

**Схема на оценяването на теста №1 по български език и литература в 12 клас,
хуманитарен профил**

| N П /п | Тестови задачи | Предполагаеми отговори | Схема на оценяването |
|--------------|--|--|---|
| 1. | Отговори с <u>да</u> или <u>не</u> на следните въпроси: | 1. НЕ 2. ДА 3. ДА 4. НЕ 5. ДА | L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всеки един правилен отговор. |
| 2 | Открий в текста и запиши 5 изрази, с които авторът описва или характеризира музиката. | нова и чудно хубава музика страстните приливи бодрият и жизнерадостен такт тъжна мелодия плачеща мелодия струещата се мелодия | L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всеки един правилен отговор. |
| 3. | Открий в текста четири изрази, в които има думи, употребени в преносно значение и ги запиши. | Душата му се пълни; Сладка мъка сви сърцето; сладостно парливи видения; опияняваща игра; плачещата мелодия; струещата се мелодия. | L0/4 по 1 точка за всеки вярно избран израз. |
| 4. | Запиши антоними на подчертаните думи. | Див Модерни Горчива Кротък (спокоен) | L/0/1/2/3/4/ по 1 точка за всеки един правилен отговор. |
| 5. | Тълкувай значението на подчертаните думи или изрази в следните изречения. | « Сладка мъка сви сърцето на Токмакчията» Приятни, скъпи спомени; носталгия; светла тъга ... Наоколо му препускат другари. (<i>Карат конете си да скачат бързо.</i>) Музиката събуждаше у него <u>откъслечни</u> видения <i>Фрагментарни</i> | L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко правилно тълкуване. L/0/1/2/3 по 1 точка за всяко добре формулирано тълкуване. |
| 6 | Кой от дадените варианти отразява смисъла на това изречение в текста. Загради съответната буква. | в. Жена му го подсеща, че трябва да направи нещо. | L/0/1 1 точка за правилен отговор. |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 7 | Загради буквата на верния отговор: | А. повествование и описание | L/0/1 1 точка за правилен отговор. |
| 8 | Озаглави текста, като назовеш темата му. | Сладка мъка Омагьосан от музика Очарован от музика <i>Варианти</i> | L/0/1/2 2 точки – ако заглавието отразява темата на текста. 1 точка - ако текстът е озаглавен по името на героя. |
| 9 | Формулирай и запиши основната мисъл на този фрагмент | Музиката прави света на човека необикновен Музиката способна да събуди душата на човека (варианти) | L/0/1 – за умение да синтезира, да формулира основната мисъл. L/0/1 – за адекватен отговор. L/0/1 – за логично структурирано изречение. L/0/1 – за грамотност (ако няма грешки). |
| 10 | С 4 - 6 изречения напиши, Какво, според тебе, разказват за Токмакчията неговите „видения”, събудени от музиката”? Назови 3 негови характеристики и ги аргументирай. | | L/0/1 1 точка – за добре изграден текст. L/0/1 1 точка – за правопис (не повече от 3 правописни грешки) и пунктуация (не повече от 1 пунктуационна грешка). L/0//2/3/4 4 точки – за пълната и точна характеристика, назовават се не по-малко от 3 черти и се аргументират. 3 точки - назовават се не по-малко от 3 черти, но не се аргументират. 2 точки - ако не е анализ, а само преразказ по текста, то ест не се формулират характерните черти. |
| 11 | Състави и запиши 3 изречения, като употребиш думата «СЛАДЪК» в различни значения | В изреченията да е употребена думата <i>сладък</i> в различните й значения <i>Сладка усмивка</i> <i>Сладка торта</i> <i>Сладка дума</i> <i>Сладък сън</i> | L/0/1/2/3 По 1 точка за всяко едно значение L/0/1 1 точка – за добре построени изречения (при условие, че са дадени 3 |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | значения на думата). L/0/1/2/3 - По 1 точка за всяко изречение без правописни и пунктуационни грешки. |
| 12 | Обясни пунктуацията, като заградиш варианта с верен отговор: | 3 запетаи отделят еднородните части, а 1 е за отделяне на обособената част | L/0/2 2 точки за правилен отговор. |
| 13 | Препиши откъса от ученическия преразказ, като редактираш всички правописни и пунктуационни грешки: | Токмакчията слушал как грамофон <u>ът</u> издаваше звуците на кларнет <u>а</u> и другите инструменти и пред очите му сякаш оживявали всяк <u>а</u> кви картини от миналото: <u>п</u> еещи жени, кон <u>н</u> ици, полета | L/0/1/2/3/4/5/6 по 1 точка за всяка поправена грешка. L/0/1 1 точка, ако няма думи, поправени погрешно. |
| 14 | Прочети изречението и подчертай верния отговор. Запиши следния текст в минало време. | Това изречение е сложно смесено и се състои от три прости изречения | L/0/1/2 по 1 точка за всеки верен отговор. |
| 15. | Открий в текста и запиши по един пример на следните глаголни времена. | <u>Сегашно</u> : се пълни, трепва, се заслушва, препускат <u>Минало свършено</u> сви, се стори, извика, повдигна <u>Минало несвършено</u> свиреше, носеха, зареждаше <u>Минало неопределено</u> : не се е чувствувал | L/0/1/2/3/4 по 1 точка за всеки верен пример на глаголното време. |
| 16 | Съедини със стрелки героя и съответната творба. | Рада – Под игото Султана – Железният светилник Моканина – По жицата Иречек – Бай Ганьо Гергана – Изворът на Белоногата | L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всяко вярно съответствие. |
| 17 | Запиши имената на 3 герои от българската литература, които са българските символи на родолюбие, като посочиш заглавието на творбата и нейния автор. | | L/0/1/2/3 По една точка за всяко вярно назовано име на героиня. L/0/1/2/3 По една точка за всяко вярно назовано заглавие на творбата. L/0/1/2/3/ По една точка за всеки вярно назован автор. |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 18 | Подчертай с една линия имената на писателите, творчеството на които се отнася към същия период, както и Йордан Йовков | Гео Милев, Христо Смирненски, Елисавета Багряна. | L/0/1/2/3/ По една точка за всеки верен отговор. |
| 19 | Свържи със стрелки творбата и нейния жанр. | Хаджи Димитър – балада Под игото – роман Епопея на забравените – цикъл оди Иде ли?- разказ Две хубави очи - стихотворение | L/0/1/2/3/4/5 по 1 точка за всяко вярно съответствие. |
| 20 | Състави текст разсъждение (6-7 изречения), в който да изразиш аргументирано мнение по въпроса Колко е необходима на човека музиката и защо? /Формулирай теза и я защити с не повече от 3 аргумента/ | | L/0/1/2 2 точки, ако личната оценка структурира целия текст. 1 точка, ако е проявено отношение, но само като декларация. L/0/1 1 точка за уменията да аргументира: назовава тезис и го аргументира. L/0/1/2/3 3 точки – за три аргумента 2 точки – за два аргумента 1 точка – за един аргумент. L/0/1 1 точка за добре изграден текст. L/0/1/2 по 1 точка за правопис (не повече от 3 грешки) и пунктуация (не повече от 2 грешки). |

Общо 90 точки