

Testul nr. 2
BAREM PROFIL UMANIST
Subiectul 1 (40 de puncte)

Nr	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Alege, din lista propusă, 3 sinonime contextuale adecvate pentru verbul <i>are</i> . Posedă, deține, capătă, cîntărește, conține, compune, ține, nutrește, însumează, stăpînește, dispune.	Se vor accepta sinonimele contextuale: <i>deține, conține, însumează</i> .	Cîte 1 punct pentru fiecare sinonim adecvat.	3 puncte
2.	Ilustrează, în cîte un enunț, trei sensuri diferite ale lexemului nume .	Sensuri posibile: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Denumire dată unei ființe sau unui obiect pentru a le individualiza; ✓ Cuvînt prin care este calificat cineva sau ceva; calificativ; ✓ Supranume dat unei persoane (de obicei, în batjocură), bazîndu-se pe o trăsătură caracteristică a acesteia; poreclă; ✓ Opinie publică bună sau rea despre cineva sau ceva; faimă, reputație; ✓ Denumire comună pentru substantiv, adjectiv, pronume și numeral. N.B.! Se vor accepta sensurile oferite în expresii și locuțiuni, ca de ex.: <i>a-și face un nume, a (nu) lua în nume de rău, a-i merge (cuiva) numele, să nu-mi mai zici pe nume dacă..., fără (de) nume, pentru numele lui Dumnezeu! A rămîne numai cu numele etc.</i>	1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare enunț, în condiția că acesta se referă la alt sens decît celelalte două.	3 puncte

3.	Rescrie, din text, trei cuvinte-cheie care pot fi raportate la titlul poeziei.	Oricare <i>trei</i> dintre cuvintele <i>casă, copii, sărbători, stea, fântână, literă, cuib, nume, rîndunică, lut</i> .	1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare cuvînt.	3 puncte
4.	Explică, în spațiul rezervat, sugestia a două imagini vizuale din poezie.	Un text coerent în care se consemnează două imagini vizuale, ca de ex.: <i>boabele copiilor care ne seamănă de sărbători, te-ai uita la o stea, te-ai uita în oglinda unei fîntîni etc.</i> , explicîndu-se sugestia acestora.	2+2+2 2 puncte pentru selectarea imaginilor vizuale; Cîte 2 puncte pentru relevarea sugestiei fiecărei imagini, în condiția construirii unui text coerent.	6 puncte
5.	Analizează, în spațiul rezervat, un simbol din poezie, comparîndu-l cu același simbol din alt text poetic cunoscut (numește textul, autorul).	Un text coerent în care: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se identifică un simbol în poezie: <i>copii, boabe, stea, fîntînă, literă etc.</i>; ✓ Se interpretează semnificația contextuală a simbolului, prin raportare la imaginile din text; ✓ Se face o trimitere la un alt text poetic și autorul acestuia; ✓ Se precizează o asemănare/deosebire cu referință la semnificația simbolului vizat. 	1+2+2+1 1 punct pentru identificarea unui simbol; 2 puncte pentru interpretarea semnificației în raport <i>cu cel puțin o imagine</i> din text; 2 puncte pentru consemnarea titlului unui alt text poetic și numele autorului; 1 punct pentru precizarea unei asemănări/deosebiri.	6 puncte
6.	Comentează, în două enunțuri, valoarea morfologică și expresivă a secvențelor subliniate.	Se va accepta un comentariu în care: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se precizează valoarea morfologică a secvențelor subliniate: <i>nespus de frumos, amețitor de adînc</i>; ✓ Se subliniază că secvențele subliniate reprezintă <i>un mijloc specific de redare a superlativului absolut</i>; ✓ Se evidențiază, în două enunțuri, valoarea stilistică a superlativelor. 	1+1+1+2 Cîte 1 punct pentru determinarea corectă a părților de vorbire: <i>nespus de frumos</i> - adverb; <i>amețitor de adînc</i> - adjectiv; 1 punct pentru indicarea <i>unui mijloc specific de redare a superlativului absolut</i> ; 2 puncte pentru evidențierea valorii stilistice a superlativelor subliniate.	5 puncte
7.	Apreciază, în 3-4 rînduri, specificul versificației și rolul ei în relevarea mesajului.	Se va accepta un text coerent în care: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se evidențiază un element de versificație, de ex.: <i>versul liber cu măsură neregulată, lipsa rimei, structura strofică neregulată, nerespectarea scrierii cu majusculă a fiecărui</i> 	1punct pentru determinarea unui element de versificație; 3 puncte pentru aprecieri în raport cu mesajul poeziei.	4 puncte

