

Testul nr. 2
BAREM PROFIL REAL
Subiectul 1 (38 de puncte)

N	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Scrie cîte un sinonim contextual pentru cuvintele date.	<i>Frumos</i> – plăcut, agreabil, armonios, perfect etc. <i>Limpede</i> – clar, senin, luminos, pur, curat etc. <i>Adînc</i> – profund, grav, pătrunzător, intens, absolut, esențial etc.	1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită. N.B.! Se va urmări ca ofertele să se refere la adjective și adverbe, nu la derivatele substantivale ale acestora.	3 puncte
2.	Ilustrează, în cîte un enunț, un alt sens decît cel din text al cuvintelor <i>a semăna</i> , <i>a se lovi</i> , <i>oglinďă</i> , <i>casă</i> , <i>literă</i> .	Se vor accepta alte sensuri ale cuvintelor decît cele din text, inclusiv în expresii/ locuțiuni, de exemplu: -pentru <i>a semăna</i> – a introduce în sol; a însămînța; a face să devină cunoscut unui cerc larg de persoane; a răspîndi; a propaga etc.: -pentru <i>a se lovi</i> - a da peste o piedică, a se împiedica, a se izbi de...; (despre țări, terenuri) a se învecina; în expresia <i>a se lovi ca nuca-n perete</i> = <i>a nu se potrivi deloc</i> etc.: -pentru <i>oglinďă</i> - obiect constînd dintr-o bucată de sticlă groasă, de forme diferite, amalgamată pe dos, avînd proprietatea de a reflecta lumina și de a forma astfel pe partea lucioasă imaginea obiectelor; în expresia <i>a face ceva oglinďă</i> = <i>a face ceva să devină foarte curat</i> etc.; -pentru <i>casă</i> -încăpere cu destinație specială într-o clădire; odaie în casele țărănești destinată oaspeților; nume dat unor instituții, așezăminte, firme comerciale: <i>casă de cultură</i> etc.; în expresii <i>a</i>	1+1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare enunț ce valorifică un alt sens decît cel din text.	5 puncte

		<p><i>face casă cu cineva</i> = a trăi în înțelegere; a trăi cu cineva în căsnicie; a avea casă și masă = a trăi îndestulat etc.;</p> <p>-pentru <i>literă</i> - înțelesul strict, textual al unui fragment, al unui paragraf, al unui articol; în expresia <i>literă cu literă</i> = pînă în cele mai mici amănunte; întocmai, aidoma; a rămâne (sau a deveni etc.) <i>literă moartă</i> = (despre un tratat, o lege etc.) a nu se mai aplica, a nu mai fi luat în seamă, a nu mai avea valoare.</p>		
3.	Plasează în cîte un enunț expresiile/ locuțiunile: <i>a-și face un nume, fără de nume, a lăsa un nume bun, a-i merge numele.</i>	<p>Orice enunț care ilustrează sensul adecvat al expresiei / locuțiunii:</p> <p><i>a-și face un nume</i> – a fi cunoscut printr-o activitate prodigioasă;</p> <p><i>fără de nume</i> – care nu este știut, cunoscut; anonim, obscur;</p> <p><i>a lăsa un nume bun</i> – a lăsa o faimă bună;</p> <p><i>a-i merge numele</i> – a i se duce vestea.</p>	<p>1+1+1+1</p> <p>Cîte 1 punct pentru fiecare enunț care valorifică / ilustrează sensul expresiei/ locuțiunii.</p>	4 puncte
4.	Explică, în spațiul propus, sugestia simbolului <i>stea</i> atestat în strofa a doua, în raport cu alt simbol din acest text.	<p>Un text care conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Relevarea sugestiei simbolului <i>stea</i> (una dintre acestea): <i>legătura lumii celeste cu cea terestră, mod de comunicare dintre cer și pămînt, semn al destinului, etc.</i> și interpretarea semnificației contextuale, prin raportare la imaginile din text. ✓ Referința la alte simboluri din acest text: <i>fîntînă, literă, casă etc.</i> 	<p>2+2+2</p> <p>2 puncte pentru relevarea sugestiei simbolului <i>stea</i>;</p> <p>2 puncte pentru interpretarea semnificației contextuale a acestui simbol, prin raportare la imaginile din text;</p> <p>2 puncte pentru referirea la același simbol din alt text poetic, numindu-se autorul și textul.</p>	6 puncte
5.	Comentează, în spațiul propus, titlul textului	<p>Un text care conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ evidențierea specificului titlului: <i>substantiv</i> 	<p>1+1+2+2</p> <p>1 punct pentru evidențierea specificului</p>	6 puncte

