селянина. Тому недарма Стефаніка називали «поетом мужицької розпуки».</p> <p style="text-align: right;">(Н. Гаєвська)</p>	8 9 10	8 9 10
11.	<p>Опираючись на власні міркування, дайте відповідь на питання одним складним реченням.</p> <p>Як зміст наведеного уривка характеризує головного героя твору?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
12.	<p>Як ви можете пояснити вираз із тексту: «Але хоч той горб його переломив, то політки давав добрі». Підтвердіть ваші міркування цитатами з тексту. Дайте відповідь двома розгорнутими реченнями.</p> <p>А. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Б. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3
13.	<p>Продовжіть речення, висловивши своє розуміння твору «Камінний хрест».</p> <p>1. У цьому творі _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. Автор _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>3. Камінний хрест _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

	4. Цей твір спонукав _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
	5. Думаю, що _____ _____ _____	3 4 5	3 4 5
14.	Однією з проблем, які порушує у творі В. Стефаник, є проблема еміграції. Чи актуальна ця проблема в наш час? Висловіть ваші міркування трьома складними реченнями. 1. _____ _____ _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____ _____ _____ 3. _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3 L 0 1 2 3	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3 L 0 1 2 3
15.	Виходячи із проблематики новели «Камінний хрест» В. Стефаника, сформулюйте поради нащадкам: 1. _____ _____ _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____ _____ _____ 3. _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3 L 0 1 2 3	L 0 1 2 3 L 0 1 2 3 L 0 1 2 3
	Усього	100 б.	