		<p><i>vers, etc.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se apreciază rolul versificației în relevarea mesajului, de ex. : <i>aprecierea versului liber ca specific al versificației scriitorilor moderniști; relevarea atitudinii eroului liric față de creația blagiană în raport cu registrul solemn, grav al versurilor, dar și inflexiunile calde, duioase în redarea sentimentelor; paralela dintre versificația acestui text și opțiunea lui Blaga pentru versul liber etc..</i> 		
8.	<p>Comentează, în 10-12 rînduri, mesajul global al poeziei, în raport cu afirmația lui Martin Heidegger: <i>Poezia este spunerea Ființei... este fondarea ființei prin cuvînt.</i></p>	<p>Se va accepta răspunsul care va conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ formularea mesajului global al poeziei (axare pe repetiția din debutul fiecărei strofe, pe alte două figuri de stil /motive relevante); ✓ raportarea mesajului poeziei la o sintagmă din afirmația propusă; ✓ dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulîndu-se un punct de vedere propriu. 	<p>6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentîndu-se repetiția, alte 2 figuri de stil /motive relevante; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulîndu-se un punct de vedere propriu. N.B.! Se va depuncta de la Redactare incoerența, incorectitudinile și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.</p>	10 puncte

Subiectul al II-lea (23 de puncte)

Nr	Parametrul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Explicarea conceptelor <i>poet, misiunea/menirea poetului, creație poetică de valoare.</i>	Explicarea conceptelor de <i>poet, misiunea/menirea poetului, creație poetică de valoare.</i>	1+1+1 3 puncte pentru explicarea conceptelor.	3 puncte
2	Motivarea, printr-un argument, a alegerii unui poet român, creația căruia o preferi, în relație cu expresia <i>Păstor al Cuvîntului.</i>	Se motivează, printr-un argument, preferința față de un poet, în relație cu expresia <i>Păstor al Cuvîntului.</i>	1+1 1 punct pentru formularea argumentului; 1 punct pentru relaționarea cu expresia propusă.	2 puncte
3a	Reperarea motivată a două opere lirice valoroase din creația poetului ales.	Orice texte poetice, din creația autorului ales, cu dovada clară a cunoașterii textului. Motivarea alegerii în raport cu parametrul indicat.	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru referință la două texte lirice; Cîte 1 punct pentru motivarea alegerii celor două texte.	4 puncte
3b	Comentarea a 4 aspecte, prin care se conturează mesajul creațiilor lirice preferate: <i>teme, stări ale eroului liric, mărci stilistice/imagini poetice inconfundabile, viziuni/idealuri poetice.</i>	Orice comentarii adecvate în raport cu exemplele și textele alese.	2+2+2+2 Cîte 2 puncte pentru fiecare dintre aspecte: <i>teme;</i> <i>stări ale eroului liric;</i> <i>mărci stilistice/imagini poetice inconfundabile;</i> <i>viziuni/idealuri poetice.</i>	8 puncte
3c	Ilustrarea adecvată a aspectelor comentate cu cîte un exemplu convingător din textele poetului preferat.	Orice secvențe din textele alese, ilustrative pentru tema eseului și aspectele comentate.	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare exemplu potrivit din textele alese din creația poetului preferat.	4 puncte
4.	Dezvoltarea motivată a unei idei din citatul propus.	Orice idei congruente cu tema eseului și citatul propus.	2 puncte pentru ideea clar formulată și comentată explicit.	2 puncte

REDACTARE

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	27
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii.</i>	Cele 4 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> • claritatea ideilor — 2 puncte; • consecutivitatea ideilor — 2 puncte; 	4 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1.	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat - 1 p; • utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; • abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția de realizat - 1 p; • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1.	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 	6 puncte

			10-11 greșeli). <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice sau gramaticale. 	
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1 .	Se va scădea cîte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă au fost respectate alineatele cerute și limitele de spațiu.	Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; pentru respectarea alineatelor; <ul style="list-style-type: none"> pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele — 3 puncte. 	3 puncte

Subiectul III (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Să utilizezi convențiile specifice acestui tip de compunere.	1+1+1+1 Cele 4 puncte vor fi repartizate astfel: a) pentru utilizarea corectă a celor trei elemente: titlul, conținutul, semnătura — 1 punct; b) dispunerea în pagină, încadrarea în spațiul acordat — 1 punct; c) respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; d) spațierea titlului, conținutului, semnăturii — 1 punct.	4 puncte
2.	Să respecti structura și conținutul adecvate.	1+1+2+1 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) pentru utilizarea formulei de adresare către destinatar — 1 punct; b) pentru precizarea locului, datei și orei desfășurării evenimentului — 1 punct;	5 puncte

		c) pentru conținutul propriu-zis al invitației — 2 puncte; d) pentru consemnarea datelor din legendă privind identitatea semnatarului -1 punct.	
3.	Să respecti normele de ortografie și de punctuație.	1 1 punct pentru corectitudine (nu mai mult de 1 greșeală ortografică și 1 greșeală de punctuație); 0 puncte dacă se comit 2 și mai multe greșeli ortografice / 2 și mai multe greșeli de punctuație.	1 punct