	în raport cu starea de spirit a eroului liric.	<p><i>propriu, un nume notoriu, accentul pe numele poetului care este o valoare în literatura română sau că titlul ar consemna o dedicație poetului Blaga etc.;</i></p> <p>✓ determinarea stării de spirit a eroului liric (<i>admirație, apreciere, încântare, fascinație</i> sau altă stare de spirit adecvată);</p> <p>✓ angajarea comentată a cel puțin două imagini/figuri de stil din text prin intermediul cărora se comunică starea de spirit a eroului liric, de ex.: repetiția din debutul fiecărei strofe, comparațiile din text etc.</p>	<p>titlului;</p> <p>1 punct pentru determinarea stării de spirit a eroului liric;</p> <p>2 puncte pentru angajarea imaginilor/figurilor de stil relevante,</p> <p>2 puncte pentru comentarii potrivite.</p>	
6.	Propune alte două titluri, sugestive pentru acest text, alcătuite dintr-o sintagmă care conține un epitet și o metaforă.	Se acceptă două titluri potrivite textului, alcătuite dintr-o sintagmă ce conține un epitet și o metaforă.	<p>2+2</p> <p>Cîte1 punct pentru adecvarea titlurilor la text.</p> <p>Cîte1 punct pentru statutul de epitet și metaforă al titlurilor alcătuite.</p>	4 puncte
7.	Meditează, în spațiul rezervat, asupra ideii de <i>valoare a numelui pe care ți-l faci pe parcursul vieții</i> , în raport cu mesajul poeziei și afirmația viereană: <i>Un nume curat – iată care este țărîna cea mai ușoară pe pieptul celui coborît în pămînt.</i>	<p>Se va accepta un text coerent care va conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ reflecții asupra ideii enunțate; ✓ referințe la titlul și mesajul poeziei; ✓ relaționarea ideii de <i>valoare a numelui pe care ți-l faci pe parcursul vieții</i> cu afirmația viereană. 	<p>3+2+3+2</p> <p>3 puncte pentru reflecții asupra ideii enunțate;</p> <p>2 puncte pentru raportarea ideii la titlu;</p> <p>3 puncte pentru raportarea ideii la mesajul poeziei;</p> <p>2 puncte pentru relaționarea ideii de <i>valoare a numelui pe care ți-l faci pe parcursul vieții</i> cu afirmația viereană;</p> <p>N.B.! Se va depuncta de la Redactare incoerența, incorectitudinile și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.</p>	10 puncte

--	--	--	--	--

Subiectul al II-lea (28 de puncte)

Caracterizarea personajului-narator Ovidiu Drimba, în baza fragmentului dat:

Nr	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul tînărului /intelectualului în formare; al tînărului studios, al omului de creație; al studentului aspirant, al intelectualului de succes.	3+3 Cîte 3 puncte pentru fiecare argument textual și explicațiile de rigoare.	6 puncte
2	Comentarea a trei trăsături morale ale personajului respectiv.	Orice trăsătură morală ce derivă din text și este confirmată prin referințe sau ilustrată cu citate din acesta: <i>Demn, respectuos, inteligent, ceremonios, chibzuit, atent, auto-ironic, perseverent, comunicativ, implicat, ș.a.m.d.</i>	3+3 Cîte 3 puncte pentru fiecare trăsătură de caracter (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar cîte 1 punct pentru numirea trăsăturii, fără referire la situația din text.	6 puncte
3	Interpretarea adecvată a atitudinii lui Ovidiu Drimba față de profesorul său.	Identificarea și comentarea atitudinii, cu referire la text; reperarea secvențelor care indică asupra acesteia.	2 puncte pentru determinarea atitudinii (care este numită exact cu un cuvînt; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine bună”). 2 puncte pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	4 puncte
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu ideile ce se desprind din secvențele subliniate.	Orice opinie cu referire la mobilul care îl face pe un student să accepte invitația profesorului /să țină cont de sfatul profesorului său și cu privire la subiectele care se discutau.	2+2+2 2 puncte pentru reperarea / formularea unei idei. 2 puncte pentru interpretarea ideii. 2 puncte pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	6 puncte
5	Formularea a două concluzii proprii cu referire la necesitatea de a fi susținuți tinerii pe traseul	Orice concluzii clar exprimate, bazîndu-se atît pe textul oferit, cît și pe experiența de viață a	1+1+1 Cîte 1 punct pentru exprimarea clară a fiecăreia dintre cele două concluzii.	3 puncte

	formării lor intelectuale.	candidatului.	1 punct pentru referința la textul oferit/ experiența proprie de viață a candidatului	
6	Referința convingătoare la un personaj similar, din alt text literar studiat.	Orice referință ilustrativă, argumentată.	3 puncte pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	3 puncte

REDACTARE

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	24
1.	Organizarea corectă a ideilor în scris.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> • claritatea ideilor — 1 punct; • consecutivitatea ideilor — 1 punct; (1+1) = 2 p.	2 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă pentru corectitudinea stilistică a textului.	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat - 1 p; • utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; • abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția realizată - 1 p; • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice.	<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1. 	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește 	6 puncte

			<p>cifra 5 (se admit 4-5 greșeli).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice sau gramaticale. 	
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1 .	<p>Se va scădea cîte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.		<p>Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu—1 punct. 	2 puncte

Subiectul III (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Să utilizezi convențiile	1+1+1+1	4 puncte

	specifice acestui tip de compunere.	Cele 4 puncte vor fi repartizate astfel: a) pentru utilizarea corectă a celor trei elemente: titlul, conținutul, semnătura — 1 punct; b) dispunerea în pagină, încadrarea în spațiul acordat — 1 punct; c) respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; d) spațierea titlului, conținutului, semnăturii — 1 punct.	
2.	Să respecti structura și conținutul adecvate.	1+1+2+1 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) pentru utilizarea formulei de adresare către destinatar— 1 punct; b) pentru precizarea locului, datei și orei desfășurării evenimentului — 1 punct; c) pentru conținutul propriu-zis al invitației — 2 puncte; d) pentru consemnarea datelor din legendă privind identitatea semnatarului -1 punct	5 puncte
3.	Să respecti normele de ortografie și de punctuație.	1 punct pentru corectitudine (nu mai mult de 1 greșeală ortografică și 1 greșeală de punctuație); 0 puncte dacă se comit 2 și mai multe greșeli ortografice / 2 și mai multe greșeli de punctuație.	1 punct